முருகன் துணை.

பரமசிவன் பார்வதிக்குபதேசித்த்

வீமகவி மூலமும் உரையும்

இஃது,

மதுரை சோதிடம்

த. குப்புசாமி நாயுடு அவர்களால்

உரை எழுதப்பெற்று

சென்னை இட்டா

பார்த்தசாரதி நாயுடு அண்டு சன்ஸ்

அவர்களால்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

1926

ரிஜிஸ்தர் காப்பி ரயிட்] [விலை ரூ. 1-8-0.

PRINTED AT
THE MANORANJINI PRESS,
SOWCARPET, MADRAS.

உ

முருகன் துணை.

நூன்முகம்.

நெடிய கடல்சூழ்ந்த படிமிசையதனில் வடிவுளமாணவர் நொடிதிரிகாலத் துறும் இறு வினையால் வரும் பெரும் பயனைத் தெரிந்துணர் பொருட்டு, இறை கருணையால் அருளப்பெற்றதாகக் கருதப்படும் வேதத்திற்குச் சோதிட சாத்திரமே நேத்திரமாமென விளக்கப் பெற்று வருகிறது.

இச்சோதிடத்தைப் பலகாலங்களிற் பல அறிஞர்கள் பல நூல்களாகச் செய்துள்ளார்கள். அவைகளில் ஒன்றாகிய "வீமகவி" இதுவரையில் சென்னை இட்டா பார்த்தசாரதி நாயுடு அவர்கள், திருச்சினாப்பள்ளி மன்னச்சி நல்லூர் பேட்டை சோதிடம், துப்பழத்து செட்டியாரவர்களிட மிருந்த தாலபத்திரமாகிய ஓலையேட்டுப் பிரதியைக்கொண்டு சுமார் நாற்பது வருட காலமாக அச்சுப்போட்டு வந்ததற்கு அளவு சங்கையில்லை. ஆனால் அப்புத்தகத்துக்கு உரையெழுதி அச்சிடாமலிருந்து விட்டார்கள். அதையும் நம்முன்னோர்கள் தொன்று தொட்டுக்கையாண்டு வந்தார்கள். அதுவும் தற்சமயம் புத்தகக்கடைகளில் அகப்படுவது முயற்கொம்புபோலும், ஒருவேளை அது கிடைத்தாலும், மணற்சோற்றிற் கல்லாராய்வதுபோலுமிருக்கிறது. இக்குறையை இக்கணமே நீக்கவேண்டுமென ஷை இட்டா பார்த்தசாரதி நாயுடு அவர்கள் புத்திர ரத்தினம், இட்டா சக்கரபாணி நாயுடு அவர்கள் கருதி அது செய்யுளாராய்ச்சி குறைந்த தற்காலத்திற் செய்யுளுருவாயிருப்பது பலருக்கும் பெரிதும் பயனளிக்காதென வறிந்து எம்பால் வந்து எம்மை இந்நூற்கு உரையெழுதும்படி விரும்பிக்கேட்ப, அவ்வாறு உரையெழுதுந் தாமுடையே மல்லேன் என்பதை நன்கு தெரிந்து யாம் அவர்பால் அவ்வரிய செய்கையை நிறைவேற்றும் ஆற்றலுடையே மல்லேமென விடையளித்தனம்.

அவ்வாறு விடையளித்தும், அவரும், அவ்வாருகிலிருந்த சில சோதிட நிபுணர்களும், எம்மைவிடாது தம்மிடமிருந்த பழைய புத்தகப் பிரதிகளைக்கொடுத்து தாங்களே இந்நூற்குரியரென யாம் கருதுவதை தாங்கள் மறுக்கப் பாலதன்றெனப் பன்முறை விரும்பிக்கேட்டுக் கொண்டமையால், அவர்கள் கருத்துக்கிசைந்து, என் சிற்றறிவுக் கெட்டியவாறு சகல பொருள்களையும், சுலபமாக அறியும் வண்ணம், பொருத்தமான அருத்தங்களைத் திருத்தமாக விளக்கியும், நுட்பா நுட்பங்களனைத்தையும் விரித்தும் ஒருவாறு உரையெழுதியிருப்பதை சென்னை இட்டா--பார்த்தசாரதி நாயுடு அண்டு சன்ஸ் அவர்களால் உலகோபகாரமாக வெளிப்படுத்தலாயிற்று. ஆயினும் கற்றுத் தெளிந்த மேதாவிகளுக்கு இவ்வுரையில் ஆங்காங்கு சில தவறுகள் தோன்றினுந் தோற்றலாம். அதை ஏழையாகிய எம்மீது தயவுவைத்துத் திருத்தி வாசித்துக் கொள்ளுமாறு அவ[illegible] மிகவும் வேண்டிக் கொள்ளுகின்றேம்.

இப்படிக்கு,

☞ த. குப்புசாமி நாயுடு,

மதுரை சோதிடம்.

சாற்றுக்கவி.

ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் பாரதப்பிரசங்கம்

பாலசுப்பிரமணிய பிள்ளை அவர்கள்

இயற்றியது.

எழுசீர்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

தன்னையே தன்னு லறிந்தவன் மதுரைத்
தலத்தினிற் றம்புசா மிக்குப்
பொன்னையே யனைய காண்முளை யான
புகழுடைக் குப்புசா மியுமே
முன்னையோர் தமிழைப் பார்வையிட் டினிய
மூதறி வுள்ளவர்க் கெல்லாம்
நன்னய மாக வச்சிடத் தகுந்த
நாவல ராமென நவில்வாம்.

வடவலாபுரம்

சின்னச்சாமி ஆசாரியாரவர்கள்

இயற்றியது.

அறுசீர்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

உரை செய்மறை மூதற்பொருளம் பிகைவளரும்
கூடல்நக ருவந்தோன் சங்கம்
விரவுகலா நிதிபீட மனையகுப்புச் சாமியெனும்
விபுதர் கோமான்
பரவுமிய லிசைநடன நூலறிந்தோர் நன்கியற்றும்
பன்னூல் யாவும்
கரிசறச்சீர் திருத்திநல்ல வச்சியற்றிப் புகழ்முழுதுங்
கைக் கொண்டானே.

உ

முருகன் துணை.

வீமகவி செய்யுளகராதி.

செய்யுள்		லக்கம்
அ		
அஞ்சாமிடத்திற்	...	35
அஞ்சாமிடத்திற்	...	170
அஞ்சியே அஞ்சானென்பா	...	24
அஞ்சினி விரவிகாரி	...	187
அஞ்சுடனெட்டுப் பத்தில்	...	118
அஞ்சுடனெட்டு மூன்றும்	...	17
அஞ்சுடனேழு பத்ததாகும்	...	168
அஞ்சுடனாறு மூன்றும்	...	105
அஞ்சுடன் எழுபத்தில்	...	64
அஞ்சேழிற் பாவர்நிற்க	...	163
அப்படியாறும் வீட்டோன்	...	185
அரியென்னுஞ் சிங்கமதின்	...	207
அறியவே தண்டிரண்டாம்	...	197
அறியும் ராசிக்கதிபதி	...	245
அறிவதென்ன விருச்சிகத்	...	216
அன்னமே அரவிருக்கக்	...	175
அன்னமே இன்னமொருவார்	...	176
அன்னமே செவ்வாயாலே	...	57
அன்றே காரி சேய்மதியும்	—	135
ஆ		
ஆகமே அவனிமீதே	—	83
ஆகிய இரண்டு மூன்றில்	—	28
ஆகிய மனைக்குள்ளாக	—	31
ஆகுமிரவி சனிபுந்தி	—	27
ஆகுமே செவ்வாய்புந்தி	...	165
ஆகும் மனைக்குத் தென்புற	—	172
ஆடதில் மூன்றும் பாதம்	—	190
ஆட்சியோடுச்ச கேந்த்ர	—	158
ஆதித்தன் நின்ற நிலை	...	256
ஆமென லக்கினத்தான்	—	13
ஆமேடத் ததிபன்றனும்	—	131
ஆமொன்றல் மாமனுடவர்க்	—	177
ஆறுமிடத்திலம்புலியும்	—	40
ஆறிரண்டேழு மொன்பான்	—	3
ஆறினில் மூன்று நான்கில்	—	167
ஆறினிற் குருவும்புந்தி	—	37
ஆறுடன் நான்கு மூன்று	—	1[illegible]
ஆறுடன் மூன்று நாலில்	=	63
ஆறுடன் மூன்று நான்காம்	=	98
இ		
இப்படியேழு பத்தில்	=	113
இருக்கப்பாவருடன்கூடி	=	33
இருப்பதோ ரிலக்கினதி	=	45
இலக்கினந்தனக்குமே	=	104
இல்லெனச் சோமன்காரி	=	49
இன்னமுஞ் சொல்லக்கேளு	=	93
ஈ		
ஈசர் பாதத்திறைஞ்சிய	...	244
உ		
உயர்கனியெனுமிச்சங்கனி	...	43
உருத்துயிரோனுமாட்சி	...	1
உரைக்கவே யின்னங்கேளு	...	32
உரைக்கிலொன்று முதற்	...	237
உரைக்குஞ் சாடியும்	...	249
உரையு மேடத்ததிபதிதா	...	141
எ		
எட்டிற்காரி குஜன்கூடி	...	132
எட்டு ஆறுக்குடையவன்	...	153
எட்டுக்குடையோன் சனி	...	137
எட்டுடன் பதினொன்றஞ்	...	59
எட்டும் ஆறும்பனிரண்	...	148
எட்டெனவெட்டாம் வீட்	...	21
ஏ		
ஏதினால் நொடித்ததென	...	180
ஏதுவெனும் மகரமது	...	225
எழுட னெட்டிற்பத்தில்	...	70

செய்யுள்	லக்கம்
ஏழுமுதையந்தனிற்காரி	... 97
ஏற்கும் நாற்கண்டத்	... 243
ஐ	
ஐயமில்லை வையமதில்	... 179
ஐயமேனின்னங்கேளு	... 164
ஐயமேனுங்கள் வீட்டில்	... 25
ஒ	
ஒன்றுய்க்காரிபாம்புசசி	... 139
க	
கண்ட கீழ்மேல் வரையெட்டு	... 238
கண்டமாமெட்டிற் பத்திற்	... 107
கண்டு கொள்வாய் தனங்கள்	... 254
கதிரவன் ஆறு எட்டிற	... 129
கன்னிமுதற்பாத மதில்	... 208
கா	
காணலக்கினத்திற் செவ்வாய்	... 29
காணலாம் ராகுவாலே	... 56
காணவந்திக்குமேல் மூக	... 240
காணுமுதயம் மூன்றேழிற்	— 101
காணுமேயெட்டு நாலிற்	= 72
காணுமே எட்டுப் பத்திற்	— 106
காணுமே வட்டுபபத்திற்	— 111
காணும் லக்கினம் கண்டம்	= 58
காணும் லக்கினத்தான் நாலிற்	= 8
காண்டீபமெனுந்தனுசு	= 222
காரகன்சனியுமெட்டிற்	— 121
காரணமதியுஞ்சுங்கன்	= 68
காரணமாம் பதினொன்றுக்	= 182
காரணமாய்ப்புதனிருக்கக்	= 174
காரிகட்செவியுமொன்றுய்	= 60
காரிசே யுதயம் நோக்கக்	— 94
காரியானவனும் மூன்றிற்	— 78
காரியும் புதனுமேழிற்	— 90
காரியும் மதியும் நின்றால்	— 75
காரியோடெட்டுப்பத்திற்	— 88
கார்முகமாமெனுந்தனுசு	— 223
கு	
குடமதனில் மூன்றுங்கால்	... 230
கும்பமுதற் பாதமதிலுதித்த	... 228
குருவும் பாவிமனையேறி	... 136
குருவும் பாவியுடன் சனி	... 150
குருவும் புந்திசனி நான்கிற்	... 155
குருவைச் சனியைப்புதன்	... 100
குறித்தலக்கினத்தானுட்சி	... 14

செய்யுள்	லக்கம்
கூ	
கூறதுவே கொம்புவிடை	... 194
கூறலாங்கன்னியதில் நாலா	... 211
கூறிய லாபந்தன்னிற்	... 162
கே	
கேதுவுஞ் சனியுமெட்டிற்	... 109
கேளப்பா ஆட்டிலே நாலா	... 191
கொ	
கொஞ்சிடுமெட்டு பத்திற்	... 5
கொண்டிடுஞ் செவ்வாய்ராகு	... 22
கொற்றவனூர் மூன்றுனுக்	... 122
கோ	
கோதையே ஆறும் வீட்டோன்	... 186
கோலதிலே இவன் ஜெனனம்	... 213
ச	
சந்திரனி லக்கினத்திற்	... 89
சந்திரனுதயமேழிற்	... 91
சந்திரனெட்டு நாலில்	... 84
சந்திரனேழு பத்தில்	... 116
சந்திரனேழு பத்திற்சனி	... 112
சந்திரன் ஏழு பத்திற்றான்	... 73
சந்திரன் மூன்று நாலிற்	... 62
சந்திரன் மூன்று நாலிற்	... 69
சந்திரன் மூன்றீ ராறிற்	... 74
சந்திரன் வியாழன் றன்னை	... 120
சனியினுற் காலிசேதம்	... 127
சா	
சாடியிரண்டாம் பாதம்	... 229
சாத்து மக்கினிதன் முதல்	... 239
சாரவுதையந்தனக்காரும்	... 75
சாரவே எட்டிற் பத்திற்	... 108
சாரிடமொன்பான் றன்னிற்	... 79
சாருஞ்சசியு மோரேழிற்	... 138
சாற்றலாங்கெண்டை	... 234
சி	
சிங்கமதுலக்கினந்தா	... 205
சிங்கமெனுஞ் சீயமதின்	... 204
சீ	
சீரானதுலாமதனின்	... 212
சீரோனயெட்டீராறிற்	... 52
சு	
சுக்கிரனுடனே புந்தி	... 61
செ	
செட்டியெனுந்துலாம்ராசி	... 214
செந்தீ வண்ணன் நாலைந்திற்	... 99

செய்யுள்		லக்கம்
செப்பலாம் இடபத்தின்	...	195
செப்புமந்தமனைக்கு வடபுறம்	...	149
செப்புமேழில் மதியு	...	251
செருக்குள செவ்வாயேழு	—	9
சே		
சேடியாங் கன்னிமூன்றும்	=	210
சேய்புதனிருவரொன்றாய்	—	103
சேய்புதன் நீசம்பெற்றால்	—	96
சேருமே சீதனென்றாழ்	—	23
சொ		
சொல்லது ரெண்டாமாதி	...	30
சொல்லதோ ரிலக்கணத்திற்	—	85
சொல்லதோ ரைந்தில்ராகு	...	36
சொல்லதோர் சோமலக்கின	—	41
சொல்லவே இன்னங்கேளு	...	80
சொல்லவே யின்னங்கேளு	—	11
சொல்லவே மிதுனமுதற்	—	196
சொல்லிய மூன்றுநாலில்	=	77
சொல்லிய மூன்றுநான்கிற்	=	87
சொல்லிய மூன்றையேழை	—	92
சொல்லிய ராகுசோமன்	...	46
சொல்லிய லக்கினுதிசும்	—	51
சொல்லினேம் மிதுனமதின்	=	199
சொல்லுமஞ் சாமிடத்தில்	—	250
சொல்லும் புதனுஞ்சுங்க	—	143
சொல்லே காரிலாபத்திற்	—	159
சொன்னதோ ரொன்பான்	—	161
சொன்னதோர் தானத்தாதி	—	48
த		
தக்கவன் செவ்வாய்ராகு	—	16
தப்பாதுரையுஞ் சேய்மதி	—	133
தப்பாதுரையும் மேடத்தோன்	—	140
தனுசுமுதற் பாதமதிற்	...	220
தா		
தானமாம் சிங்கமதின்மூன்று	=	206
தானவன் லக்கினத்தான்	—	10
தானுமே வொன்பான்பத்திற்	—	6
தானெனச் சொல்லக்கேளு	...	53
து		
துன்னியார் மேலேசொன்ன	...	71
தெ		
தெரிவையெனுங் கன்னியதி	=	209
தே		
தேருவாய் நண்டதனில்	—	202
தேளெனும் விருச்சிகந்தா	...	218
தேறியே இரண்டோன்றில்	—	86
தோ		
தோற்றமதி வின்னமொரு	—	178
தோற்றிடு கேந்திரத்திற்	...	38
ந		
நண்டிலிவன் ஜெனனமதி	=	201
நண்டென்னுங் கடகமுதற்	...	200
நல்ல வழிற்குஜன் சனியும்	...	146
நல்லதொரு நாயகியே	—	183
நல்லவர்க்கெட்டிலாறில்	—	19
நள்ளியெனும் நண்டதனில்	—	203
நன்னிய லக்கினத்தோன்	—	55
நா		
நாலாமேழோன் லாபத்தோன்	=	157
நாலுமூன்றேழுதன்னில்	=	[illegible]
நீ		
நீடிய வியத்திற் பொன்னன்	=	160
நெ		
நெட்டுப் போட்டரை	=	253
ப		
பணியும் ரெண்டுக் குடையவ	=	169
பணியும் ரெண்டுக் குடைய	=	152
பதியும் ரெண்டுக் குடையவ	—	154
பத்துடனைந்து எழாம்	=	119
பத்துடன் மூன்னும் பின்னும்	—	12
பத்துநாலேழோடொன்பான்	=	123
பத்துடைய விருச்சிகந்தா	=	217
பத்தினுற் கண்டத்திற் சுபர்	=	241
பலிக்கு மீசர்தாளன்பருக்	...	252
பா		
பாரப்பால் மகரமதுநாலாம்	...	227
பாராமற் பாழ்மனையாகு	...	181
பாரினிலேழு பத்திற்பனி	...	147
பாரென வுதையத்தானும்	=	15
பாரெனக் குருவுஞ்சுங்கன்	=	50
பாரெனப் புதனுமேழிற்	—	7
பாரெனப் புந்தி யெட்டிற்	...	4
பாரென்று சொன்னபோது	...	54
பார்க்குமே மதிநின்றிட	=	247
பாறுடன் பத்து அஞ்சிற்	=	67
பு		
புகல்வே மச்சமது	...	235
புந்திதா னெட்டில் நிற்கப்	=	102

செய்யுள்	லக்கம்
புந்திநா னெட்டுப் பத்திற்	— 110
புந்திபுத்தெட்டில் நிற்கப்	... 82
புந்தியேழெட்டில் நிற்கப்	... 76
பே	
பேசிடும் நாலாமாதி	— 26
பேசிவரும் நாலாதிபாவனுகி	... 151
பேசினேம் மிதுனமதின்	... 198
பேசும் ராசியிடத்ததிபன்	... 144
பை	
பையநான் காதியேழிடஞ்	— 130
பொ	
பொன்னவன் சென்மஞ்	= 115
பொன்னுறையும் வேத	= *
ம	
மகரமுதற் பாதமதில்	= 224
மதியுங் கேந்திரமேசுபர்	= 246
மதியேசுங்கன் சனிகூடி	= 142
மந்திரி கணக்கனேழில்	= 34
மந்திரியேழில் நிற்க	= 117
மனையதில் வந்துநின்றே	— 126
மன்னவனுதயத் தோனும்	= 20
மன்னவனுதையத் தோனும்	— 2
மா	
மாட்டிச்சொல்சவங்கண்	... 255
மாமன் சிறுவன்தாய்தந்தை	— 65
மாமன் வீட்டிலிருப்பானும்	— 171
மானவர் தமக்குஜென்மத்தி	— 42
மானமேடத்ததிபதியும்	— 134
மீ	
மீனமதுலக்கினந்தானிரண்	= 233
மீனமுதற்பாதமதிற்	... 232
மு	
முன்னம்பனிரண்டாமிடத்தும்	-- 145

செய்யுள்	லக்கம்
மே	
மேஷமுதற்பாதமதி	... 188
மேஷமென்றலக்கினந்தா	— 189
மொ	
மொழியும்நாற் கண்டத்	... 242
ல	
லக்கினம் நான்கோடேழில்	... 166
வ	
வணங்கியே நாலாமாதி	... 39
வணிகனெனுந்துலாமதனில்	— 215
வந்திக்கும்சாடிநாலாம்	... 231
வருமே மிதுனத்ததிபதியும்	— 156
வலுத்திருப்பானொருமாம	... 184
வல்லமை நாலாமாதி	— 128
வழுத்திடவேஇடபமுதற்	= 192
வனிதைகே ளைந்தாம் வீட்	= 124
வா	
வாட்டமுறுஞ்சட்டமத்துக்	— 173
வாதித்தபுதனு மைந்தில்	... 87
வாழ்வதாம்புகர்தன்னுட	— 248
வி	
விடையிலிவன் பிறந்துவந்த	... 193
விட்டனெனும் விருச்சிகந்	= 219
வில்லென்ற தனுசுதனி	— 221
விளம்பலாம் மகரமதில்	— 226
வினவும்போதிலளந்த அடி	... 236
வீ	
வீனுள செவ்வாய்புந்தி	— 18
வீமனார் சொன்னநூலில்	— 47
வீமனும் பலனைச்சொல்ல	— 44
வெ	
வெள்ளி வீட்டிற் சனி	... 125

உ

கடவுள் துணை.

பரமசிவன் பார்வதிக்குபதேசித்த

வீமகவி மூலமும் உரையும்

காப்பு வெண்பா.

பொன்னுறையும் வேதபுராண கமந்தனக்கு
முன்னுரையும் அத்தி முகவனது—பொன்னடியைத்
தோத்திரிப்போம் இங்குநாம் சோதிடமாம் வீமகவி
சாத்திரத்தை முற்றிலுமோத. *

இதன் பொருள்:—நபமணிபோற் பிரகாசம் பொருந்திய நான்குவேதம், ஆறுசாஸ்திரம், பதினென்புராணம், முப்பத்திரண்டு உபநிடதம், அறுபத்து நான்கு கலைக்கியானம், தொண்ணூற்ரூறு தத்துவம், ஆகம இதிகாசங்களுக்கும், முதற்காரணப் பொருளாய் ஆதிவஸ்துவாய் பிரணவ சொரூபமாய் விளங்காநின்ற விநாயகமூர்த்தியின் திருவடியைச் சிந்தித்து வந்தித்து எற்றிப் போற்றித் தோத்திரஞ்செய்து அவனருளைக்கொண்டு சோதிடசாகரமென்னும் நூல்களிலுள்ள பல சாராம்சங்களை யொருங்கே திரட்டி ஓர் சாஸ்திரமாக்கி அதற்கு நாம் இங்கு "சோதிட வீமகவி" எனத் திருநாமஞ்சூட்டி முற்றிலும் சம்பூரணமாகச் சொல்லத்துணிந்தனம் என்றவாறு. *

உருத்துயி ரோனுமாட்சி யொள்ளியோ னென்னுஞ் சுங்கன்
பொருத்தமாய்ச் சேர்ந்து நிற்கப்புறந்தெற்கு மனையேபாழாம்
மிருத்திசே யேழில்நிற்க மிக்கசஞ் சலமு முண்டாம்
கருத்திடுங் குழவினுளே கண்டுகொள் கருத்தாய்த் தானே. [1]

இ-ள். மாநிலத்துதித்த மானிடவர்க்கு ஆரூடலக்கினத்தில், மாட்சிமை தங்கிய லக்கினாதிபதி ஆட்சியாயிருக்க, அவருடன் தாட்சணையுள்ள சுக்கிரனுஞ் சேர்ந்து நிற்க, ஜாதகன் வசிக்கும் மனைக்குத் தென்புற மிருக்கும் மனை பாழாய்க் கிடக்கும். செவ்வாய்-செவ்வையாய் ஏழாமிடத்திலிருந்தால் மனச்சஞ்சலம் மிக

வுண்டாகும் என்று இருள்போன்ற கரிய கூந்தலையுடையபெண்ணே ? கருத்தாய்க்கண்டு சொல்லுவாய். எ-று.

மன்னவனுதையத் தோனும் மருவிட வெட்டிற் பத்திற்
பின்னவன் பிலவாணுகிற் பின்மனை வடபால் பாழாம்
சொன்ன பெண்டாட்டியில்லை சூரியன் நீசம் பெற்றால்
வின்னமாங் கீழ்புறத்தில் விளையுமாண்டி ரண்டிலம்மா. [2]

இ-ள். மன்னவனாகிய குருவும், தன்னுயிராகிய லக்கினாதிபதியுங் கூடி, எட்டா மிடத்திலாவது (அல்லது) பத்தாமிடத்திலாவது சேர்ந்து பிலவானாக நின்றால், ஜாதகன் மனைக்கு வடக்குப் பக்கமிருக்கும் மனைபாழாயிருக்கும். சூரியன் நீசம் பெற்றிருந்தால் பெண்டாட்டியில்லை. இரண்டாண்டுக்குள் தானிருக்கும் மனைக்குக் கிழ்புறமிருக்கும் மனை பாழாகும். எ-று.

ஆறிரண்டேழு மொன்பான் அவரவர் வீட்டில் நிற்க
வேறுளோன் மனையை வாங்க விரைவினில் வருவான் பாரு
கூறிய மனைக்குத் தெற்கே குடியுமே யில்லை யப்பா
வீறிலை மிகவே மன்னன் வேந்தனாற் கெடுதியாமே [3]

(இ-ள்) இலக்கினத்துக்கு இரண்டு, ஆறு, ஏழு, ஒன்பதாமிடத்துக்குடையவர்கள் தங்கள் தங்கள் சொந்தவீட்டில் இருப்பார்களாகில், இன்னவன்மனையை அன்னியனொருவன் தன்னினம்போல முன்னம் விலைகொடுத்து வாங்கவருவான். ஆனால் அம்மனைக்குத்தெற்கு குடியிருப்பில்லை. வேந்தரால் மிகவும் நஷ்டமடைவன் எ-று.

பாரெனப் புந்தி யெட்டிற் பனிரண்டிலேறினாலும்
ஆறெனச் சுபர்கடானும் அவரவர் வீட்டில் நிற்க
கூறென மாமன் வர்க்கங் குடும்பமுமில்லை கண்டாய்
சாரெனத் தெய்வத்தாலே சந்ததி யற்றுப்போமே [4]

(இ-ள்) எட்டுப் பனிரண்டில் திட்டமாய்ப் புதன் நின்றாலும், சுபர்கள் அவரவர்கள் சொந்தவீட்டிலிருந்தாலும், மாதுலனாகிய மாமன் வமிசத்தில் குலதெய்வத்தினாலே குடும்பங்குறைந்து புத்திரசந்தானமில்லாமற் சந்ததியற்றுப்போகும் எ-று.

கொஞ்சிடு மெட்டுப்பத்திற் குருவுமே யாவினோடு
தஞ்சமாய் நின்றாகிற் சாற்றுவாய் கிழக்கேபாழாம்
வஞ்சமாய்ச் சனியின் நிற்கில் மாமன்றன் வமிசமில்லை
கிஞ்சுக மொழியினாளே கெடுகியென றுரைத்தார் தானே [5]

இ-ள். ஆரூட லக்கினத்துக்கு எட்டுப்பத்திற் கரும் பாம்பும், குருவும் கூடி நின்றால், இவன் மனைக்குக் கீழ்புறமிருக்கும் மனை பாழாய்க்கிடக்கும். அத்தானத்திலே சனியிருந்தால் மாமன் வமிசங்குறைந்து காட்டும் எ-று.

தானுமே ஒன்பான்பத்திற் சனியுறில் மனைக்குத்தீம்பு
நானுமே உரைப்பேன் கேளுநயமுள மனையும் பாழாம்
ஆனுமே குருவுஞ் சேர்ந்தால் அழகுளமைந்தர் நாசம்
கோனுட மனைகளெல்லாங் குணமிலை யறிந்துபாரே [6]

இ-ள். ஒன்பது-பத்தாமிடத்தில் இன்பமாய்ச் சனிவந்திருந்தால், அவன் மனைக்குத் தீம்புண்டாகும். அம்மனை பாழாய்ப்போகும். அச்சனியுடன் குருவுஞ் சேர்ந்தால் மைந்தரும் நாசமாம். மனையும் பாழாம் எ-று

பாரென புதனுமேழிற் பணிசெவ்வா யுடனேகூட
ஆரென மனைகிழக்கு அனர்த்தமாய்ப் போகுமில்லம்
வீரெனப் புதனும்மிறக்க விளங்காத மனையாம் பாரு
சாரென நாலாம் வீட்டிற்றான் குடிதட்டுவாணி. [7]

இ-ள். ஏழாமிடத்தில் புதனும், இராகுவும், செவ்வாயும், சேர்ந்திருப்பாராகில், அம்மனைக்குக் கீழ்புறமிருக்கும் வீடு பாழாகும். புதன்மட்டு மிருந்தால் ஜாதகன் வீடு பாழாகும். அதற்கு நாலாம் வீட்டிற் குடியிருப்பது, கமலசாஸ்வதியாகிய வேசி வாசஞ்செய்வாள் எ-று.

காணும்லக்கினத்தான் நாலிற் கண்டிட அவன்றன்னோடு
மாணுமே ராகுபுந்தி வகையுடன் சேர்ந்தாராகில்
வேணுமென்மனை கிழக்கில் வேசியுங்குடியிருப்பாள்
ஆணுமே யில்லாதாகில் அம்மனை பாழதாமே [8]

இ-ள். இலக்கினாதிபதி நாலாமிடத்திலிருக்க, அவனோடு இராகுவும் புதனும் சேர்ந்திருப்பார்களாகில், தானிருக்கும் மனைக்குக் கீழ்புறம் வேசி குடியிருப்பாள். ஆண் சந்ததியில்லாதாகில் அம்மனை பாழாகுமென்க எ-று.

செருக்குள செவ்வாயேழு மெட்டு நான் கதனிற்சேரில்
வருக்கமாம் மனைக்குத்தெற்கு வமிசமுமற்றுப்போகும்
பெருக்கமாம் பிள்ளையெல்லாம் பெலமிலை சாவுசொல்லும்
இருக்கமாம் பாவர்பார்க்க இல்லறம் பாழதாமே [9]

இ-ள். செவ்வாய் எழு-எட்டு-நாலா மிடங்களிலிருந்தால், தானிருக்கும் மனைக்குத் தெற்குப் புறமுள்ள மனையில் வமிச பரம்பரையில்லாமற். போகும்.

(அதாவது) கொள்ளிக்குப் பிள்ளை யில்லாமற் பிறந்த தெல்லாம் இறந்து போகும். அச்செவ்வாயைப் பாவர்கள் பார்த்தால் குடும்பங் கெட்டு மனையும் பாழாய்ப்போகும் எ-று.

தானவன் லக்கினத்தான் தானஞ்சு பத்தில்நிற்க
கானவன் ருனும்முன்னே கட்டிவாழ்ந் திருந்தவீடாம்
மானவ னொருவன்செய்த வஞ்சமும் போச்சுதையா
வானவன் விதியாலிப்போ வாழ்வுதா னென்றுசொல்லே [10]

இ-ள். ✓இலக்கினுதிபதி தக்க அஞ்சுபத்தாமிடத்தி லிருக்கக் காடுகளில் கூடுகட்டிவாழும் பேடு புருமுதலிய பட்சி சாதிகளைத்தேடி ஓடி நாடியலைந்து வேட்டையாடும் வேடுவனுல் வீடு கட்டி வாழ்ந்திருந்த வீடாகும். மானியான மனிதன் வஞ்சகஞ் செய்ததும் பஞ்சாய்ப்பறந்து விட்டது, ஊழ்வலிதாழ் விலாதிருப்பதால் வாழ்வதிகமாம். ஆகையால் அம்மனையிற் சும்மாசுகமாய்க்குடியிருந்து வாழலாமென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

சொல்லவே யின்னங்கேளு சூரியன் செவ்வாய்ராகு
வல்லமை கேந்திரத்தில் வகையுடன் நின்றூராகில்
நல்லறி வுடையமைந்தர் நாலுபேர் தானுமுண்டு
இல்லிடம் சுகமுண்டென்றே இயம்பினர் வீமர்தாமே [11)

இ-ள். ✓வீமகவி சொன்னதை வாமகவி யன்றே இன்னங் கேட்பாயாக. நேமமாய்க் கேந்திர ஸ்தானமாகிய ஒன்று, நான்கு, எழு, பத்தாமிடத்தில் சூரியனும், செவ்வாயும், இராகுவும், இம்மூவரும் ஒன்றுசேர்ந்து நின்றூராகில், நல்லறிவுடைய புதல்வர்கள் நால்வரைப்பெற்று வல்லமையாக இல்லறம் வழுவாது குடும்பம் வலுத்து சுகமாக வாழ்வானென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

பத்துடன் முன்னும்பின்னும் பசுங்கதித் தேவுஞ்சுங்கன்
அத்துடன் அரவுசெவ்வாய் அணுகியே நின்றூராகில்
கத்துடன் பிறந்தார்பூவிற் காணும்பிரா தாவிரண்டு
ஒத்துடன் புதனேபார்க்கில் உண்டெனச் செப்பலாமே [12]

இ-ள். பத்துடன் முன்னும் பின்னும் என்று சொன்னதினுல், ஒன்பது-பத்து-பதினோராமிடங்களில் எதிலாவது ஓரிடத்திற் பசுங்கதிர்த்தேவாகிய சந்திர பகவானும், சுங்கனுகிய சுக்கிர பகவானும், அரவாகிய இராகு பகவானும், செவ்வாயாகிய அங்காரக பகவானும், சேர்ந்துநிற்க, அவர்களைப் புதன் பார்க்கப் பிறந்த ஜாதகனுக்குப் பிராதாவாகிய சகோதரங்களிரண்டு உண்டென்று கண்டு மொழியாளே விண்டு சொல்லுவாயாக எ-று.

ஆமென லக்கினத்தான் அவனுமே பாவரோடே
தாமெனச் செவ்வாய்சேரில் தன்மனை பாழதாகும்
ஏமென வுதயந்தன்னில் எட்டவன் நிற்கத்தானும்
சாமெனக் கொள்ளைபோகும் சண்டையு மிகவுண்டாமே [13]

இ-ள். பாவிகளோடு ஆவியாகிய லக்கினாதிபதியும், பூவினுக்குடைய செவ்வாயுஞ் சேர்ந்திருக்க, ஜாதகன் தன்மனை பாழாகும். எட்டுக்குடையவன் திட்டமாம் உதயத்திலிருக்கப் பிறந்தவனுக்கு அம்மனையில் கொண்ட கஷ்டமும் வண்டபுத்திரமும், பணநஷ்டமும், சண்டைசச்சரவும் மிகவே உண்டாகும், கொள்ளையும் போம், குடும்பத்தில் மரணம் நேரிடும் எ-று.

குறித்தலக் கினத்தானாட்சி கூடிநற் சுபர்களோடு
தெறித்தங்கே நின்றாராகில் தென்புறத் தில்லம்பாழாம்
பிரிந்திடும் ராகுகேது பிறங்கநற் சுபருங்கூடில்
எரித்திடும் ஆண்டுபத்தில் இல்லறம் பாழாம்பாரே [14]

இ-ள். மாட்சி தங்குஞ் சுபர்களோடு கூடிய லக்கினாதிபதி ஆட்சிபெற்றிருந்தால் ஜாதகன் மனைக்குத் தென்புறமிருக்கும் மனைபாழாகும். சுபர்களோடு உபயகட் செவியாகிய இராகு (அல்லது) கேது கூடியிருந்தாலும், அம்மனை நெருப்புப்பட்டு எரிந்துவிடும். ஆண்டு பத்துக்குள்வேண்டும் இல்லம் பூண்டில்லாமற் பாழாய்ப்போம் எ-று.

பாரென வுதயத்தானும் பனிரண்டு மெட்டிரண்டும்
சாரெனக் கோணந்தன்னிற் றங்கிடப்பிள்ளை சாவாம்
ஆரெனக் கன்னியாலே அவற்குள தனமும்நாசம்
நேரென வீமர்சொன்ன நிச்சய மறிந்துசொல்லே [15]

இ-ள். எங்கும் புகழும் லக்கினாதிபதி தங்குமிடம் இரண்டு-எட்டு-பனிரண்டு-திரிகோணமாகிய, ஒன்று-அஞ்சு-ஒன்பது-இவ்விடங்களில் எவ்விடங்களிலாவது உதயாதிபதியிருந்தால், ஜாதகனுக்குப் பிறந்த பிள்ளை யிறந்துவிடும். கொண்ட பெண்டீராலே உண்டான தனமும்போம் என்று வீமகவி சொன்ன நேமகவியறிந்து தாமதமன்றிப் பூமியோர்க்குச் சொல்லுவாயாக எ-று.

தக்கவன் செவ்வாய்ராகு சனியெட்டிற் சார்ந்து நிற்க
மிக்கவன் மனைக்குள்ளாக வியாதியும் வந்தேகொல்லும்
மக்களும் பொருளும் நாசம் வாழ்வெலாம் நாஸ்தியாகும்
மிக்கவே வீமர் சொன்ன விபத்தை யறிந்து செப்பே [16]

இ-ள். வீமகவிசொன்ன விபரத்தை யறிந்துசெப்புவது எதென்றால், பூனாகிய செவ்வாயும், ஈமனாகிய இராகுவும், தீமனாகிய சனியும், எட்டாமிடத்தி

கட்டாக விட்டகலாது நிற்கப்பிறந்த ஜாதகனுக்கு, மக்களும், மிக்கபொருளும், தக்க வாழ்வும், நாசமாகும். தானிருக்கும் மனைக்குள்ளாக, வல்லமையுற்ற பொல்லாத வியாதியால் நல்லோர்களையும் கொல்லாமல் விடாது எ-று.

அஞ்சுடன் எட்டுமூன்றும் ஆறுமீ ராறுதன்னில்
கொஞ்சுத யம்பன்னொன்றிற் கூடியே சனியும்நிற்கில்
தஞ்சமா மனைக்குத்தெற்குத் தானவன் வமிசம்போகும்
வஞ்சியிவ் விடத்தில்நிற்க மனைக்குளோன் சாவான்பாரே [17]

இ-ள். இலக்கினாதிபதி-மூன்று-அஞ்சு-ஆறு-எட்டு-பனிரண்டாமிடங்களில் ஏதாவதோரிடத்திலிருக்கச் சனி பதினோராமிடத்தில் நிற்க வந்த ஜாதகனுக்குத் தான் வசிக்கும் மனைக்குத் தென்புறமிருக்கும், மனையில் வாழ்வோன் தாழ்வடைந்து வமிசமும் நாசமாய்ப்போம். அம்மனைக்குளோனும் மரணமாவான் எ-று.

வீணுள செவ்வாய்புந்தி வியத்தின்கோ ளுடனேகூடிப்
பூணுள விரண்டாரெட்டிற் பொருந்திட வஞ்சுமொன்பான்
காணுமே நாலாம்பாட்டன் கணக்கது மூன்றேசெப்பு
ஆணுமே யில்லாதாலே அலைந்தவ னல்லமாதோ [18]

இ-ள். செவ்வாய் புதன் பனிரண்டாமிடத்ததிபதியோடு கூடி, இரண்டு-அஞ்சு-ஆறு-எட்டு, ஒன்பதாமிடங்களிற் பொருந்தியிருந்தால், ஜாதகனுக்கு பாட்டன்மார்கள் மூன்று பேர்களென்று சொல்லவும், அவர்கள் ஆண் சந்ததியில்லை யென்று வீண் கவலை கொள்ளவுமில்லை எ.று.

நல்லவர்க் கெட்டிலாறில் நற்சுபக்கோளே நிற்க
வல்லவ னிரண்டாம் பாட்டன் வகையுடனிரண்டே செப்பு
அல்லது சனியுமெட்டில் அம்புலியுடனே கூடத்
தொல்லுலகத்திற் பாட்டன் தோன்றினாரா றுபேரே [19]

இ-ள். ஆறு, எட்டிற் சுபக்கோள் நிற்கப் பிறந்த ஜாதகனுக்கு பேரு பெற்ற இரண்டாவது பாட்டன்மார் இரண்டு பேருண்டென்று சொல்லவும் (அல்லது) எட்டா மிடத்திற் கெட்ட சனிபகவான் வட்டச்சந்திரனோடு கூடியிருந்தால் பாட்டன்மார் ஆறு பேருண்டென்று விண்டுரைக்கவும் எ-று.

மன்னவனுதயத்தோனும் மருவிட லாபுகேந்த்ரம்
பின்னுமே யிரவி செவ்வாய் நின்றிடப் பிள்ளையில்லை
சொன்னதோர் மனைக்குள்ளாகச் சூனியமிருக்குமென்க
உன்னலா யாதிகாலம் ஊமையனிருந்தானென்னே [20]

இ-ள். சொக்கிரனுகிய வியாழபகவானும், லக்கினனுகிய உதயத்தோனும், செக்கிரனுகிய சூரியனும், வக்கிரனுகிய செவ்வாயுங் கூடி ஒன்று-நான்கு-எழு-பத்து-பதினோரா மிடங்களிலிருந்தால் புத்திர பாக்கியம் சுத்தமா யில்லையாம். மானியாகிய ஜாதகன் வசிக்கும் வீட்டுக்குள் சூனிய மிருப்பதாகவும், பூர்வகாலத்தில் பேருபெறுத ஊமையன் இவ் வீட்டிற் குடி யிருந்ததாகவும் சொல்லவும் எ-று.

எட்டென வெட்டாம் வீட்டான் இருந்திடப்பாவரோடே
மட்டெனச் சோமன் காரி மார்த்தாண்டனென்றுய்ச் சேரப்
பெட்டென மனையே நாசம் போய்விடும் ஆண்டு எட்டிற்
சட்டெனப்போகுமென்றே சாற்றினர் வீமர்தாமே [21]

இ-ள். எட்டுக் குடையவன் எவனே? அவன் எட்டாமிடத்திலிருந்திட அத்துடன் துட்டராகிய பாவர்களோடே சந்திரன் சனி சவிதாவாகிய சூரியன் இவர்களொன்றுய்ச் சேரப் பிறந்தோனுக்கு அவன் குடியிருக்கும் வீடு எட்டாண்டுக்குள் கெட்டுக்குட்டிச் சுவராய்ப்போகு மென்று வீமகவி வாமகவியாகச் சொன்னர் எ-று.

கொண்டிடுஞ் செவ்வாய் ராகுகூடியே ஏழில் நிற்கக்
கண்டிடு முலகோர்க்கெல்லாம் கடினமாய்த் தூங்கும்பாரு
விண்டிடும் புதனே பார்க்கமேல் புறத்துற்றோன் சாவான்
சண்டியாய்த் தட்டுவாணி தான் குடியிருப்பாள் மேற்கே [22]

இ-ள். ஏழாமிடத்தில் இராகுவும், செவ்வாயுங் கூடி நிற்கப் பிறந்தோர்க்குத் தூக்கம் அதிகமாம், மனையுந் தூங்கிப்போகும். அத்துடன் புதனுஞ் சேர்ந்தால் மேல் புறத்துற்றோன் சாவான். வருணனிருக்குந் திசையில் அத்தருணம் தட்டுவாணி குடியிருப்பாள் எ-று.

சேருமே சிதனென்றாழ் சிகிகுரு சனியும்நிற்கச்
சாருமே செவ்வாய்ராகு தானிவர் தம்மைப்பார்க்கச்
சீருமே அஞ்சில்நிற்கத் தெய்வமம் மனையிற்செப்பு
வேருமே அத்துப்போகும் வீடது பாழாய்ப்போமே [23]

இ-ள். ஐந்தாமிடத்திற் சந்திரன் சூரியன்-கேது-வியாழன்-சனி கூடியிருக்க, இவர்களைச் செவ்வாயும் இராகுவும் இருக்கப் பார்க்கப் பிறந்தவன் வீட்டில் தெய்வம் ஒன்றுண்டு. அத்தெய்வத்தினுல் சந்ததியற்று வீடும் பாழாய்ப்போகும் எ-று.

அஞ்சியே அஞ்சாஞென்பான் அவனுட திரிகோணத்தில்
கொஞ்சியே சுபருந்நிற்கக் குழவியும் நாசமாகும்
வஞ்சியே பாட்டன்மூனும் வாழ்ந்தனர் நால்வரென்று
கஞ்சமா முகத்தினளே கழறினர் வீமர்தாமே [24]

இ-ள். வண்டுகள் கொண்டானடித்துத் தேனையுண்ணும் தண்டாமரை போன்ற முகத்தினளே? வீமகவி வாமகவியாகச் சொன்னதைக் கேட்பாயாக. அஞ்சு, ஒன்பதுக்குடையோர் இருக்கும் ஸ்தானத்துக்குத் திரிகோணமாகிய ஒன்று. அஞ்சு-ஒன்பதில் சுபக்கோள் நின்றால், அக்குழந்தை பிறந்தும் பூமியிற் பொருந்தாது பாலருந்தாது சிலநாள் வருந்தாது இறந்துபோகும். பாட்டன்மார் நால்வர் வீட்டில் அவர்கள் பாட்டில் தாட்டிகமாக வாழ்ந்தார்களென்று சொல்லவும் எ-று.

ஐயமேனுங்கள் வீட்டில் அருமையா யின்னங்கேளு
உய்யவே லக்கினத்தில் உக்கிரன் நிற்க வேசித்
தையலுங் குடியிருப்பாள் சந்ததி மட்டாமென்க
வையமே நகைக்கச் செய்யும் வாழ்வதி சயமுமாமே [25]

இ-ள். லக்கினத்தில் உக்கிரனுகிய இராகு நிற்கப் பிறந்த ஜாதகனுக்கு முக்கியமாய்ச் சொல்வதைக் கேட்பாய் பெண்ணே? சந்தேகப் படவேண்டாம். அவன் வீட்டில் தட்டு வாணி குடியிருப்பாள். சந்ததிமட்டாம். எந்தநேரமும் வீட்டில் வந்தபேருடன் சந்தோஷமாய் பேசாது சண்டைக் கிழுத்துக் கண்டோர் நகைக்க வாழ்வது அதிசயமாக இருக்கும் எ-று.

பேசிடும் நாலாமாதி பெலத்திரி கோணமேறில்
காசியாத்திரையே போவான் கணக்கனும் பார்வையுற்றால்
தேசமுஞ் சுற்றி மன்னன் திசையெட்டும் பேருமோங்க
வாசமாயிருக்கப்பூவில் வணங்குவாரிவரைத்தானே [26]

இ-ள். நாலுக்குடையவன் பெலத்து ஒன்று-அஞ்சு-ஒன்பதிலிருக்கப் புதன் பார்க்கப் பிறந்தோன் காசியாத்திரை போவான். பலதேசங்களுஞ் சுற்றுவான். பின்பு தானிருக்கும் தாவளம் வந்தி யாவருந் தன்னை வணங்கப் பூமியில் சாமியைப் போலே வாழ்ந்திருப்பான் எ-று.

ஆகுமிரவி சனிபுந்தி யாத்தன் கூடிப் பாவர்மனே
வாகு பெறவே யிருந்தாலும் மனையைத் தோற்பன் தப்பாமற்
வேகுமனையி லிருந்தோர்கள் வெருண்டே செல்வார் தங்காது
பாகுமனையே பாழாகும் பரிந்து நாலாமிடந்தனிலே [27]

இ-ள். நாலாமிடத்தில் ஏழ்பரியோனாகிய சூரியன் சனி புதன்-செவ்வாய்-இவர்கள் கூடிபாவ மனையிலிருந்தால், ஜாதகன் தப்பாமல் மனையைத் தோற்பான். அம்மனை யிலிருந்தவர்கள் தங்காது எங்காவது செல்வார்கள். மனையும்பாழா கும் எ-று.

ஆகிய இரண்டு மூன்றில் அரவமும் அரசன் நின்றால்
தாகிய தகப்பனோடு சகோதர மெட்டன் றேது
ஏகிய தெல்லாம் நாஸ்தி யிருப்பது ரெண்டே சொல்லு
வாகிய தாயாருக்கு வாயது ஊமையாமே [28]

இ-ள். இரண்டாமிடம்-மூன்றுமிடத்தில் தண்டாகிய இராகுவும், தொண் டாகிய வியாழனுங் கூடிநின்றால் ஜாதகன் தகப்பனோடு கூடப்பிறந்த சகோதரங் கள் எட்டு. அதிற்போனது போக இப்போதிருப்பது இரண்டென்று சொல்லவும். மாதா ஊமையாவள் எ-று.

காணலக்கினத்திற்செவ்வாய் கரும்பாம்பு மதியும் நின்றால்
மாணலாம் வீட்டுக்குள்ளே வமிசமும் அஞ்சதாகும்
கோணலா மிரண்டுபேர்க்குக் குழவியுமில்லை பின்பு
பேணலா மொருவனுக்குப் பெண்டிரண்டு சொல்லே [29]

இ-ள். லக்கினத்தில் வக்கிரனாகிய செவ்வாய் இராகு சந்திரன் இம்மூவருஞ் சேர்ந்து நிற்க, அம்மனையில் அஞ்சுபேரிருப்பார்கள். அதில் இரண்டு பேருக்குப் புத்திரப்பேறில்லை. ஒருவனுக்குப் பெண்குழந்தை இரண்டிருக்குமென்று சொல்ல வும் எ-று.

சொல்லது ரெண்டாமாதி சூரிய னுடனேகூட
நல்லது செவ்வாய்பார்க்க நயம்பெற மாட்டாதென்பர்
அல்லது அஞ்சாறில்லை மாகிலும் பணஞ்சேராது
மல்லது கியாதியற்ற மனையென வழுத்துவாயே [30]

இ-ள். சொல்லுதற்கரிய நேத்திர ஸ்தானதிபதி மார்த்தாண்டனாகிய சூரிய னுடன் நாலாமிடத்திற் கூட, அவர்களைச் செவ்வாய் பார்க்கப்பிறந்த ஜாதகன் நன்மையடைய மாட்டான். அஞ்சாறு மனையிருந்தும் மிஞ்சாது பணங்கள். கொஞ்சமேனும் சுகமில்லை. ஆண்டுமுடிந்த மனைபானதால் பாண்டலடையும் என்று சொல்லவும் எ-று.

ஆகிய மனைக்குள்ளாக அம்மிதா னிரண்டுண்டென்க
ஊகிய உலக்கைமூன்று முரலுங்குந் தாணிரெண்டாம்
கூகிய மனையில்ரெண்டு குழியது குணமாய்த்தோன்றும்
ஏகிய சூனியங்கள் இருக்குமென் றியம்பலாமே . [31]

இ-ள். அவ்வீட்டுக்குள்ளாக அம்மி இரண்டு, உலக்கை மூன்று, உரல்-குந்தாணி இரண்டு, குழி யிரண்டு இவைகளெல்லாமிருக்கும். அம்மனையில் சூனியம் வைத்திருப்பார்களென்று சொல்லவும் எ-று.

உரைக்கவே யின்னங்கேளு ஒன்பதிற் சனிபொன் நிற்க
விரைக்கவே யிவன் தகப்பன் வெருகெனும் பூனைகொன்றான்
நிரைக்கவே பசுவுங் காட்டில் நீள்பயிர் தன்னை மேயப்
புரைக்கவே அடித்ததோஷம் புத்திரரில்லைத்தானே [32]

இ-ள். ஒன்பதாமிடத்தில் அன்புற்ற குருவும், இன்பற்ற சனியுங் கூடியிருந்த ஜாதகன் தகப்பன் பூனையைக்கொல்லுவான். (இதுவுமன்றி) காட்டில் பயிரைத்தின்ற பசுமாட்டை ஓட்டிவிடாமல் வாட்டமுற வடித்தான். அத்தோஷத்தினாலே புத்திரரில்லையாம் எ-று.

இருக்கப் பாவருடன் கூடியேழில் அஞ்சில் குருசனியும்
பெருக்கமாக நின்றாக் காற்பேணிச்சொல்லே ஒரு பாலன்
உருக்கமாகத் தகப்பனுக்கே உற்ற கருமஞ் செய்யானே
திருக்க தாகவேறொருவன் செய்வான் கருமமெனச் சொல்லே [33]

இ-ள். குருவுஞ் சனியும் பாவருடன் கூடி அஞ்சு. அல்லது ஏழாமிடத்தில் நிற்க, ஜாதகனுக்கு ஒரு பாலனுண்டாம். அப்பாலன் பெற்ற தகப்பனுக்கு உற்றகருமஞ் செய்யமாட்டான், விட்டகுறை தொட்டகுறையால் மற்றொருவன் கருமஞ் செய்வானென்று சொல்லவும் எ-று.

மந்திரி கணக்கனேழில் மண்ணவன் வெய்யோன்சேர்ந்து
வந்திடக் கரியபாம்பு வகையுடன் லாபமேறில்
விந்தையாய் மனைக்குத்தெற்கு வீதியுஞ் சந்துமுண்டாம்
சுந்தர மனைக்குக்கீழ்பால் சுகமிலா மனையேசொல்வாய் [34]

இ-ள். ஏழாமிடத்தில் வியாழன்-புதன்-செவ்வாய்-சூரியன் சேர்ந்திருக்க' பதினோராமிடத்தில் இராகு நிற்கப் பிறந்த ஜாதகன் மனைக்குத் தென்புறம் வீதியுஞ் சந்தும் உண்டாம். கீழ்புறமிருக்கும் மனை சுகமில்லை யென்று சொல்லவும் எ-று.

அஞ்சா மிடத்திற்கரும்பாம்பு அணுகி யிருக்கமகவில்லை
கொஞ்சம் பாவக்கோளுடனே கூடி யிருக்கமகவில்லை
வஞ்சஞ் செய்யவயிறெரிந்து மாதாசொன்ன சாபமதாம்
தஞ்சமாக வதனாலேசாற்றும் பாலரில்லை யென்னே [35]

இ-ள். பெற்ற மாதாவுக்குற்ற உணவு போடாமல் குற்றம் பாராட்டிச் சற்றும் பாராம லிருக்கப் பெற்றவள் வயிறு தீயாய்ப்பற்றி யெரியச் சீற்றங் கொண்டு சாபமிட்டதினாலும், பாவக்கேட்களும், இராகுவும் அஞ்சாமிடத்தி லிருப்பதினாலும், ஜாதகனுக்கு மகவில்லை என்று சொல்லவும் எ-று.

சொல்லதோ ரைந்தில்ராகு சூரியன் சனியுங்கூட
நல்லதோர் செவ்வாய்பார்க்க நயமிலை மகவுந்துஷ்டன்
அல்லதோர் நெய்வான்பிள்ளை யாகுமா யிழையேநீயும்
வல்லதோர் முனிவர்சொன்ன வாறுகண் டறிந்துசோல்லே [36]

இ-ள். புத்திரத்தானத்தில் இராகு சூரியன் சனிமூவரும் கூடியிருக்க அத்தானத்தைச் செய்வாய் ப்பார்க்க நன்மையில்லையாம். பிறந்திருந்தாலும், துஷ்டப்பிள்ளையாம் (அல்லது) நெசவு நெய்யும் பிள்ளையாம், ஆயிழையே நீயும் முனிவர் சொன்னவாறு கண்டறிந்து சொல்லுவாய் எ-று.

ஆறினிற் குருவும்புந்தி யம்புலி யவளைச்சாரிற்
சேறிலாப் பிறந்தபிள்ளை செட்டிக்கே பிறந்ததாகும்
பாறிலா தரவஞ்சேரிற் பாப்பானுக் கீன்றபிள்ளை
கூறிலா தீரெட்டாண்டிற் கொண்டுமே போவானேமன் [37]

இ-ள். ஜாதகிக்கு ஆறுமிடத்திற் குருவும் புதனும் சந்திரனும் கூடியிருக்கில், அவள் செட்டியைச் சேர்ந்து பெற்ற பிள்ளையாம். அரவாகிய இராகு சேரில் பாப்பானுக்குப் பெற்ற பிள்ளையாம். அப் பிள்ளையை யீரெட்டாண்டில் எமன் தன்னூர்க்கு அழைத்துக்கொள்ளுவான் எ-று.

தோற்றிடு கேந்திரத்திற் சூரியன் புந்திகூடில்
சாற்றிடு மனைக்கு நல்லாண் சந்ததி யிரண்டேசொல்லு
போற்றிடு பாவர்சேரிற் புத்துமே யிருந்த வீடாம்
தேற்றியே வாழுமென்று செப்பினர் கணிதவல்லோர் [38]

இ-ள். ஒன்று-நான்கு-எழு-பத்தாகிய கேந்திரத்தானத்தில் சூரியன்-புதன் சேர்ந்திருக்கில் ஜாதகனுக்கு இரண்டு புத்திரருண்டென்று சொல்லவும். அத்துடன் பாலர்கள் சேரில் அவன் மனையில்லை, பாம்புப்புத்து வளர்ந்திருந்த வீடாகும். ஆகையால் அம்மனையில் சும்மாயிருந்து சுகமாய் வாழலாமென்று சொல்லவும் எ-று.

வணங்கியே நாலமாதி மன்னவன் சுங்கன்சேரில்
இணங்கியே ஆறுமெட்டும் யீராறிலிருந்தாரேனும்
அணங்குளதாரம் ரெண்டு அண்ணவன் செய்துகொள்வான்
பணங்களுஞ் சேதமாகிப் பாரிற் பின்றங்குமென்னே [39]

இ-ள். சுகாதிபதியும், சுக்கிரனும் சுரர் குருவுஞ்சேர்ந்து ஆறு எட்டுப் பனிரண்டாமிடத்திலிருந்தால் ஜாதகன் இரண்டுதாரம் கலியாணஞ் செய்வான். திரவியஞ் சேதமாகிப் பின் தங்குமெனச் சொல்லுவாயாக எ-று.

ஆறுமிடத்தி லம்புலியும் அமர்ந்து பாவருடன் கூடிக்
கூறுயிருக்கத் தென்புறத்திற் குலவுந்தெய்வம் விளங்காது
ஆறுமனையும் நாஸ்தியதாம் அடியோடத்துப் போகுமது
சேறுமனையுஞ் சேர்ந்ததினுற் சேயும் விளங்காதெனச்செப்பே [40]

இ-ள். சட்டமத்திற் சந்திரனும் பாவக்கோளுடன் கூடியிருந்தால், ஜாதகன் மனைக்குத் தென்புறத்தில் ஒரு தெய்வம் உண்டு. அதனுற் பிரகாசிக்கப்பட மாட்டாது. ஆறுமனையும் அடியோடத்துப்போகும். சேறுமனையுஞ் சேர்ந்ததினுல் சேயும் விளங்கா தெனச்செப்பே என்றுர் வீமகவி எ-று.

வேறு.

சொல்லதோர் சோமலக்கினத்ததிபன்
தோன்றிய கேந்திரமேற
வல்லதோரிராகு இருந்திடநோக்க
வருந்திய தென்வடவீதி
நல்லதோர் குருவுஞ்சோமனைப் பார்க்க
நடையது கிழக்கதாமென்று
துல்லபமாகச் சொல்லினுர் வீமர்
சோதிடவழி யறிந்துரையே [41]

இ-ள். 12-ராசிகளில் எந்த ராசியில் சந்திரனிருக்கிறுனே அந்தலக்கினமே சந்திரலக்கினம். அந்த வீட்டதிபன் ஒன்று. நான்கு. எழு. பத்தாமிடமாகிய கேந்திரஸ்தான மேறியிருக்க, அவனை இராகு சேர்ந்தாலும் (அல்லது) பார்த்தாலும், ஜாதகன் பிறந்த வீதி தென்வட வீதி யென்று, அச்சந்திரனைக் குருபார்த்தால் நடையானது கிழக்கே யிருக்குமென்றும் வீமகவி சொன்னபடி நீயும் வழியறிந்து சொல்லவும் எ-று.

மானவர் தமக்கு ஜென்மத்தில்
ராகு வந்திடப் பானுவும் பார்க்க
ஊனமா மனிதன் ஒருவனு மிருப்பன்
ஊணது கனிவகை யுணவு
தானமா மிரவி தன்னுட னிராகு
சம்மந்தப் பட்டுமே யிருக்க
ஊணமா மனிதன் உண்ணுமோர்கனிக
ளுயர்கனி யென்று தானுரையே [42]

இ-ள். உலகத்திலுதித்த மானவர்களுக்கு ஜென்மலக்கினத்தில் இராகு விருக்க, அதைச் சூரியன் பார்க்க, அப்பேர்பெற்றவன் வீட்டில் அங்கம் ஊன முற்றவன் ஒருவனிருப்பான். அவன் கனிவகைகளை யுண்பான். இராகுஞ் சூரியனும் ஒன்று சேர்ந்திருந்தால் உயர்வான கனிவர்க்கங்களை உண்பானென்று சொல்லவும் எ-று.

உயர்கனி யெலுமிச்சங்கனி யென்பார்
ஒள்ளியோன் புதனிரண்டாதி
பெயர்களுஞ்சேர வீட்டில் வந்தவர்கள்
பின் சென்று நவந்துநீ ராடி
துயரிலாச் சோமன் புதன்றனைப் பார்க்கச்
சொல்லுவாய் கிழக்குமேற் சந்து
அயர்விலா திருப்பன் வீரியம்பேசு
மதிபதி யென்றனர் வீமர் [43]

இ-ள். உலகத்தில் உயர்தரமான கதலி-மா-பலா முதலிய அநேகங் கனி வகைகளிருக்க, எலுமிச்சங்கனி யென்றார் இந்நூலதிபர். அதுவும் ஒரு மேன்மையே. ஏனென்றால், தற்காலத்தில் அரசர்களையும், மேலான ஞானிகளையும், உத்தியோக அதிகாரிகளையும், கோடீஸ்வரப் பிரபுக்களையும், கண்டு பேசப்போகுங்கால் இதுவே முன்வந்து நிற்கும். ஆகையால் முக்கனிக்கும், எக்கனிக்கும் மேலானது இக்கனியே என்றார் நூலாசிரியர். இது நிற்க, சுக்கிரன்-புதன்-இரண்டாமிடத்ததிபதி இவர்கள் ஒன்று சேர்ந்திருந்தால் ஜாதகன் வீட்டிலுள்ளவர்களும், வந்தவர்களும், நீராடிச் சுசிகரமாயிருப்பார்கள். சந்திரன் புதனைப்பார்த்தால் கிழமேலோடிய சந்து அதிபதி வீரியம் பேசுவான் என்று சொன்னார் வீமகவி எ-று.

வீமனும் பலனைச் சொல்லவே கேளும்
விளம்பிய ராகுவுஞ் சென்மம்
காமனுஞ் சோமன் மூவருங் கூடிக்
கலந்துடனிரவியே பார்க்க
பூமனை மொருவன் இழந்துமே போன
பூஸ்திதி வருகுமே யென்று
நேமமா மிரண்டாந் தாரம்வாழ் வீட்டில்
நேர்மையா யிருப்பனென் றுரையே (44)

இ-ள். சுக்கிரனும், உக்கிரனாகிய இராகுவும், பக்கிரனாகிய சந்திரனும், இம்மூவரும் ஜென்ம லக்கினத்திலிருக்க, சூரியன் பார்க்க, முன்னோர் தேடிய பூஸ்திதி, இழந்தபொருள், இவையெல்லாம் இச்சாதகனுக்கு கைவசம் வந்துசேரும். திரண்ட பெண்களைப் பார்த்து இரண்டுதாரம் கலியாணஞ் செய்வான். இளைய தாரத்தின் வீட்டில் சதா வாழ்ந்திருப்பானென்று சொல்லவும் எ-று.

வேறு.

இருப்பதோ ரிலக்கினாதி யிரவியுஞ் சேயுங்கூடி
மருப்படச் சேர்ந்துநின்றால் மாதரால் வியாதிநேரும்
விருப்புடன் பங்குபாதன் மேவியங் கிருப்பானாகில்
நெருப்பெனக் கிலேசமுற்றே நெடும்பகை யென்றுசொல்லே (45)

இ-ள். எப்பொழுதும் இருப்பதாயிருக்கின்ற லக்கினாதிபதியும், இரவியாகிய சூரியனும், சேயாகிய செவ்வாயுங் கூடியிருந்தால் ஜாதகனுக்கு மாதர்களால் வியாதிவரும். அம்மூவருடன் பங்குபாதனாகிய சனி பகவானும் சேர்ந்திருந்தால் மாறாக்கிலேசமும் தீராப்பகையும் உண்டாயிருக்குமென்று சொல்லவும் எ-று.

சொல்லிய ராகுசோமன் சோதியுங் கூடி நிற்க
அல்லாலோன் நின்றராசி யாங்குறச் சரமே யானால்
நல்லதோர் கீழ்மேல் வீதி நாட்டமாந்தெற்கு வாசல்
சல்லியன் கூடச்சேரிற் றனித்தவ னிருப்பான் வீட்டில் (46)

இ-ள். சராராசியாகிய மேட கடகதுலா மகராராசிகளில் சந்திரனிருக்க அவனோடு சூரியனும், இராகுவுங் கூடியிருக்க ஜாதகன் பிறந்த வீதி கிழமேல் வீதி தெற்கு வாசலுள்ள வீடென்று சொல்லவும். அவர்களோடு சல்லியனாகிய சுக்கிரன் சேரில் பெண்டு பிள்ளையில்லாது ஒண்டியொருவனாய்த் தனித்து வீட்டில் வசிப்பன். எ-று.

வீமனூர் சொன்ன நூலில் விளங்கிய காரியாதி
சோமனூர் லக்கினத்திற் சூரிய னிருவர் கூடக்
காமனூர் பத்திற்சேரக் கழறுவாய் மனைகிழக்கு
நேமனூர் கறுப்பாமென்றே நிர்ணயஞ்சொன்னூர் தாமே (47)

இ-ள். வீமகவி நேமமாகச் சொன்ன நூற் பிரகாரம் சொல்லுவோமாக. சந்திரனிருந்த லக்கினத்துக்குக் காரியஸ் தானுதிபதி எவனோ அவனும் சூரியனும் கூடியிருக்க லக்கினத்துக்குப் பத்திற் சுக்கிரனிருக்க ஜாதகன் பிறந்த மனை கிழக்காகும் அவனும் கறுப்பு நிறமுள்ளவனுக இருப்பனென்று சொல்லவும் எ-று.

சொன்னதோர் தானத்தாதி சுங்கனுங் குருவுஞ்சோமன்
வன்னமா மூவர்மூன்றில் வந்துதான் வருவி நிற்கத்
தன்னந்தான் சகோதரங்கள் சாற்றிட நான்கதாகும்
இன்னந்தானுச்சம் பெற்று லிவற்கிலையுடற் பிறப்பே (48)

இ-ள். சகோதாஸ்தானுதிபதியோடு சுக்கிரனும், வியாழனும், சந்திரனும், இம்மூவரும் சேர்ந்திருக்கும் ஜாதகனுக்கு நான்கு சகோதா முண்டென்று சொல்லவும். இவர்களில் யாராவது உச்சம் பெற்றிருந்தால் உடற்பிறப்பு இல்லை யென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

இல்லெனச் சோமன் காரியிருள்வலி மூவர்கூடில்
வல்லெனச் சேயும் பாராதிருக்கினும் மலடிசேர்வாள்
புல்லெனப் புசித்தசாதம் பெண்சாதி போடவில்லை
சொல்லென வீமர்சொன்ன சூட்சங்க ளறிந்துபாரே. (49)

இ-ள். சந்திரன்-சனி-சூரியன்-இம் மூவரும், ஒன்று சேர்ந்திருக்க, அவர்களைச் செவ்வாய் பாராதிருக்கில் ஜாதகன் மலடியைச் சேருவன். இணக்கமில்லாத பெண்சாதி குணக்கேடா யிருப்பதால் அன்னம்போட முன்னம் வரமாட்டாள். இதைச் சூட்சமறிந்து வீமகவி சொன்னதை தாமதமன்றித் தெரிந்து தாலத்தோர்க்குச் சொல்லுவாயாக எ-று.

பாரெனக் குருவுஞ் சுங்கனு பார்வையா யுறவதாகில்
சீரெனப் பிதாவின் வர்க்கஞ் சேர்ந்ததோ ரைந்துண்டென்றும்
ஆரெனப் பாக்கியாதி யட்டமந் தன்னில் நின்றால்
வீரென நிலைத்த மன்னன் மூன்றென வீமர் சொன்னூர் . (50)

இ-ள். மேலே சொன்னவர்களைக் குருவாவது சுக்கிரனாவது பார்க்க, அவர்களும் நட்பாக இருக்கில் ஜாதகன் தந்தையுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் ஐந்துபேரென்றும், ஒன்பதுக்குடையவன் எட்டிலிருந்தால் நிலைத்திருப்பவர்கள் மூன்றுபேரென்றும் வீமகவி சொன்னதைச் சொல்லவும் எ-று.

சொல்லிய லக்கினாதி சுடர்மதி தோன்றி நிற்க
நல்லவர் கூடித்தானும் நாடியே பார்த்தாராகில்
மெல்லெனச் சகோதரங்கள் வேசையா யிருப்பாளென்றும்
வல்லபமாக வீமர் வழுத்திய நூலைப்பாரே (51)

இ-ள். இலக்கினாதிபதி சூரியன் சந்திரன் இம்மூவரோடு சுபர்கள் கூடினாலும், பார்த்தாலும், ஜாதகன் சகோதரி வேசையாயிருப்பாளென்று வீமகவி சொன்னதை பூமியிலுள்ளோருக்குத் தாமதமன்றிச் சொல்லுவாயாக எ-று.

சீரென எட்டீராறிற் சேர்ந்ததோர் தானந்தன்னில்
நாரெனச்சோமன்றானும் நாலிரண்டிடத்தில் நிற்கச்
காரெனக் குழலாள் சாவள் கருதிடும் புதல்வரில்லை
வீரெனக் குஷ்டரோகம் விளம்பினார் வீமர்தானே (52)

இ-ள். எட்டு பனிரண்டா மிடத்தில் வட்டச்சந்திரனும், நாலாமிடத்தோனும் கூடியிருக்க, ஜாதகன் கொண்ட மனைவியைக் கூற்றன் கொண்டு போவான். அதனால், பெண்டாட்டியும் பிள்ளைகளும், உண்டோவென்று கேட்டால் இரண்டும் இல்லை யென்று சொல்லிவிடுவாய். குஷ்டரோக வியாதியால் கஷ்டமடைவானென்று வீமகவி சொன்னதைச் சொல்லுவாயாக எ-று.

தானெனச் சொல்லக்கேளு சாற்றிய வீமர்நூலைத்
தேனெனக் கேந்திரத்திற் சிதன் புதனரவங் கூடில்
மேனென வுச்சகோணம் மேவியே பார்த்தா ராகில்
ஊனென ஒளிகண்ணில்லா தொருவனாயிருப்பான் மாதே (53)

இ-ள். கேந்திர ஸ்தானமாகிய ஒன்று-நான்கு-எழு-பத்து, இவ்விடங்களில் சுக்கிரனும் புதனும் இராகுவுங் கூடி யிருக்க, அவர்களை உச்சமான கிரகமாவது, லக்கினத்துக்குத் திரிகோணாதிபதியாவது பார்த்தாராகில் ஜாதகன் ஒரு கண்ணில்லாதவனாக இருப்பன் எ-று.

பாரென்று சொன்னபோது பாக்கியஸ்தானந் தன்னிற்
சாரென்று குருவி னோடே சந்திரன் பகைத்து நின்றால்
வாரென்று கேட்டபேர்க்கு மாமனார் வீட்டிற் சேர்வான்
கூறென்று வீமர் சொன்ன குறிதப்பா தென்று கூறே (54)

இ-ள். ஒன்பதாமிடமாகிய பாக்கிய ஸ்தானத்தில், அன்பான குருவும், இன்பான சந்திரனும், கூடிப்பகைத்து நின்றால், உன் முன்புவந்து கேட்பவருக்கு நன்புள்ள ஜாதகன் மாமனார் வீடுபோய்ச் சேர்ந்து வாழ்ந்திருப்பானென்று வீமர் சொன்ன குறிதப்பாதென்று பெண்ணே சொல்லுவாயாக எ-று.

வேறு

நன்னிய லக்கி னத்தோ னாட்சியே லரச சாதி
வின்னமில் காரி புந்தி விஷ்ணுவின் சாதியென்பார்
பொன்னனுங் கூடி நின்றால் பூணூலுக் காரனென்க
மின்னூறு வியாழன் புந்தி மேவிட விஸ்வனாமே (55)

இ-ள். இக்குவலயத்தோர்க்கு லக்கினாதிபதி ஆட்சியாயிருக்குமாகில், ஜாதகன் க்ஷத்திரிய சாதியாம். இலக்கினாதி புதன் சனியாகி சொட்சேத்திரம் பெற்றிருந்தால் வைணவ சாதியாம். வியாழ பகவானோடு லக்கினாதி சேர்ந்திருந்தால் பூணூல் போடும் சாதியாரென்க. வியாழபகவானும் புதபகவானும் லக்கினாதிபதியோடு கூடியிருக்க, விஸ்வப் பிராமண சாதியாம் எ-று.

வேறு.

காணலாம் ராகு வாலே கல்லுக ளறிந்து சொல்லு
காணலாம் கேதுவாலே கரியுமி யெலும்பு சொல்லு
காணலாஞ் சுங்க னாலே களத்திர சோரஞ் சொல்லு
காணலாங் கதிரோனாலே காட்டிடும் அடுக்குத்தானே (56)

இ-ள். இராகு இருக்கும் இடத்தைக்கொண்டே கல்லு களறிந்தும், கேதுவிருக்கும் இடத்தைக்கொண்டே கரியும், உமியும், எலும்பும் தெரிந்தும், சுக்கிரனிருக்கும் இடத்தைக்கொண்டே களத்திர சோரமும், சூரியனிருக்கும் இடத்தைக்கொண்டே அடுக்குப்பானைகளைப்பற்றிச் சொல்லவும் . எ. று.

அன்னமே செவ்வாயாலே அடுக்கினிற் றவசஞ் சொல்லு
சன்னமாஞ் சசியினாலே தன்னுட ராசி சொல்லு
வின்னவாம் வெள்ளியாலே விளைநிலம்பூமி சொல்லு
தன்னருட் குருவினாலே சந்ததியறிந்து சொல்லே (57)

இ-ள். அன்னநடையும், வன்னவுடையும் பின்னல் சடையும், கன்னல் மொழியுமுடையபெண்ணே! செவ்வாயிருக்கு மிடத்தைக்கொண்டே அடுக்குகளிலிருக்கும் தவசங்களைச் சொல்லவும். சந்திரனிருக்கும் இடத்தைக் கொண்டே ஜாதகனுடைய ராசியைச் சாற்றவும். சுக்கிரனாலே விளைகின்ற பூமியையும், குருவினாலே சந்ததிகளையும், பற்றிச்சொல்லுவாயாக எ-று.

வேறு

காணும் லக்கினங் கண்டமேழ் பத்தினிற்
பூணுஞ் சுக்கிரன் புந்தியி ருந்திடிற்
றோணும்மற்றக் கிரகங்கள் தோஷங்கள்
பானு கண்ட பனிப்போலே நீங்குமே (58)

இ-ள். பூதலத்திற் பிறந்த ஜாதகர்களுக்கு லக்கினம் கண்டமாகிய நாலு-ஏழு பத்து இத்தானங்களில் நத்திரனாகிய சுக்கிரனாவது சித்திரனாகிய புதனாவது இருப்பார்களாகில், பட்சிதோஷம் பறவைதோஷம் எட்சிதோஷம் தேரைதோஷம் குளிதோஷம் புருஷதோஷம் பெண்தோஷம் முட்டுதோஷம் கருவழிந்ததோஷம் பாலாரிஷ்டதோஷம் முதலியன சூரியனைக் கண்ட பனியைப் போல விலகிவிடும் எ-று.

வேறு.

எட்டுடன் பதினொன்றஞ்சில் இருந்தவனுச்சம் பெற்றால்
மட்டமாம் ஏழுபத்து வயதினிற் கண்டஞ்சொல்லு
திட்டமாமெட்டாமாதம் தீப்படு மில்லந்தன்னில்
கட்டமாமென்று வீமர் கழறினார் கண்டுபாரே (59)

இ-ள். இலக்கினத்துக்கு எட்டு-பதினொன்று அஞ்சு இத்தானங்களில் இருந்தவர்கள் உச்சம்பெற்று அச்சமில்லாதிருந்தால், ஜாதகன் வசிக்கும் வீடு எட்டு மாதத்தில் தீப்பட்டு வெந்து விடுமென்றும், ஜாதகனுக்கு மூபத்து ஆண்டுகளில் தெய்வத்தை வேண்டியிருந்தாலும் கண்டம் உண்டென்று சொல்லவும் எ-று.

காரிகட்செவியுமொன்றாய்க் கலந்தெட்டுப்பத்தில் நிற்கப்
பேரியல் புந்தி ராகு பெருமையா றாறிற்சேர
வீரிய தகப்பன்றானும் வீணிலே போவான்பாரு
சாரியாம் நாலாமாதந் தான்வருங் கண்டமென்பார் (60)

இ-ள். காரியாகிய சனியும், கட்செவியாகிய பாம்பும் ஒன்று சேர்ந்து எட்டுப்பத்தாமிடத்தில் நிற்கினும், புதனும் இராகுவும், பொறுமையாய் ஆறு மிடத்திலிருந்தாலும், ஜாதகன் தந்தையாதொரு பயனுமில்லாமற் பரதேசம் போவான் பாரு. ஜாதகனுக்கு நாலாமாதம் கண்டம் வருமென்று விண்டுரைப் பாயாக எ-று.

சுக்கிரனுடனே புந்தி தோன்றியே நிற்குமாகில்
பக்குவமான பெண்ணும் பாவையைச் சேர்ந்தும்பாரில்
மக்களுமில்லை மன்னன் மகராஜனாக வாழ்வான்
தக்கதோர் சனியும் நின்றால் சகோதர முண்டாஞ்சொல்லே (61)

இ-ள். சுக்கிரனும் புதனும் எட்டாமிடம் பத்தாமிடங்களிலிருந்தால், நல்ல அழகுள்ள பெண்ணைச் சேர்ந்திருந்தும் புத்திர பாக்கியமில்லையாம். மன்னன் மகராஜனாக வாழ்வான். அத்துடன் சனி சேர்ந்திருந்தால் சகோதர முண்டென்று சொல்லவும் எ-று.

சந்திரன் மூன்றுநாலிற் சனியுடன் நின்றாரேனும்
பிந்திமா லெட்டில் நிற்கப் பிறந்தவன் சாவான்பாரு
சந்ததியற்றுப்போகும் தாய்க்குமே கண்டஞ்சொல்லு
மந்தனுஞ் சனியினாலே மாள்வது நிசமென்றோதே (62)

இ-ள். சனியும், சந்திரனும் ஒன்று சேர்ந்து மூன்றாமிடம் நான்காமிடத் தில் நின்றாலும், புதன் எட்டாமிடத்திலிருந்தாலும், பிறந்த ஜாதகன் இறந்து போவான். சந்ததியற்றுப் போகும். தாய்க்குமே கண்டஞ்சொல்லு. மந்தனாகிய சனியினாலே இந்த விதம் வந்ததென்று உண்மையை உரைப்பாயாக எ-று.

ஆறுடன் மூன்று நாலில் அத்தற்கு மூன் றெட்டுப்பத்தில்
பேறுடன் சனியுஞ் சேயும் பெருமையாய் நின்றாராகில்
மாறுடன் சகோதரத்தை வணங்கியே யிஷ்டஞ் செய்வான்
வீறுடன் மூன்று மாதம் வீவது மனையாளென்பார் (63)

இ-ள். மூன்று-ஆறு-நாலாமிடங்களில் செவ்வாயும், சனியும் சேர்ந்திருந்தாலும், அந்தந்தத் தானங்களுக்கு அதற்கு மூன்று-எட்டு-பத்தாவது தானங்களில் ஷை சனியும், செவ்வாயுங் கூடித்தானிருந்தாலும், ஜாதகன் தன்னுடன் பிறந்த சகோதரத்தை இணங்கி வணங்கியிஷ்டஞ் செய்வான். மணஞ்செய்த மூன்று மாதம், மனையாளும், மரணமாவாளென்று வழுத்துவாயாக எ-று.

அஞ்சுடன் வேழு பத்தில் அனுவழி தனித்து நின்றால்
கொஞ்சிடுந் தாயார் தந்தை குணமிலே பிணக்கதாகும்
வஞ்சியே தாயாருக்கு மனதினிற் கலக்கஞ் சொல்லு
நஞ்சமாந் தகப்பனாற் குத்தாழ்விலா வாழ்வுண்டாமே (64)

இ-ள். அனுவழியாகிய புதன் தனித்து அஞ்சு-எழு பத்தாமிடங்களில், எங்கேனும் தங்கிநின்றால், ஜாதகனுடைய தாயுந்தந்தையும், வாயில் வந்தபடி பேசிப்பேசி ஒருவர்க்கொருவர் பிணக்காயிருப்பார்கள். ஆனால் தாய்க்கு மட்டும் மனக்கலக்கமுண்டாம். தந்தைக்குத் தாழ்வில்லாத வாழ்வுண்டாமென்று சொல்லவும் எ-று.

வேறு.

மாமன்-சிறுவன் தாய்தந்தை மரணம் ஐந்து மீரைந்தும்
பூமன் காரி மதிவெய்யோன் நிற்கிற் சுபரும் நோக்கிலரேல்
சோமற் சேய் சனி நிற்கிற்றாய் சாஞ்சுடர்க் கேழ்பிதாமரணம்
தீமைக் கோட்க ளுடலுயிரைப்பற்றி நிற்கிற் சிறுவன்சாம் -(65)

இ-ள். ஜாதகன் உதையராசிக்கு அஞ்சாமிடம் பத்தாமிடத்தில் செவ்வாய் நிற்கில் மாமனுக்கும், சனி நிற்கில் பிள்ளைக்கும், சந்திரன் நிற்கில் மாதாவுக்கும், சூரியன் நிற்கில் பிதாவுக்கும், மரணம் உண்டென்க. சுபக்கிரகம் நோக்கில்லாத சந்திரனுக்கு ஏழாமிடத்திற் செவ்வாயாவது சனியாவது நிற்குமாகில் மாதா மரணம், சூரியனுக்கு ஏழிற் சனி, செவ்வாய் நிற்கில் பிதா மரணமென்பது, பாபக்கிரகங்கள் (உடலையும் உயிரையும்) பற்றி நிற்கில் பிள்ளை மரணம், என்று சோதிட முணர்ந்த பெரியோர்கள் மாதிடமாய்ச் சொல்லுவார்கள். (உடல்=சந்திரன் நின்ற லக்கினம். உயிர்=ஜெனித்த லக்கினம்) எ-று.

வேறு.

நாலுமூன் றேழு தன்னில் நயமிலாச் சனியே நிற்கச்
சாலவே மாடு மக்கள் சம்பத்தும் நாசமாகும்
ஏலவே புதனும் நிற்க இவனுக்குத் துன்ப மில்லை
தாலவேற் பறைச்சி யைத்தான் சத்தியஞ் சேர்வான் பாரே (66)

(இ-ள்.) நாலு-மூன்று-எழாமிடங்களில் நீலனுகிய சனிநிற்கில், ஜாதகன் வீட்டில் சகல சம்பத்தும் மாமெக்களும் நாசமாகும். அச்சனியுடன் புதனும் சேர்ந்திருக்கில் இச்சாதகனுக்குத் துன்பமில்லையாம். ஆனால் குறைச்சலான பறைச்சியைக் கூடிச்சேர்ந்து வாழ்ந்துவருவான் எ-று.

பாறுடன் பத்து அஞ்சிற் பனிமதி யிரவி நிற்க
ஆறுடன் மூன்று பத்தில் அனுவழி செந்தீ வண்ணன்
வீறுடன் கேது சேரில் விளங்கிடுந் தனமு முண்டாம்
சா்றுடன் சனியுங் கூடச் சாதகன் மாதுர்சாமே. (67)

இ-ள். பத்து-அஞ்சாமிடத்திற் பனிக்கதிராகிய சந்திரனும், பாற்கானுகிய சூரியனும் சேர்ந்திருக்க, ஆறு-மூன்று பத்தாமிடத்தில் அனுவழியாகிய புதனும், செந்தீவண்ணனுகிய செவ்வாயும் கேதுவும் ஒன்றுகூடி நின்றிருக்கில் ஜாதகன் தனவந்தனுக வாழ்ந்திருப்பான். அவர்களுடன் சனியுஞ்சேரச் சாதகன் மாதா மரண மடைவன் எ-று.

காரண மதியுஞ் சுங்கன் கலந்தஞ்சு பத்தில் நிற்க
ஆரண மறிந்த மாலும் அவருடன் சேர்ந்து நின்றால்
சீரணந் தாயாருக்குத் தீமையே யாகு மென்றும்
மாரணம் எட்டுப் பத்து வருடத்திற் கண்டஞ் சொல்லே (68)

இ-ள். அரிச்சிகனுகிய சந்திரனும், உரிச்சிகனுகிய சுக்கிரனும், அஞ்சு-பத்தாமிடத்தில் நிற்க, அவர்களுடன் புதனுஞ் சேர்ந்திருந்தால் ஜாதகன் மாதாவுக்குத் துன்பமுண்டாகிக் கொண்டேயிருக்கும். எட்டு (அல்லது) பத்தாவது ஆண்டில் தாயாருக்கு கண்டமுண்டாமென்று சொல்லுக எ.று.

சந்திரன் மூன்று நாலிற் சனியுஞ்சேய் ஏழுபத்தில்
புந்திதா னெட்டில் நிற்கப் புத்திரர் பிறந்து சாவார்
இந்துவுங் கூடிநின்றால் இருப்பிடம் நாசமாகும்
சந்தேகஞ் சற்றுமில்லை சாதகர்க் காகாதென்னே (69)

இ-ள். சந்திரன் மூன்றில் (அல்லது) நாலாமிடத்தில் நிற்க, சனியும் செவ்வாயும் ஏழாமிடம் (அல்லது) பத்தாமிடத்திலிருக்க, புதன் எட்டாமிடத்தில் நிற்பாராகில், பிள்ளையும் பிறந்துசாகும். சந்திரன் கூடிநின்றால் இருப்பிடம் நாசமாகும். கொஞ்சமுஞ் சந்தேகமில்லை. ஜாதகற்கு ஆகாதென்பார் எ-று.

ஏழுட னெட்டிற்பத்தில் இன்பமாம் புதனுஞ்சேயும்
தாழ்விலா தாறீராறிற் சார்ந்திடத் துனைவர் நாசம்
வாழ்வுள மங்கைதானும் மலடியாயிருப்பள் பின்னும்
ஊழ்வினை சாதகற்கிங் குறுமிடாதிக முண்டே (70)

இ-ள். ஏழு-எட்டு-பத்தாமிடத்திற் புதனும், ஆறு பனிரண்டாமிடத்திற் செவ்வாயும், இருக்கப்பிறந்த ஜாதகருக்குச் சகோதரர் நாசமாம், மனைவி மலடியாயிருப்பள்-தனக்குஞ் சுகமில்லை. துன்பமுண்டாயிருக்கும் எ-று.

துன்னியார் மேலேசொன்ன துட்டக்கோள் சாதகற்கு
வின்னமும் விருப்புமில்லை வேளாளன் விந்துபிள்ளை
சொன்னதோ ரிராகு செவ்வாய் சூரியன் நின்றாகில்
அன்னதோர் பிள்ளைதானும் அயலான்றன் பிள்ளையாமே (71)

இ-ள். அடுத்தோரைப்போல ஆறு பனிரண்டிற் செவ்வாயும், ஏழு-எட்டு-பத்தாமிடத்திற் புதனும், இருக்கப்பிறந்த ஜாதகன் வெள்ளாளனுக்கு ஜெனித்த குழந்தையாம். சொன்னதோர் இராகு செவ்வாய் சூரியன் இவர்கள் நின்றால் அவன் அன்னியனுக்குப் பிறந்த பிள்ளையாம் எ-று.

காணுமே யெட்டுநாலிற் காரியும் புதனும் நின்றால்
ஆணுமே யிரண்டுபெண் நாலாகியும் நோயாமென்பர்
மாணுற வயதுமெத்த வாகியே சமமாய் வாழ்வன்
காணுற மதியுஞ்சேரிற் கடன்பட்டிங் கலைவான்பாரே (72)

இ-ள். நாலு-எட்டாமிடத்தில் நீலனுகிய சனியும், மாலனுகிய புதனும், நிற்கப்பிறந்த ஜாதகற்கு, ஆண் இரண்டும், பெண் நாலும் பிறந்திருக்கும். அப்பிள்ளைகளும் சிலநாள் நோயிலழுந்தும். ஜாதகன் வயது அதிகமாக வளரும். சமமாய் வாழ்வான். அக்கோள்களுடன் சந்திரனுஞ் சேரில் கடன் பட்டலைவன் என்க எ-று.

சந்திரன் ஏழு பத்திற் றன்சனி புதனுங் கூடச்
சுந்தர மாகப் பார்க்கச் சுதனுமே மிகவு முண்டாம்
விந்தையா மவனி தன்னில் விளங்கிய பத்தா மாண்டில்
சந்தேக மில்லை கண்டுஞ் சாதகற் கென்று சாற்றே (73)

இ-ள். ஏழு பத்தாமிடத்திற் சந்திரனிருக்க, அச்சந்திரனைச் சனியும் புதனுங் கூடினாலும், பார்த்தாலும் ஜாதகனுக்குப் புத்திரபாக்கியம் மெத்தவுண்டாயிருக்கும். ஆனால் பத்தாமாண்டிற் சந்தேக மில்லாமற் சாதகற்குக் கண்ட மூண்டாகுமென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

சந்திரன் மூன்றீ ராறிற் றானுறச் சனியுஞ்சார
மந்திரி கூடி நிற்க வலது கண் பொட்டையாகும்
விந்தையா யிருக்கச் சுங்கன் மேவியே சேர்ந்து நிற்கச்
சந்ததி வேற்றானுக்கு ஜனித்ததென் றுரைக்கலாமே (74)

இ-ள். மூன்று பனிரண்டாமிடத்தில் முயற்சி கூடெனனுஞ் சந்திரனிருக்க, அவனோடு சனியுங் குருவுங்கூடி நிற்க, ஜாதகனுக்கு வலதுகண் பொட்டையாயிருக்கும். மேலேசொன்ன சந்திரன் சனிகுருவோடு சுக்கிரனுஞ் சேர்ந்திருப்பானாகில் சந்ததிவேறே ஒருவனுக்கு ஜனித்த குழந்தையென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

காரியும் மதியும் நின்றால் கடுவழி நடப்பான் மிக்க
வீரியந் தானுண்டாம் வெள்ளாட்டிவங் கணமே யாகும்
நாரியா மவள் முன்னாலே நவிலுஞ் சத்தியந்தா னென்று
சீரியல் மனையா ளுக்குச் சேர்ந்தவன் செட்டியாமே (75)

இ-ள். சனியும், சந்திரனும் சம்பந்தப் பட்டிருந்தால் ஜாதகன் கடுவழிநடப்பன். வீரிய மதிகமுண்டாம், வெள்ளாட்டி சிநேகமாவாள், அவளுக்கு நாமிருவரும் இணைபிரியாது ஒருவருக்கொருவர் துணையாயிருக்கலாமெனச் சத்தியமுஞ் செய்து கொடுப்பன். ஆனால் அவன் பெண்டாட்டி செட்டியைச் சேர்ந்துக் கெட்டிக்காரியாய் வாழ்வள் எ-று.

புந்தியே யெட்டில் நிற்கப் புத்திர னிரண்டு மூன்றாம்
வந்திடும் வினையாற் றுன்பம் மாறிடா தெட்டிற் பத்தில்
அந்தக னிந்து நிற்க அவனுக்கு வித்தையுண்டாம்
விந்தையாய்ப் பத்தா மாதம் விளம்புவாய் கண்டமென்றே (76)

இ-ள். ஏழு எட்டாமிடத்தில் தாழ்விலாப் புதன் நிற்கப் புத்திரன் இரண்டு மூன்றிருக்கும். ஆனால் பொறுமையாயிருந்தாலும் வறுமையாந்துன்பம் வெறுமையையுண்டாக்கும். பத்து எட்டில் மத்திரனாகிய சனியும் வத்திரனாகிய சந்திரனும் நிற்க, அவனுக்கு வித்தையுண்டாம். பத்தாவதுமாதம் கண்டமுண்டென்று சொல்லுவாய் எ-று.

சொல்லிய மூன்றுநாலிற் சூரியன் செவ்வாய் ராகு
வல்லமை புதனும் நின்றால் வாழ்வெலாந்தாழ் வதாகும்
அல்லது இவர்கள் கேந்த்ரம் அணுகிடயுச்சம் பெற்றால்
வல்லமை அதிகமாகி வாழ்வுண்டா மென்று சொல்லே (77)

இ-ள். மூன்று நான்காமிடத்திற் சான்றோனாகிய சூரியனும், என்றோனாகிய செவ்வாயும் ராகுவும் ஆன்றோனாகிய புதனுங்கூடி நிற்பாராகில், ஜாதகன் வாழ்வெல்லாந் தாழ்வாய்ப்போகும். மேலே சொல்லிய சூரியன்-செவ்வாய்-இராகு இம்மூவரும் கேந்திரத்தில் உச்சம் பெற்றிருந்தால் யாவரும் மெச்சத் தக்கபடி வல்லமை அதிகமாகி குடும்பந்தழைத்து வாழ்வுண்டாமென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

காரியானவனும் மூன்றிற் காணநற்புதனும் நின்றால்
சீரியல் செவ்வாய் பார்க்கச்சீர் கெட்டுப்போவா னென்க
சாரியா யாறில்நிற்கச் சகோதரப் பகையுண்டாகும்
வீரியங் கெட்டுத்தானே வெளியிலே நடப்பான் பாரே (78)

இ-ள். வீரிய ஸ்தானமாகிய மூன்றாமிடத்தில் காரியாகிய சனி பகவானும், பேரியாகிய புதபகவானும் கூடிநிற்க, அதைச் செவ்வாய் ஒற்றுமையாய்ப் பார்க்க, ஜாதகன் சீர்கெட்டுப் போவானென்க. இவ்விருவிரும் செவ்வையாய் ஆறாமிடத்திலிருப்பாராகில் சகோதர விரோதமுண்டாம். அதனால் ஆக்கங்கெட்டு ஊக்கம் விட்டு தூக்கம் மட்டு எக்கப்பட்டுத் தானே ஒருவருக்கும் சொல்லாமல் வெளியிலே போவான் எ-று.

சாரிட மொன்பான்றன்னிற் சனிபணி கூடிநிற்கிற்
கூரிய பொருளுஞ் சேதங்குடும்பமும் பாழதாகும்
சேரிதன்தேசம் விட்டுச் செல்லுவான் வடக்கே சின்னாள்
ஊரிலே பின்னும் வந்தே உடல்மெலிந்தலேவான் பாரே (79)

இ-ள். ஒன்பதாமிடத்திற் சனியும் பாம்பும் அன்பாகக் கூடி நிற்கில், ஜாதகன் குடும்பமும் பொருளும் இடும்பாகப் போய்விடும். இவனும் தன் தேசம் விட்டு வடதேச மேகிச் சிலகாலமிருந்து பின்னும் தன்னூருக்கு வந்து தேகம் மெலிந்து ஆனமானவுணவிலாது அலேந்து திரிவன் எ-று.

சொல்லவே இன்னங்கேளு சூரியன் செவ்வாய் ராகு
வல்லமை அஞ்சுமேழில் மாலவன் கூடி நிற்க
அல்லலும் பிணிகடானும் அவனுக்குண்டாகு மென்பர்
வல்லவன் முடங்கினலும் வயதுமே வளர்த்தியாமே (80)

இ-ள். சொல்லவே இன்னங்கேளு சூரியன் செவ்வாய் ராகு இம்மூவரும் அஞ்சு, எழாமிடத்திலிருக்க, அவர்களோடு புதனுங் கூடச்சேரில் ஜாதகன் வறுமையாலும், நோயினலும் வருத்த மடைவான். அப்படி முடக்கமாயிருந்தாலும், அவனுக்கு மென்மேலும் வயது வளர்ந்தோங்கு மென்க எ-று.

வாதித்த புதனு மைந்தில் வசித்திட ராகு வோடே
சோதித்துப் பார்க்கவப்போ துணையிலா தீன்றதாகும்
வாதிக்கக் கெட்டிக்காரன் வாயுமே குளறிப் பேசும்
கோதிலா தேழு நாலிற் கூடினுங் கூறுவாரே (81)

இ-ள். ஐந்தாமிடத்திற் புந்தியாகிய புதனிருக்க, அத்துடன் இராகு சேர்ந்தாலும், பார்த்தாலும், ஜாதகன் துணையிலா தீன்றதாகும் என்றதனல் சோதரர் துணையில்லாதிருப்பன். பழக்கமுள்ள வழக்குகளையெடுத்துப்பேசுவதில் அதிக வல்லமையுள்ளவனயிருப்பன். வாயுஞ்சற்றே குளறிப்பேசுவன். மேலே சொன்னபடி இராகுவும் புதனும் நாலாமிடம் எழாமிடத்திலிருந்தால் அவ்விதமே சொல்லுவாயாக எ-று.

புந்திபத் தெட்டில் நிற்கப் புதுமனை கட்டுவானும்
மந்தனு மிரவி பார்க்க மகவும் நட்டுவன் சேயாகும்
விந்தையாஞ் சாணனுக்கு மெய்பனும் பிறந்தானென்க
வந்ததிவ் விரண்டிலொன்ருய் வகுத்து நீ சொல்லுவாயே (82)

இ-ள். பத்து எட்டாமிடத்திற் பண்டிதனகிய புதனிருந்தால் ஜாதகன் புதுவீடு கட்டி வாழ்வான். அப்புதனைச் சனியும் சூரியனும் பார்க்க, ஜாதகன் நட்டுவனுக்காவது (அல்லது) சாணனுக்காவது, இவ்விருவரில் ஒருவனுக்குப் பிறந்த பிள்ளையென்று சொல்லுவாய் எ-று.

ஆகமே அவனுமீதே அவதரித்தோர்க்குச் சொல்வோம்
யூகமே வோரைதன்னு லுறுங்கோனை யுணர்ந்து பார்ப்பாய்
வேகமாய்ச் சனியுமிந்தும் மேவிலக் கினமே சேர்ந்தால்
ஏகமாய்க் குடும்பந்தான் வாழ்ந் திடுமெனச் சாற்றுவாயே (83)

இ-ள். அவனியிலவதரித்த ஆண்மக்கள் கவனிப்பதொன்றுண்டு. அதைச் சொல்வோம். பெண்ணே! கேட்பாயாக :—யூகத்தா லொன்றை யுற்றுணர்ந்து பார்க்க வேண்டும். பன்னிரண்டு ராசிகளிலும், ஒன்பது கிரகங்கள் ஒண்டியாக்த் தனித்தோ? (அல்லது) இரண்டு மூன்று சேர்ந்தோ? இருக்கும். அப்படி யிருக்குங் கிரகங்களில் செப்புதற்கரிய லக்கினத்தில் சந்திரனும் சனியும் சேர்ந்தால் ஜாதகன் குடும்பந்தழைத்து வாழ்ந்திடுமென்று சாற்றுவாய் எ-று.

சந்திர னெட்டுநாலிற் சார்ந்திட லக்கினத்திற்
புந்திதா னிருந்திட்டாலும் போவது பொருள் பொன்னல்ல
தந்தைதா யிருவருக்குஞ் சாற்றுவர் மரணந்தானும்
சிந்தையிற் பயத்தை வைத்தே சீருடன் செப்புவாயே (84)

இ-ள். நாலாமிடம் எட்டாமிடத்தில் ஆலோனாகிய சந்திரன் சார்ந்திருக்கப்புதன் லக்கினத்திற் பொருந்தி யிருந்திட்டாலும், ஜாதகனுக்குப்போவது பொன்னும் பொருளுமல்ல. பின்னெதுவெனில், தந்தையுந்தாயும் இம்மைந்தனை விட்டு மரண மடைவார்கள். அப்படியிருந்தாலும் திடீரென்று வாய்விட்டுச் சொல்லாமல் சிந்தையில் பயத்தை வைத்தே ஓர் போக்காய் மறைத்துக் கண்டமுண்டாகும். அது இவ்வளவு நாள்சென்றால் சுகமுண்டாமென்று சொல்லவும் எ-று.

சொல்லதோ ரிலக்கினத்திற் சூரியன் செவ்வாய் பாம்பை
வல்லதோர் சனிபார்த்தாலும் வாரத்திற் கண்டமென்க
நல்லதோர் சுபர்கள் பார்க்கில் நயமுண்டு பயமுமில்லை
அல்லதோர் பாபர் நோக்கில் அரிட்ட மென்றுரைப்பாய் நீயே (85)

இ-ள். வெயிலாகிய சூரியனும் மயிலைக் கண்டஞ்சும் பாம்பாகிய ராகுவும், அயிலைக்கையிலேந்தும் கந்தவேளாகிய செவ்வாயும், உயிராகிய லக்கினத்திலிருக்க,அதைச்சனி பார்த்தாலும் ஜாதகனுக்கு ஒரு வாரத்திற் கண்டமுண்டாம். சுபக்கிரகங்கள் பார்த்தால் நயமுண்டு, பயமுமில்லை. பாபக்கிரகங்கள் நோக்கில் அரிட்டமாகிய கண்டமுண்டாமென்று நீ சொல்லுவாயாக எ-று.

தேறியே இரண்டு நான்கில் தெரிச்சிகன் நிற்கவாறு
ஈறினிற் பாபர் கூடியிருந்திடிற் பிள்ளைசேதம்
மாறிட மூக்குயர்ந்தே மச்சமு மிருக்கு மென்றே
கூறிடவேண்டும் வந்தோர் குறிப்பறிந் துண்மை சொல்லே (86)

இ-ள். குடும்பஸ்தானம் சுகஸ்தானமாகிய இரண்டாமிடம் நாலாமிடத்திற் புதன்நிற்க, ஆறுமிடம் பனிரண்டாமிடத்திற் பாபர்கள் கூடியிருக்கப் பிறந்த பிள்ளை இறந்துபோகும். மூக்குயர்ந்து மச்சமுண்டாயிருக்குமென்று பார்க்கவந்தவர்கள் நோக்கமறிந்து தீர்க்காலோசனைசெய்து உண்மை சொல்லவேண்டும் எ-று.

சொல்லிய மூன்று நான்கில் சூரியன் நின்றானாகில்
வல்லமை யதிகமுண்டாம் வருஷமும் அஞ்சுயேழாம்
அல்லிலும் பகலிலுந்தான் அலைச்சலு மதிகமுண்டாம்
பில்லிசூ னியத்தாற்றானும் பிழைப்பது மரிதென்றோதே (87)

இ-ள். மூன்று நான்காமிடங்களில் சான்றோனாகிய சூரியன் நின்றானாகில் ஜாதகன் அதிகவல்லமையுள்ளவன். அஞ்சு ஏழாமாண்டில் அல்லும்பகலும் அலைச்சலுண்டாம், பில்லிசூனியத்தாற் பிழைப்பது அரிதென்று சொல்லவும் எ-று.

காரியோ டெட்டுப்பத்திற் காமனுண்டளப்பன் நிற்கக்
கூரிய தாயாருக்குக் குறைவுசீர் கோடு முண்டாம்
மாரியஞ் சேழின் முன்போல் வந்திலக் கினத்தில் நிற்கச்
சாரியாம் பத்தாமாண்டிற் றகப்பன் சீர் கெடுவான் பாரே (88)

இ-ள். எட்டு பத்தாமிடத்தில் கெட்ட சனியும் தொட்டகாமனும், இட்டகுருவும் ஒன்று சேர்ந்திருப்பார்களாகில் ஜாதகன் மாதாவுக்குச் சிறப்பில்லாத குறைவுநேரிடும். அஞ்சு-ஏழு லக்கினத்தில் மேற்சொன்ன மூவரும் இருப்பார்களில் பிதாவுக்குப் பத்தாண்டுக்குள் மெத்தச் சங்கடமும் சீர்கேடு முண்டாமென்று சொல்லவும் எ-று.

சந்திர னுலக்கினத்திற் சார்ந்திட வாயுளுண்டாம்
புந்திதா னெட்டில் நிற்கப்பூரண வயதாமென்க
அந்தக னேழில்நிற்க ஆயுளு மதிகமாகும்
வந்ததா மிந்தவார மதில்வரிற் கண்டஞ்சொல்லே [89]

இ-ள். சந்திரன் லக்கினத்திலிருக்க, ஆயுசுபெருகும். புதன் எட்டாமிடத்தில் நிற்கப் பூரணவயதாம். சனி ஏழாமிடத்திலிருக்க நீண்டவாயுளாம். ஆயுள் முடிவில் அவரவர்களுக்கு ஏற்பட்ட வாரங்களாகிய திங்கள்-புதன்-சனி-இவ்வாரம் வரிற் கண்டமென்று சொல்லவும் எ-று.

காரியும் புதனுமேழிற் கலந்திடக்கதிரோன் பார்க்க
வீரியங் குறைந்து காணும் விளங்காத மக்களாகும்
தாரியாம் பாட்டன் பாட்டி சந்ததி யற்றுப்போகும்
மாரியதகப்பன் றானும் மரணமென்றுரை செய்தாரே [90]

இ-ள். சனியும்-புதனும்-ஏழாமிடத்திலிருக்க, அதை சூரியன் பார்க்க, ஜாதகனுக்கு தைரியங்குறைந்து காணும். சொற்கேளாத் துஷ்டப்பிள்ளைகளாக இருப்பார்கள். தகப்பனும் சாவான். பாட்டன் பாட்டிக்குச் சந்ததியற்றுப்போகும் என்று சொல்லவும் எ-று.

சந்திர னுதய மேழிற் றனுறத் தநய னுசும்
புந்தியுந் தந்தையோடு பொருந்தியே யிருப்பானாகில்
விந்தையாம் மாடுமக்கள் வீணதாய் அலைந்து சாகும்
புந்தியைப் பாவர் பார்க்கிற் புதுமனை யுண்டாம் பாரே (91)

இ-ள். சந்திரனும் அவன் மைந்தனாகிய புதனும், ஒன்றுசேர்ந்து லக்கினம் (அல்லது) ஏழாமிடத்திலிருப்பார்களாகில் ஜாதகன் மனையில் மாடுமக்கள் மரண மாகும். அப்புதனைப் பாவக்கிரகங்கள் பார்க்கில் அவன் புதுமனைகட்டி வாழ்வா னென்று சொல்லவும் எ-று.

சொல்லிய மூன்றை யேழைச் சூரியன் காரிபார்க்க
வல்லமை குன்றுந் தக்க வாழ்வெலாந் தோற்பானென்க
எல்லார்க்கும் பொல்லானுவன் இனஜன விரோதமாகும்
மல்லவே மனையாள் தானும் மகிழ்ச்சியா யிருப்பாள் பாரே (92)

இ-ள். உதைய லக்கினத்துக்கு மூன்றுமிடத்தையாவது ஏழாமிடத்தை யாவது சூரியன் (அல்லது) சனிபார்க்கில், ஜாதகன் வல்லமைகுன்றும், தக்கவாழ் வும் பொருளெல்லாந் தோற்பன். இனஜன விரோதம். எல்லோருக்கும் பொல் லாதவனுவன். ஆனல் மனைவிமட்டும் மகிழ்ந்து வாழ்வாளென்று சொல்ல வும் எ-று.

இன்னமுஞ் சொல்லக்கேளு இரவியும் நீசம் பெற்றால்
அன்னமே வறுமையாகும் அலைச்சலும் மிகவுண்டாகும்
பின்னமே மனம்வெறுத்து வெளியிலே ஓடச்செய்யும்
சொன்னமே நாலேழ் மாதம் சுகமிலை கண்டமென்னே [93]

இ-ள். மேலே சொல்லியபடி மூன்றுமிடம் ஏழாமிடங்களில் சூரியன் நீசம் பெற்றிருந்தால், ஜாதகனுக்குத் தரித்திரமும் அலைச்சலுமுண்டாகும். அதனால் மனம் வெறுப்பாகி வெளியிலே ஓடிப்போவான். அப்படிப்போனாலும் நாலாமாதம் (அல்லது) ஏழாமாதம் அவனுக்குக்கண்டமுண்டாகுமென்று சொல்லவும் எ-று.

காரிசே யுதையம் நோக்கக் கணவற்கே பிறந்த பிள்ளை
மாரியுஞ் சனியும் நோக்கில் வைசியற் குதித்த பிள்ளை
சூரியன் செவ்வாய்நாலிற் சேரச்சூத்திரன் றன்பிள்ளை
கூரினி வருமென்றெண்ணிக் குணித்தனர் கணிதவல்லோர் [94]

இ-ள். சனியும் செவ்வாயும் லக்கினத்தைப் பார்க்கத் தாய் கணவனுக்கே பெற்ற பிள்ளையாம். சுக்கிரனும் சனியும் பார்க்கில் வைசியனுக்குப் பிறந்த பிள்ளையாம். சூரியனும் செவ்வாயும் நாலாமிடத்திலிருக்கச் சூத்திரனுக்குப் பிறந்தபிள்ளையாம். கூர்மைதங்கிய நுண்ணறிவைக்கொண்டு கிரகங்கள் நிற்கும் நிலைமைகண்டு கணிதவல்லவராகிய வீமகவி சொன்னதுபோற் சொல்லுவாயாக எ-று.

சார வுதையந் தனக்காறாந் தானமதற் கேழ்சனி செவ்வாய்
சேர மகவுப் பிதாவுடன் சாம் திங்களாகிற் றாயுடன் சாம்
காரியு திப்பச் சேய்நான்கிற் கதிரோ னுதைய முறைந்திடினும்
பாரில் மகவும் பகற் கிடாரம் பாம்பினுதையம் ராக்கிடமே [95]

இ-ள். ஜாதகன் ஜனித்த உதையலக்கினத்துக்கு ஆறுமிடமாகிய சட்டமஸ்தானத்துக்கு ஏழாமிடமாகிய விரையஸ்தானத்தில் சனி செவ்வாய் சேரில் பிள்ளையும் பிதாவும் உயிர்விடுவார்கள். சனியுஞ் சந்திரனும் சேரில் தாயுஞ்சேயுந் தானே மரணமடைவார்கள். சனி லக்கினத்திலும், செவ்வாய் நாலாமிடத்திலும், சூரியன் உதையத்திலும் இருக்கப் பிறந்த பாலன் பகலில் இறந்து விடுவான். இராகு உதையத்திலிருக்க இரவிற் சாவான் என்று சொல்லவும் எ-று.

சேய்புதன் நீசம் பெற்றால் செட்டிக்கே பிறந்தபிள்ளை
ஆயசேய் நாலில் ராகு அமர்ந்திடிற்றாய்க்குக் கண்டம்
மாயுமே பதினைந்தாண்டில் மகவுக்குக் கண்டமாகும்
சாயுமே நாலிற் புந்தி சாரத்தாய் வீடு கேடே [96]

இ-ள். செவ்வாய் புதன் நீசம்பெற்றால் செட்டிக்குப்பிறந்த பிள்ளை செவ்வாயும் இராகுவும் நாலா மிடத்திலிருக்க மாதாவுக்குக்கண்டம், மகவுக்குப் பதினைந்தா மாண்டிற் கண்டம். நாலாமிடத்தில் மாலோனாகிய புதனிருந்தால் தாய் வீட்டுக்குக் கெடுதி மிகவும் என்று சொல்லவும் எ-று.

ஏறுமுதையந்தனிற் காரியிருக்கப் புதல்வன் பத்தாநாள்
வேறுபட்டுச் சாகுமது வெள்ளாளனுக்குப் பிறந்தபிள்ளை
கூறுங்குமுதபதி சேரிற் குணவான் தனவான் பெலவானும்
வீறுஞ் சுங்கன் பண்டிதனும் மேவிற் றந்தையுஞ் சாமே [97]

இ-ள். உதையலக்கினத்தில் சனியிருக்கப் பிறந்தபிள்ளை பத்தாநாள் இறந்துபோகும். அதுவும் வெள்ளாளனுக்குப் பிறந்த பிள்ளையாம். சந்திரன் சேரிற் குணம் தனம் பெலமுள்ளவனாக இருப்பன். புதனும் சுக்கிரனும் பொருந்தியிருக்கத் தந்தைக்கு விந்தையான சாவுண்டாகும் எ-று.

ஆறுடன் மூன்று நான்கா மதற்குமூன் றெட்டுப் பத்து
வீறுடன் செவ்வாய் நிற்க விஷகன்னி புதனும் நின்றால்
பேறுடன் தகப்பனுக்குப் பெலத்தது குஷ்டரோகம்
மாறுடன் மந்தன் நிற்கில் மரணமாம் ஆறு சயே [98]

இ-ள். ஆறு மூன்று நாலு அதற்கு மூன்று எட்டு பத்தாமிடமென்றார் நூலாசிரியர். ஆறுக்கு மூன்று எட்டாமிடமும், ஆறுக்கு எட்டு உதையமும், ஆறுக்குப்பத்து மூன்றா மிடமுமாகிறது மூன்றுக்கு மூன்று, ஐந்தாமிடமும், மூன்றுக்கு எட்டு பத்தாமிடமும், மூன்றுக்குப் பத்து பனிரண்டாமிடமுமாகிறது. நாலுக்குமூன்று ஆறாமிடமும், நாலுக்கு எட்டு பதினோராமிடமும், நாலுக்குப் பத்து-உதைய லக்கினமுமாகிறது. கணித முறைப்படி பார்க்க ஒன்று-மூன்று-ஐந்து- ஆறு- எட்டு - பதினொன்று - பனிரண்டாமிடமாகிறது. இத்தானங்களில் செவ்வாய் நிற்க, கன்னியாராசியில் விஷாகுவும் புதனும் கூடிநிற்கப் பிறந்த பிள்ளையின் தந்தைக்குக் குஷ்டரோக முண்டாகும். அத்துடன் சனியும் நின்றால், ஆறு குழந்தைகள் மரணமாகுமென்று சொல்லவும் (1-3-5-6-8-10-11-12) எ-று.

செந்தீ வண்ணன் நாலைந்திற் சேரச் சீவனுதையத்தில்
புந்தி நான்கா மைந்து தனிற் பொருந்தி யிருக்கத்தனவானும்
இந்துப் பொய்யும் வஞ்சகமும் இயம்பா னுண்மை பேசுபவன்
தந்தை தாயின் சொற்படிக்குத்தானே நடப்பான் தநயனுமே [99]

இ-ள். நாலு-ஐந்தாமிடத்திற் செவ்வாயும் புதனுஞ்சேர்ந்து நிற்க, லக்கினத்திற் குருவிருக்கப் பிறந்த ஜாதகன் தனவான்-பொய் சொல்லாதவன்-வஞ்சகமில்லாதவன்-உண்மைபேசுபவன்-தந்தைதாய் மொழிகளைக் கடவாது நடப்பவன் எ-று

குருவைச் சனியைப் புதன்பார்க்கக் குடும்ப வாழ்வு செம்மையதாம்
எருவைச் செவ்வாய் சொட்சேத்ரம் ஏறியிருக்கக் கேந்திரத்தில்
வருகும் யோகந்தான் முதலில் வயது மதிக முண்டாகும்
தருகு மேழு குதிரையுளோன் சார மன்னும் யோகமதே [100]

இ-ள். குருவையும், சனியையும், புதன் பார்க்கக் குடும்பவாழ்வு செம்மையதாம். செவ்வாய் சொட்சேத்திரத்திலாவது கேந்திரத்திலாவது ஏறியிருந்தால் யோகமும், போகமும், விவேகமும், வயதும் அதிகமுண்டாகும். ஏழ்பரியோனாகிய சூரியனும் சேர யோகபோக மோங்கிப்பாக சாதனைப்போல் வாழ்ந்திருப்பானென்று சொல்லவும் எ-று.

காணுமுதயம் மூன்றேழிற் கடுகிப்பாவர் கூடாமற்
பூணுமுதய வானிரவி பொருந்தப் பசுபூ பலமாகும்
கோணுமே சுங்கன் நின்றால் குடும்பத்தைக் கருதாமற்றான்
ஆணுமே பெண்ணுந் தானும் அலைந்திடு மறிந்து பாரே [101]

இ-ள். லக்கினம் மூன்று-ஏழாமிடங்களில்-பாவர்கள் கூடாமலும், உதையத்தில் உதையகாரகனாகிய சூரியனிருக்கப் பிறந்த ஜாதகனுக்கு, பசுபாற் பாக்கியங்களும் பூமி விளைபொருள்களும், புஜபல பராக்கிரமங்களும் உண்டாகும். பாவர்கள் ஏழாமிடத்திலிராமலும், லக்கினத்திற் சுக்கிரனிருப்பானாகில் ஜாதகன் குடும்பத்தைக் கருதாமலேயிருப்பன். அதனால் ஆணும் பெண்ணும் அலைந்து திரிவார்கள் என்க எ-று.

வேறு.

புந்திதா னெட்டில் நிற்கப் புத்திரன் அதிகமாகும்
பிந்தியே ராகு கூடிற் பிரிந்திடப் பூமி விற்பன்
சுந்தரமனையா ளென்னுந் தோகையுந் தட்டுவாணி
இந்துடன் சனியுங் கூடியிருந்திடப் பலனுஞ் சொல்லே [102]

இ-ள். புதன் எட்டாமிடத்தில் நிற்கப் புத்திரன் அதிகமுண்டாம். புதனோடு இராகுகூடில் பூமியைத்தானே விற்பன். சந்திரனுஞ் சனியுஞ் சேர்ந்திருக்கில் வந்ததோர் அழகிய மனைவியும் பழகிய பல மனிதருடன் கூசிப்பேசி நேசித்துத் தட்டுவாணியாவாளென்று சொல்லவும் எ-று.

சேய்புத னிருவ ரொன்றாய்ச் சேர்ந்தவ ரேழில் நிற்க
காய்தலாந் தகப்பனோடே கலகமென் றாளுஞ் சண்டை
மாய்தலாம் நாலாம் ராசி வந்திட மகவு மட்டாம்
ஆய்கவே சனிதான் சேரில் ஆயுசு விருத்தியாமே [103]

இ-ள். செவ்வாயும் புதனும் சேர்ந்து ஏழாமிடத்திலிருக்க மைந்தன் தந்தையொடு எந்த நேரமுங்கலகமுஞ் சண்டையும் வந்து கொண்டேயிருக்கும். நாலாமிடத்தில் அவ்விதமிருந்தால் நந்தனராகிய பிள்ளைகள் மட்டாம். சனி அவர்களோடு சேரில் ஜாதகனுக்கு ஆயுள்விருத்தியாம் எ-று.

இலக்கினந் தனக்கு மேயைந் தெட்டினின் மதிதான் நிற்கச்
சொலத்தகு மொன்பான் றன்னைச் சுன்புதன் பார்த்திட்டாலும்
நலமிலா வதிகை தானும் நயம்படக் கருமஞ் செய்யாள்
சலமிகும் பிறந்தானோடே சண்டைகள் பிடிப்பான் பாரே [104]

இ-ள். இலக்கினத்துக்கு எட்டாமிடம் ஐந்தாமிடத்தில் சந்திரனிருக்க, ஒன்பதாமிடத்தோனை அன்பான புதனும், சனியும் பண்பாகப் பார்த்தாலும் வீட்டுக்குவந்த நாட்டுப் பெண்ணாகிய மனைவியுந் தாட்டீகமாய் வீட்டுவேலையை செய்யமாட்டாள். போட்ட சாமான் போட்டாப்போலிருக்கும். கேட்ட கேள்விக்குப்பதிற் சொல்லவுமாட்டாள். ஜாதகன் உடற் பிறப்புடன் மடத்தனமாய்ச் சஞ்சலப் படும்படி சண்டை பிடிப்பான் எ-று.

அஞ்சுடனாறு மூன்றும் அவைகளைப் பார்க்கமாலும்
கொஞ்சியே நின்றானாகிற் குலமெலாம் இஷ்டமாகும்
வஞ்சியே ஆடுமாடு மனையதில் விருத்தியாகும்
தஞ்சமாய்ச் சேயுஞ்சேரிற் றரித்திர மதிகமாமே [105]

இ-ள். அஞ்சு ஆறு மூன்றாமிடங்களைப் புதன் பார்த்தாலும், நின்றாலும், இனஜன பந்துக்களெல்லாம் இஷ்டமாவார்கள். வீடுகளில் ஆமொடு விருத்தியாகும். அவ்விடங்களில் செவ்வாய் சேரில் தரித்திர மதிகமாகும் எ-று.

காணுமே எட்டிற்பத்திற் கருத்துடன் சுபர்கள் நின்றால்
பேணுமே ஆயுளுண்டு பெலம்பத்தேழ் பதினென்றென்பான்
சேணுமே செவ்வாய் சேரிற் செல்வரு மிவனுக்கில்லை
மாணுமே.மாதர் வர்க்கம் மடிவது நிசந்தான் சொல்லே [106]

இ-ள். எட்டாமிடம்-பத்தாமிடங்களில் திட்டமாய்ச் சுபர்கள் நின்றால் ஜாதகனுக்கு ஆயுள் விருத்தியாம். பத்து-எழு-பதினொன்று-ஒன்பதாமிடங்களிற் செவ்வாய் சேரில் செல்வாராகிய புத்திரி புத்திரவர்க்கங்களில்லையாம். பிறந்தாலும் இறந்து போகுமென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

கண்டமா மெட்டிற் பத்திற் காரிதான் நிற்கப் பார்க்கத்
தெண்டங்கள் மிகவுண்டாகுந் திரவியஞ் சேதமாகும்
வண்டமா நகரங் காட்டும் வங்கண மாஞ்சாணுத்தி
கண்டதோ ரிடங்களெல்லாம் களவுகள் செய்வான் பாரே [107]

இ-ள். நாலு-எட்டு-பத்தாமிடங்களில் நீலனாகிய சனியிருந்தாலும் பார்த்தாலும், தெண்டங்கள் மிகவுண்டாகும். திரவியஞ் சேதமாகும். சர்ப்பத்தைக் கண்ணுற் காண்பான். சாணுத்தி யிஷ்டமுண்டாம். கண்ட விடங்களிற் களவு செய்வான் எ-று.

சாரவே எட்டிற் பத்திற் சந்திரன் நின்றானாகில்
ஆரவே ஆடு மாடு அதி விர்த்தி பலனுண்டாகும்
மாரவே பத்து எட்டு வயதினிற் கண்டஞ் சொல்லு
தீரவே கெட்ட பாவர் சேர்ந்திடக் கண்டமாமே [108]

இ-ள். எட்டு-பத்தாமிடங்களிற் வட்டச்சந்திரன் இட்டமாயிருந்தால், ஆடுமாடுகள் அதிக விருத்தியாம். ஜாதகன் பதினெட்டாம் வயதிற் கண்டமுண்டாம். அத்துடன் பாவர்கள் சேரில் கண்டம் உண்டென்று விண்டுரைப்பாயாக எ-று.

கேதுவுஞ் சனியு மெட்டிற் கேடிலாப்புதனுஞ் சேரில்
சாதகன் படவு மாட்டான் தனக்கராசாங்க யோகம்
கேதுவுஞ் சனியு மேழிற் கெடுதியாஞ் சேய்மால் சேரில்
சாதகன் பத்து அஞ்சு வயதினிற் கண்டஞ் சாற்றே [109]

இ-ள். கேதுவும் சனியும் புதனும் எட்டாமிடத்திற் சேர்ந்திருக்க, ஜாதகன் இறக்கமாட்டான். அவன் இராஜாங்க யோகமுள்ளவனாயிருப்பான். கேது சனி செவ்வாய் புதன் இந்நால்வரும் ஏழாமிடத்திலிருந்தால் பதினைந்து வயதிற் கண்டம் உண்டென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

புந்திதா னெட்டுப் பத்திற் பொருந்திடப் பாவரோடே
வந்திடப் புத்திரன்றன் வணங்குவான் தெய்வந் தன்னை
விந்தை சேர் பதினைந்தாண்டின் மேலதி வாழ்வதாகும்.
சந்தேக மில்லை சொன்னோம் சாமிதன் துணையுண்டாமே [110]

இ-ள். புதன் எட்டு பத்தாமிடத்தில் பாவர்களுடன் சேர்ந்திருந்தால், ஜாதகன் தெய்வவணக்கமும் நல்லொழுக்கமும் உள்ளவனாக இருப்பான். பதினைந்து வயதுக்கு மேல் குடும்ப வாழ்வுமே அதிக மேன்மையடையும், கொஞ்சமும் சந்தேகப்படவேண்டாம். கடவுள் கருணையுந் துணையுமுண்டாம் எ-று.

காணுமே எட்டுப் பத்திற் கடுமையாந் தீக்கோள் நிற்கத்
தோணுமே செவ்வாய் தானுந் தொந்தித்து நின்றானாகில்
மாணுமே ஏழு அஞ்சு வயதினிற் றுன்ப முண்டாம்
ஆணுமே யிரண்டு மூன்றும் அதற்குமே யில்லைபாரே [111]

இ-ள். எட்டாமிடம் பத்தாமிடத்திற் கெட்ட கடுமையான தீக்கோள்நிற்க, அத்துடன் செவ்வாயும் சேர்ந்திருக்கில், ஜாதகனுக்கு அஞ்சு ஏழு வயதில் கொஞ்சந் துன்பமுண்டாம். ஆண்குழந்தை இரண்டு மூன்றிருக்கும். அதற்குமேலில்லையென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

சந்திர னேழு பத்திற் சனியுடன் கூடி நிற்கப்
புந்தியு மெட்டாந் தானம் பொருந்திடிற் றூய்க்குத் தோஷந்
சந்ததி நாசமாகும் தாய்மாமன் மரண மாவன்
விந்தையாய்ச் சனிபார்த்தாலும் விளம்பென வுரைத்திட்டாரே [112]

இ-ள். இந்துவாகிய சந்திரபகவான் ஏழு பத்தில் மந்தனாகிய சனிபகவானோடு கூடி நிற்கப் புந்தியாகிய புதபகவான் எட்டாந்தானம் பொருந்தியிருக்கப் பிறந்த ஜாதகன் தோஷமாம். இதுவுமன்றி சந்ததியும் நாசமாகும். தாய்மாமன் மரணமாவன். இச்சந்திரனைச் சனிபார்த்தாலும் அவ்விதமே சொல்லுவாயாக எ-று.

இப்படி யேழு பத்தில் இராகுவு மியல்பாய் நிற்கத்
தப்படி சனியுங் கூடச் சாதகன் வலுவைச் சொல்வோம்
மப்படி யாறு அஞ்சு வருடத்திற் றூய்க்குக் கண்டம்
ஒப்படி யாகுமென்றே உறுதியா யுரைசெய்வாயே [113]

இ-ள். இப்புவியிலுற்பவித்த ஜாதகனுக்கு ஏழு பத்தில் இராகுவிருக்க, அத்துடன் சனியுங் கூடச்சேரில் அவன் வல்லமையை எல்லோருக்குஞ் சொல்லுவோமாக. அஞ்சாறு வருடத்தில் கொஞ்சி வளர்க்குந்தாய்க்குக் கண்டம். இது தப்பல்ல. யாவரும் ஒப்ப உறுதியாய்ச் சொல்லென்றே மகடூ முன்னிலை வீமகவி சொன்னார் எ-று.

ஆறுடன் நான்கு மூன்று மதற்குமூன் றெட்டுப் பத்தில்
வீறுடன் சனிசேய் நிற்க மிக விர்த்தி வாழ்வு முண்டாம்
பாறுடன் பாவர் பார்க்கப் பண்ணின வெல்லாம் பாவம்
தாறிடன் காவிசோமன் சார்ந்திடத் தனவானுமே [114]

இ-ள். ஆறு நான்கு மூன்றுமிடம், அதற்கு மூன்று எட்டு பத்தாமிடங்களில் சனி செவ்வாய் நிற்கில் மிக்க விருத்தியாக வாழ்வுண்டாகும். அத்தானத்தைப்பாவர்கள் பார்க்க, ஜாதகன் பண்ணினதெல்லாம் பாவம். உண்மையான புண்ணியமில்லை. அதில் கண்ணியமாக எண்ணியும், சனியுஞ் சந்திரனு மிருக்கத் தாரணியிற் பூரணமாக்த் தனவந்தனுயிருப்பன் எ-று.

பொன்னவன் சென்மந் தன்னிற் பொருந்திடப் பூமியுண்டாம்
மன்னவ னைந்திற் சேர மக்களு மதிகமுண்டாம்
சொன்ன சொல் தவறமாட்டான் சொகுசுடனிருப்பானென்க
இன்னமு மறிந்து நீதா னியம்பிடு நன்மை மாதே [115]

இ-ள். பொன்னவனுகிய வியாழபகவான் ஜென்ம லக்கினத்திற் பொருந்தியிருக்கப் பூமியுண்டாம். மன்னவனுகிய லக்கினுதிபதி ஐந்தாமிடத்திலிருக்கப் புத்திர பாக்கியம் அதிகமுண்டாம். சொன்ன சொல்லைத் தவறமாட்டான். ஜாதகன்-அழகும், நாகரீகமும், சௌக்கியமு முள்ளவனுக இருப்பான். கண்ணியமுள்ள பெண்ணே? இன்னமும் அறிந்து நீ தான் நன்மையான பலன்களை உண்மையாகக் கண்டறிந்து விண்டுரைப்பாயாக எ-று.

சந்திர னேழுபத்திற் சனிபுதன் லாப மேற
அந்தகன் நோக்கினுலும் அவள் சகோதரங்களைந்தாம்
விந்தையாம் புதனுமெட்டில் மேவிடப் பிதாவுந் தீர்க்கம்
சிந்தையேயெட்டிற் சேயும் சேர்ந்திடி லாசனுமே [116]

இ-ள். ✓ஏழு-பத்திற் சந்திரனிருக்கத் தாழ்வில்லாத புதனும், சனியும் பதிஞேராமிடத்திலிருக்க அல்லது இவர்களைச் சனிபகவான் கண்ணினுல் நோக்கினுலும் அவனுக்குச் சகோதரங்கள் ஐந்தாம். புதன் எட்டாமிடத்திலிருக்கப் பிதாவுக்குத் தீர்க்காயுளாம். அப்புதனும், செவ்வாயும் ஏழு எட்டாமிடங்களிலிருக்க ஜாதகனுக்கு ராஜயோகமாம் என்று சொல்லுவாயாக எ-று.

மந்திரி யேழில் நிற்க மனைகட்டி யிருந்தாலுந்தான்
சுந்தர மான செல்வந் துலைப்பது நிசம தாகும்
இந்துவும் பாவரோடே யிருந்திடிற் புதல்வரில்லை
சந்ததி யில்லாமற்ருன் சன்யாசி யாவான் பாரே [117]

இ-ள். ✓வியாழபகவான் ஏழாமிடத்திலிருக்க, ஜாதகன் வீடுகட்டி வாழ்ந்தாலுந்தான் செல்வமெல்லாம் நில்லாமற்றுலைத்துப் போடுவான். சந்திரன் பாவர்களுடன் சார்ந்திருந்தால் மைந்தருமில்லை. அதனுல் தனக்குச் சந்ததியற்றுப் போச்சேயென்று மனவருத்தமுற்று ஜாதகன் பரதேசியாகிப் பரதேசம் போவான் எ-று.

அஞ்சுட னெட்டுப் பத்தில் அந்தகன் வந்துநின்ருல்
கொஞ்சிய குடும்பந்தன்னிற் கொள்ளைக ளதிகமாகும்
வஞ்சியே மந்தன் கெட்ட பாவரோ டிணங்கி வாழத்
தஞ்சமாம் வயது குன்றும் சகோதர மைந்து சொல்லே [118]

இ-ள். ✓அஞ்சு-எட்டு-பத்தாமிடத்தில் வஞ்சமாய்ச் சனிபகவான் வந்துநின்ருல் பொன்பொருள் பூஷணங்கள் வஸ்திரங்கள் சாமான்கள் காணுமற் களவு போகும். பாவர்கள் அச்சனியோடு ஆவலாய்ச் சேர்ந்திருக்கில் ஜாதகனுக்கு வயது குன்றும், சகோதரங்களைந்துண்டென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

பத்துட னைந்து ஏழாம் பதிக்குளே பாவர் நிற்க
வித்தகச் சுபரே பார்க்சு வேண்டிய பலனுண்டாகும்
சத்திய மான மன்னன் தாணியிற் றனவா ளுகும்
பத்தியும் வித்தையுண்டாம் பாலனுக் காயுளுண்டே [119]

இ-ள். ✓பத்து ஐந்து ஏழு இவ்விடங்களுக்குள்ளே பாவர்கள் நிற்க, அவர்களைச் சுபர்கள் பார்க்க, ஜாதகனுக்கு வேண்டிய பலனுண்டாகும். சத்தியவான் தனவான் குணவான் பத்தியுள்ளவன் வித்தையுள்ளவன் ஆயுள் விர்த்தியுள்ளவனுமாவான் எ-று.

சந்திரன் வியாழன் றன்னைக் சனியுஞ் சூரியன் பார்த்தாலும்
மந்திரி யுடன் சேர்ந்தாலும் வயதுமே மெத்த வுண்டாம்
கந்தமாங் குழலினளே கடுகவே தாய்க்குக் கண்டம்
வந்தபத் தெட்டா மாண்டில் வாய்த்திடும் பிதுர்க்குக் கண்டம் [120]

இ-ள். சந்திரனையும் வியாழனையும் சனி சூரியன் பார்த்தாலும், சனி சூரியனோடு வியாழன் சேர்ந்தாலும், ஜாதகனுக்கு ஆயுள் விருத்தியுண்டாம். பெற்ற தாய்க்குக் கண்டமுண்டென்று சொல்வதோடு பதினெட்டாம் வயதிற் பிதாவுக்குங்கண்டமாம். வாசனை தங்கிய கூந்தலையுடைய பெண்ணே? காசினியோர்க்கு இவ்விதங் கண்டறிந்து விண்டுரைப்பாயாக எ-று.

காரகன் சனியு மெட்டிற் கலந்திடச் சுபர் பார்த்தாலும்
தாரமோ யிரண்டதாகும் தாயுடன் பிள்ளை சாகும்
காரமா மன்றந் தைக்குக் கண்டமுண்டாகு மென்க
சாரமாய் வீமநாதர் சாற்றிய பலனீ தாமே [121]

இ-ள். களத்திர காரகனாகிய சுக்கிரனும், ஆயுட்காரகனாகிய சனியும், எட்டாமிடத்திலிருக்கச் சுபர்கள் பார்த்தாலும் ஜாதகனுக்குத் தாரம் இரண்டாகும். தாயுஞ்சேயும் சாகும். மாமனுக்கும், தகப்பனுக்கும் மரணத்துக்குச் சமானமான கண்டமுண்டாகும் என்று வீமநாதர் சொன்னதை பூமியிலுள்ளோர்க்குச் சொல்லுவாயாக எ-று.

வேறு

கொற்றவனும் மூன்றானுக் குடையோன் றானும்
குறிப்பாகக் கேந்திரத்தி லிருந்திட்டாலும்
சுற்றவனைச் சனிகண்ணாற் பார்த்திட்டாலும்
நலமாகக் கூடியவ ரிருந்திட்டாலும்
உற்றதோர் சகோதரங்கள் நாலைந்துண்டு
ஊழ் வினையைத் தள்ளிடுவா யெல்லாம் போக
பற்றிடுநற் சோதரங்க ளிரண்டுபேரு
பலமாந் தீர்க்காயுளெனப் பகராலாமே [122]

இ-ள். ✓இலக்கினத்துக்கு மூன்றுமிடத்துக்குடையவன் எவனே? அக் கொற்றவன் கேந்திரத்திலிருந்தாலும், அன்னோனைச் சனிபார்த்தாலும், (அல்லது) அவனோடு கூடினாலும், நாலைந்து சகோதரங்களுண்டாம். அதிற் சென்றது போக நின்றது இரண்டுபோம். அவர்களுக்குத் தீர்க்காயுளெனச் சொல்லலாம் எ-று.

வேறு

பத்துநா லேழோ டொன்பான் பனிரண்டிற் பாவ ரோடே
வித்தகன் சேர்ந்து நின்றால் விளங்காத மனைவடக்காம்
குத்தமா மதன் வடக்கு குடிபோன மனையாஞ் சொல்லு
சித்தமா மதன் வடக்கு சேயனு மில்லா வீடே [123]

இ-ள். பத்து-நாலு-எழு-ஒன்பது-பனிரண்டு இத்தானங்களில் வித்தகனாகிய புதன் பாவர்களுடன் கூடிநின்றால், ஜாதகன் மனைக்கு வடக்கு விளங்காத மனையாம். அதற்கு வடக்கு குடிபோன மனையாம். அதற்கும் வடக்குபுத்திர பாக்கியமில்லாத மனையாம் எ-று.

வனிதைகே ளைந்தாம் வீட்டில் வமிசபங் காளிரண்டாம்
இனியதே ஒருவனுக்கு இல்லையே எச்சந் தானும்
தனியன்வே றொருவனுக்கு சந்ததி யிரண்டதாகும்
கனிமொழி யாதேபாவர் காணிலுத் தரம்பா ழாமே [124]

இ-ள். முன் சொன்னதோடு பெண்ணே? இன்னமும் கேட்பாயாக. அன்னவன் வீட்டுக்கு ஐந்தாம் வீட்டிற் குடியிருப்பவர் இரண்டு பங்காளிகளாம். அதில் ஒருவனுக்குச் சந்ததியேயில்லை. மற்றொருவனுக்குச் சந்ததியிரண்டாம். மேலேசொல்லிய ஸ்தானங்களைப் பாவர்கள் பார்க்கில் அம்மனைக்கு வடபுறமிருக்கும் மனை பாழாம் எ-று.

வேறு

வெள்ளி வீட்டிற் சனிசோமன் மேவியிருக்க வுச்சனுமாய்த்
துள்ளுங் குதிரை மதயானை சூழ்ந்த சிவிகை தண்டிகையாம்
விள்ளும் பூமி சொர்னங்கள் வித்தை மிகவே கற்றுணர்வான்
தெள்ளு தமிழால் வீமகவி செப்புங் கணித நூலிதுவே [125]

இ-ள். சுக்கிரனுக்குச் சொந்த வீடாகிய துலாத்திற் சனியும், இடப வீட்டில் இந்துவாகிய சந்திரனும் உச்சமாய் இருந்தால், ஜாதகனுக்கு யானை குதிரை சிவிகை தண்டிகை பூமி பொன் பொருள் விருத்தியடைவதோடு வித்தைமிகவே கற்றுணர்வான். வீமகவி பூமியிலுள்ளோர்க்கு நேமகமாகச் செப்புங்கணித நூலிதுவேயென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

வேறு

மனையதில் வந்து நின்றே வாகுறும் ராசிக்குள்ளே
பனிரண்டும் எட்டும் ஆறும் பத்து நான்கிரண்டு தன்னில்
சனி செவ்வாய் மதியருக்கன் சார்ந்தங்கு நிற்குமாகில்
இனிய நற்பொருளுஞ் சேதம் இல்லிடம் பாழாம்பாரே [126]

இ-ள். ஒருவன் மனையதில் வந்து நின்றுகொண்டு ஒழுங்கான ஹோரையாகிய, துவாதசராசிக்குள், பனிரண்டு எட்டு ஆறு பத்து நான்கு இரண்டு இத்தானங்களில், எத்தானமாயிருந்தாலும், அத்தானத்தில் சனி செவ்வாய் சந்திரன் சூரியன் இவர்கள், தனித்தனியாயிருந்தாலும், (அல்லது) இந்நால்வரும், ஒன்றுசேர்ந்திருந்தாலும் அம்மனையிலுள்ள பொருளுஞ்சேதம், அம்மனையும்பாழாம் எ-று.

சனியினாற் காலிசேதம் சகோதரஞ் சேயாற்சாவு
கனலியின் றனைக்கொல்லுங் கலாநிதி கருவழிக்கும்
சினமுறுஞ் சுங்கன் நீசம் சிசுவைத்தா ரத்தைக் கொல்லும்
அனல்படுங் குடிவிரட்டும் அம்மனை பாழாம்பாரே [127]

இ-ள். மேலேசொல்லிய தானங்களில் நீலனாகிய சனிநிற்கக், காலிசேதம். வேலனாகிய செவ்வாயிருக்கில் சகோதரம், சாவு, கனலியாகிய சூரியன் பிதாவைக் கொல்வன். கலாநிதியாகிய சந்திரன், கர்ப்பத்தை உற்பத்திசெய்ய வொட்டாமற் கருவையழிப்பன். சுக்கிரன் நீசம்பெற்றிருந்தால் சிசுவையும், மனைவியையுங் கொல்லுவான். வீடு தீப்பட்டு வெந்துவிடும். குடியிருக்க மனம் ஒவ்வாது விரட்டும். அம்மனைபாழாமென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

வல்லமை நாலாமாதி வாழ்புந்தி யாட்சியாகில்
சொல்லுவாய் மனைக்குள்ளாகச் சூனியமிருக்கு மென்க
நல்லவர் பார்க்கராகில் நவில்வட மேற்குச் சாயல்
மெல்லவே எட்டுச்சாண் கீழ் வெட்டி நீ யெடுக்கச்சொல்லே [128]

இ-ள். நாலாமிடத்ததிபதி வாழும்பதி ஆட்சியாகில் இக்கோலமனைக்குள் சூனியமிருக்குமென்று சொல்லவும். அத்தானத்தைச் சுபர்கள் பார்வையில்லா விட்டால் வடமேற்கில் எட்டுச்சாண் மண்ணுக்குக் கீழ்வெட்டி யெடுக்கச்சொல்ல வும், சூனியமெடுக்கச் சுகமுண்டாம் எ-று.

கதிரவன் ஆறு எட்டிற் கலந்துமீ ராறு தன்னில்
மதியவன் அஞ்சுபத்தில் வளமதாய் நின்றாராகில்
விதிமனை மேற்குப் பக்கம் மேற்சுவர தனிற்றானே
பதியவே யிரண்டு சாண் கீழ் பதித்திடுங் குடயதாமே [129]

இ-ள். சூரியன் சட்டாட்டம வியஸ்தானமாகிய ஆறு எட்டு பனிரண்டா மிடத்திலிருக்க, சந்திரன் அஞ்சு பத்திலிருக்க, பிறந்த ஜாதகன் வீட்டுமேல் புறஞ் சுவரின் மேலே இரண்டு சாண் கீழேபதித்து வைத்திருக்கும் சிறு குடத் தைக்கண்டு பிடித்து எடுத்துக்கொள்ளவும் எ-று.

வேறு

மையநான் காதியேழிடஞ் செவ்வாய்
பற்றியே கிரகமும் நின்றால்
தையலா ளொருத்தி விதவையு மாகிச்
சந்ததி யத்துமே போவாள்
வெய்யவுன் மனைக்கு மேல்புற மனையில்
விளங்கிய தாரமு மிரட்டை
கையது ஒடிந்து முடவனு மாகிக்
காளையா பொருவனு மடிந்தான் [130]

இ-ள். நான்காமிடத்துக்குடையவன் ஏழாமிடத்திற் செவ்வாயுடன் சேர்ந் திருக்க, ஜாதகன் பிறந்த வீட்டில் ஒரு பெண்ணனவள் விதவையாகிச் சந்ததி யற்றுப் போவாள். தன் மனைக்குமேல் புறமனையிலிருப்போனுக்கு இரண்டுதார முண்டு. அவ்வீட்டில் காளையாகிய வாலிபனுக்குகை யொடிந்து முடவனுமாகி காலனூர் போவானென்று சொல்லவும் எ-று.

வேறு

ஆமேட்த் ததிபன் றூனும் அம்புலியுடனே கூடித்
தாமேடந் தனில்நின் றூலும் சனிகுஜன் பார்த்திட்டாலும்
போமது எட்டு ஆறு பொருந்து மாண்டதனிற் சாவாம்
வாமசூரியனுங் கூடில் வந்திடும் பிதாவினுக்கே 131

இ-ள். ஏழாமிடத்துக்குடையவனும், சந்திரனுங்கூடி மேடத்தில் நின்றூலும், சனியுஞ் செவ்வாயும், பார்த்திட்டாலும், ஜாதகன் ஆறு எட்டாமாண்டில் மரணமாவான். அவர்களோடு சூரியனுங்கூடில் பிதாவுக்கு மரணமாம் எ-று.

எட்டிற் காரி குஜன்கூடி யிருக்கப் பாவி மனையேறில்
தொட்ட லக்கினேசனுடன் சூழக் குஜனுந் தானிருக்க
எட்டே ஆண்டு தப்பாது இனிய தகப்பன் புத்திரனும்
வட்ட மறவே மனைவேகும் மனையும் பாழா மென்றுரையே 132

இ-ள். எட்டாமிடமும் பாவர் மனையாகி அதிற்கெட்ட சனியும் செவ்வாயும் சேர்ந்திருந்தாலும், லக்கினதிபதியோடு வக்கிரனுகிய செவ்வாய் தானிருந்தாலும், தகப்பனும் புத்திரனும் எட்டாமாண்டிற் கட்டாயம் தப்பாமல் மாணமாவர், வீடுந்தீப்பட்டு வெந்துபோகும். மனையும் பாழாய்ப் போகுமென்று சொல்லுவாய் எ-று.

தப்பா துரையுஞ் சேய்மதியுஞ் சனியுங் கூடிப் பனிரண்டில்
ஒப்பா நீச மதுபெறவே ஒருமித்திருக்க நீசத்தோன்
அப்போ பிறந்தான் மனை தனிலே இடியே விழுகுமப்போதே
செப்பா துலகுந் தாமேசுந் தெரிந்தேயுரைத்தார் வீமகவி 133

இ-ள். சந்திரனுஞ் செவ்வாயும் சனியுங்கூடிப் பனிரண்டாமிடத்திலிருக்க, அம்மூவரில் ஒருவர் நீசம் பெற்றிருந்தாலும், அப்போது பிறந்த ஜாதகன் வீடு இடிவிழுந்து பாழாகும். அதைக் கண்ணுற்ற உலகத்தோர்கள் பலவிதமாய் ஏசுவார்கள். இதைத் தெரிந்தே வீமகவி செப்பினர் இதுவுந்தப்பாதென்க எ-று.

மானே மேடத்ததிபதியும் மகிழ்ந்து சுபர்கள் மனையேறத்
தேனே யேழு பதினென்றில் திரிகோணத்தில் நின்றூலும்
தானே வருகுஞ் செல்வமது தக்க ராஜ யோகமதாம்
கோனே பூமி மனைவருகுங் குடும்பம் பலத்து வாழ்வானே 134

இ-ள். மேடத்ததிபதியாகிய செவ்வாய் சுபர்கள் மனையாகி, ஏழு பதி ஞென்று திரிகோணமாகிய ஒன்று, அஞ்சு, ஒன்பதில் நின்ருலும், ஜாதகனுக் குத்தானே வருகுஞ் செல்வமது தக்கராஜயோகமதாம், அரசனுக்கொப்பாக பூமி மனை தானியம் வருகும், குடும்பம் அதிக விர்த்தியாகி வாழ்ந்து வருவன் எ-று.

அன்றே காரி சேய்மதியும் ஆறு மெட்டுப் பனிரண்டில்
நின்றே விருக்கச் சாதகற்கு நிற்க மனையு மில்லாமற்
சென்றே யிருக்கக் குடிநாசம் சேர்ந்தார் கூடப் பிறந்தோரும்
ஒன்ருய் மாணந்தா னடைவார் நாடியுரைத்தார் மேலோரே 135

இ-ள். சனியும் செவ்வாயும் சந்திரனும் ஆறு, எட்டு, பனிரண்டா மிடத் தில் கூடியிருப்பார்களாகில், ஜாதகனுக்கு இருக்க இடமில்லாமற் சென்ற இடத் திற் குடிநாசம். சேர்ந்தோர் கூடப்பிறந்தோரும் மாணமடைவாரென்று மேலோ ருரைத்ததைச் சொல்லுவாயக எ-று.

குருவும் பாவிமனையேறிக் குஜனுஞ் சுபரின் மனையாக
மருவும் புந்தி சுங்கனுடன் மதியே கூடிப் பார்த்திடவே
பெருகிவாழு மைந்தர்களும் பெருமைவாய்ந்த கீர்த்திகளும்
வருமே தனங்களதிகமதாய் வாழ்வானென்று வழுத்துவையே 136

இ-ள். பாவர் மனையிற்குருவும், சுபர்மனையிற்குஜனும், ஏறியிருக்க, புதன் சுக்கிரன் சந்திரன் இம்மூவருங்கூடிப் பார்த்தாலும், பெருகிவாழும் மைந்தர்களும் பெருமைவாய்ந்த கீர்த்திகளும், வருமேதனங்கள் அதிகமதாய் வாழ்வானென்று வழுத்துவையே எ-று.

எட்டுக் குடையோன் சனியுடனே யிருக்கப் பாவி மனையேறி
இட்டமுடனே நீசமதி லிருக்கவெட்டாண் டதில் மாணம்
சட்டமுடனே தப்பாது சாகுமுரிய சகோதரமும்
திட்டமுடனே குடிநாசம் செப்பும் வீம கவிதானே 137

இ-ள். எட்டாமிடத்துக்குடையவனும், சனிபகவானுங் கூடிப்பாவர் மனை யேறி நீசம் பெற்றிருந்தால் ஜாதகன் எட்டாமாண்டில் மாணமாவன், சகோதர முஞ்சாகும், குடியும் நாசமாகும், வீமகவி செப்பினது தப்பாதென்று சொல்லவும் எ-று.

சாருஞ் சசியு மோரேழில் தக்கபாம்புந் தான்கூடிப்
பேரும் வியத்திற் சனிநீசம் பெற்றே யிருக்க ரவிசேரக்
கூருங் குடும்பஞ் சிலகாலம் கொடுக்குஞ் செல்வங் குறையாது
பாரும் பாதி காலத்திற் படுவான் கஷ்ட பலனுமே 138

இ-ள். சந்திரனும், இராகுவுங்கூடி ஏழாமிடத்திலிருக்க, சனி நீசம் பெற்றப்புனிரண்டாமிடத்திலிருக்க அத்துடன் சூரியன் சேரப்பிறந்த ஜாதகன் குடும்பத்திற் சிலகாலம் செல்வமும். யோகமும் சேர்ந்துகொடுக்கும். சிலகாலஞ் செல்வங்குறைந்து புகழ் கீர்த்தியோகம் மறைந்து நஷ்டமடைந்து, கஷ்டப்படுவா னென்று சொல்லவும் எ-று.

ஒன்றாய்க் காரி பாம்புசசி ஒருமித்திருக்கத் திரிகோணம்
நன்று யிருக்க மலைப்பதியோன் நாடியவனுஞ் சேர்ந்திடவே
அன்றுங் குடும்பந் தனலாபம் ஆடுமாடு செல்வமுடன்
ஒன்று மவன்றன் பங்காளி யோங்குங் குடும்பந்தப்பாதே 139

இ-ள். சனி-ராகு-சந்திரன்-ஒன்றாய்க்கூடி திரிகோணத்திலிருக்க, அவர்களுடன் (குன்று தோராடுங் குமரக்கடவுள்-என்று முன்னோர் சொன்னதினால்) இந்நூலாசிரியர்-மலைப்பதியோன் என்றார். ஆகையால் செவ்வாயுஞ் சேர்ந்திருக்கப்பிறந்த ஜாதகன், குடும்பம் பலத்து தனலாபம்-ஆடு-மாடு, செல்வமுடன் அவன் பங்காளி-குடும்பமுந் தழைத்தோங்குந் தப்பாது-என்று சொல்லவும் எ-று.

தப்பா துரையு மேடத்தோன் தனது வீடு தானேறி
மெய்ப்பாய்ச் சுபர்கள் தான் பார்த்து விரும்பி யிருக்கச் செவ்வாயும்
முப்பாற் செல்வம் புத்திரரும் முற்றுங்களத்ர பூஷணமும்
எப்போ காலந்தான் வரையிலிருப்பா னெழுபத்தேழாண்டே 140

இ-ள். மேடாதிபதி செவ்வாய் தனது சொந்த வீடாகிய மேடவிருச்சிக ராசியிலேறிச் சுபர்கள் பார்வை பெற்றிருந்தால், ஜாதகனுக்கு உடற்செல்வம் பொருட் செல்வம் அருள் செல்வம் புத்திரபாக்கியம் களத்திரபோக்கியம்-பூஷணச்சேர்க்கை-குடும்ப விர்த்தியு முண்டாகும், இவனும் எழுபத்தேழாண்டு வரை சுகமாய் வாழ்ந்திருப்பான் எ-று.

உறையும் மேடத்ததிபதிதா னுற்ற தனது மனையேறில்
அறையுஞ் செல்வ முண்டாகும் அமர்ந்து பாவர் மனையாயின்
நிறையு மிரண்டிற் குருவிருக்க நீங்கா தேழிற் பாம்பு சனி
திறமா யிருக்கக் குடும்பமது சிறப்பாம் யோகந் தப்பாதே 141

இ-ள். மேடத்ததிபதியாகிய செவ்வாய் தனது சொந்த வீடாகிய மேட விருச்சிகராசியிலேறி யிருக்கில் ஜாதகனுக்கு அதிகச் செல்வமுண்டாகும். அச் செவ்வாய் மற்ற பாவர்கள் மனையாகி இரண்டிற் குருவிருக்க, ஏழிற்பாம்பு சனி யிருக்க, குடும்பமானது விருத்தியடையும் அதிகயோக முண்டாம் தப்பாதென்க எ-று.

மதியே சுங்கன் சனிகூடி மகிழ்ந்து லாபத் துடையோன்றன்
பதியி லிருக்கப் புதனோடு பத்தாமிடத்தான் சேர்ந்தாலும்
விதியே மிக்க பூமிவரும் விளங்குந் தனமுஞ் செல்வமுடன்
பதியி லிருக்க வருமென்றே பகரும் வீம கவி நூலே 142

இ-ள். பெண்ணே? எண்ணுதற்கரிய பன்னூலினும் சிறந்த சோதிட நன்னூலினுள் இந்நூலைச் சொல்லிய வீமகவியை மதித்து, மனதட்பதித்து கவனித்துப் பார்ப்பாயாக. சுக்கிரனும் சனியுங்கூடி லாபத்தானமாகிய பதினோராமிடத்திலிருந்தாலும், புதனும், பத்தாமிடத்தானும் சேர்ந்திருந்தாலும், ஜாதகனுக்கு மதியே! விதியே=அமைப்பாகச் சொல்லுவாய் என்னவெனில் நிதி நிட்சேபம் தீனம்-தானியம்-ஆடுமாடு கன்று காலி வாகனம் மிகுந்த பூமி-பொன் பூஷணம்-பண்டபாத்திரம், இவைகளெல்லாம் தானிருக்கும் பதியைத்தேடி வருமென்றே சொல்லுவாயாக எ-று.

சொல்லும் புதனுஞ் சுங்கனுமே சூழ்ந்து லாபந்தனிலேற
நல்ல குருவும் ஆட்சி யுச்சம் நாடியிருக்கச் சாதகற்கு
வெல்லும் பூமி மனைமச்சு மிகப்பூ ஷணமு முண்டாகி
வல்ல சேயும் செல்வமுடன் வாழ்வானென்றே வழுத்துவையே 143

இ-ள். புதனும் சுக்கிரனும் லாபத்தானமாகிய பதினோராமிடத்திலிருக்க, நல்ல குருவும் ஆட்சி (அல்லது) உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, ஜாதகனுக்கு மனைமச்சு பொன் பூஷணம் புத்திரபௌத்திர பசுபால் பாக்கியந்தனந்தானியம் இவைகளுடன் குடும்பம் பலத்து சுகமாக வாழ்வான் எ-று.

பேசும் ராசி யிடத் ததிபன் பேணிக்கோணத் திருந்திடவே
காசும் பணமும் பூஷணமும் களத்ரபுத்ர சுகமுண்டாம்
தேசு பெறவே கேந்திரத்திற் சிதனிருக்க விருதாரம்
பேசும் வியத்திற் சுங்கனுறப் பின்னும் நிலையாக் களத்திரமே 144

இ-ள். இராசிக்கதிபதியாகிய லக்கினேசன் திரிகோணராசியிலேறியிருக்கப் பிறந்த ஜாதகனுக்கு, பொன்பூஷணம் பொருள் புத்திர களத்திர சுகமுண்டாம். கேந்திரத்தானத்தில் சந்திரனிருந்தால், ஜாதகனுக்கு இரண்டு தாரமாம். வியத்தானமாகிய பனிரண்டாமிடத்திற் சுக்கிரனிருக்க, ஜாதகனுக்குப் பின்னும் நிலையாக்களத்திரமென்று சொல்வாயாக எ-று.

முன்னம் பனிரண்டாமிடத்தும் குடும்பத்தில் ஆறிடத்திற்
சொன்ன தானந்தனிற் பெண்ணே சூழும் பாம்பு சனியிரவி
துள்ளி யிருக்கத் தனம் பூமி தோன்றும் லாபம் நஷ்டமதாம்
பின்னும் பெருகி வாழாது பெருமை போகும் பிதாவினுக்கே 145

இ-ள். பனிரண்டாமிடம் பத்தாமிடம் ஆறாமிடம் இத்தானங்களில், பாம்பு சனியிரவியாகிய இராகு சனி சூரியன் சேர்ந்திருந்தால் ஜாதகனுக்குப் பொன் பூமி பொருள் லாபம் இவைகள் நஷ்டமாம். பின்னும் பெருகிவாழாது பெருமைபோகும் பிதாவினுக்கே என்று சொல்லவும் எ-று.

நல்ல ஏழிற் குஜன் சனியும் நாடியிருக்கச் சுங்கன் றனைப்
பொல்லா ரிருந்து நோக்கினுமே போவான் குடும்பந் தனைவிட்டே
இல்லாள் மகவும் நில்லாது ஏகும்பக்கம் மனைகளிலே
எல்லாம் போகுங் களத்திரமும் எமனூருக் கேகுவனே 146

இ-ள். ஏழாமிடத்திற் செவ்வாயும் சனியும் இருக்கச் சுக்கிரனைப் பாவர்கள் நோக்க, ஜாதகன் குடும்பத்தைவிட்டு வெளியேறிப் போவான், இல்லாளும் புத்திரரும், எவருடனும் சொல்லாமல், இல்லத்தில் நில்லாமல் எமனூர்க்கேகுவார்கள். பக்கமனையில், மிக்கபொருளும், தக்க களத்திரமும் முக்கியமுள்ள எல்லா வஸ்துகளும் சொல்லாமல் நாசமாய்ப்போம் எ-று.

பாரினி லேழுபத்திற் பனிமதி குஜனுங் கூடில்
வீரிய முடனே ராகு மேலது பார்வை யாகில்
காரிய முடனே பார்க்கக் கணக்கது மரண மெட்டில்
சூரியன் பார்வையாகிற் றுலங்கிடான் பிதாவுந்தானே 147

இ-ள். √ஏழாமிடம்-பத்தாமிடத்திற் சந்திரனும், செவ்வாயுங் கூடியிருக்க, இராகு பார்க்க, ஜாதகன் எட்டாவதாண்டில் மரணமாம். சூரியன் பார்வையாகில் தலங்கிடான் பிதாவுந்தானே என்று சொல்லுவாயாக எ-று.

வேறு கட்டளைக் கலிப்பா.

எட்டும் ஆறும் பனிரண்டிற் பாவிகள்
இருக்கத் தாயின் பிதாவின் மாணமே
சட்ட மாய்ச்சனி யேழிடம் நிற்கிலோ
தாரம் ரெண்டுமே தப்பாமற் செய்குவான்
வட்ட மான மனையது பக்கத்தில்
வடபுறத்தினிற் கெட்டி மனையதாம்
திட்டமாக அதுக்கும் வடபுறம்
திண்ணை சேரும்படியெனச் செப்பிடே 148

இ-ள். √சட்டாட்டம வியஸ்தானமாகிய ஆறு எட்டு பனிரண்டாமிடத்திற் பாவிகள் இருந்தால், ஜாதகன் மாதாபிதாவுக்கு மரணமுண்டாகும். ஏழாமிடத்திற் சனியிருக்க, ஜாதகன் இரண்டு தாரம் கலியாணங் தப்பாமற் செய்குவான். தன் மனைக்கு வடபுறத்தில் கெட்டிமனையாம், அதற்கு வடபுறந்திண்ணை சேரும் என்று செப்பிடுவாயாக எ-று.

செப்பு மந்த மனைக்கு வட புறம்
சேரும் பூமியிற் கிணறு மிரண்டதாம்
செப்பு மந்த மனைக்குமே தென்புறம்
சோத்தானிரு கோவிலுமுண்டதாம்
செப்பு மந்த மனைக்குமே கீழ்புறம்
சோவே ஆறு தாரமனையதாம்
செப்பு மிந்தப் படிமனை காணுமேல்
செவ்வா யெட்டி லிருந்திடச் செப்புமே 149

இ-ள். எட்டாமிடத்தில் திட்டமாய்ச் செவ்வாய் இருக்கப்பிறந்த ஜாதகற்கு கட்டாயம் தன் மனைக்கு வடபுறம் இரண்டு கிணறு உண்டென்க, தென்புறம் கோவில் இரண்டுண்டென்க. கீழ்புறத்திலுள்ள மனைகாரனுக்கு ஆறுதாரம் கலியாணஞ்செய்திருப்பானென்க. கொவ்வைக்கனிபோன்ற செவ்விதழையுடைய பெண்ணே? இவ்விதம் செவ்வாயிருக்கில் பவ்வியமாய்ச் செப்புவாயாக எ-று.

குருவும் பாவி யுடன்,சனி நிற்கினும்
கும்பமேடத் ததிபதி கூடினும்
வீருகு மந்த மனையது தன்னிலே
வம்மி சங்களும் நாசம தாகிடும்
பெருகுஞ் செல்வமும் பின்னம தாகிடும்
பெண்டு பிள்ளையும் பூஷணம் நாசமாம்
கருகு மிந்தப் படியது காண்கிலோ
கண்டு வீம கவிசொன்ன தாகுமே 150

இ-ள். குருவும் சனியும் பாவருடன்கூடி நிற்கினும், கும்பமேடத் ததிபதி யாகிய சனியும் செவ்வாயுங் கூடினாலும், ஜாதகன் வம்மிசமும், பெருகுஞ்செல்வமும், பெண்டு பிள்ளைகளும், பொன் பூஷணங்களும், நாசமாய்ப்போகும். இந்தப் படிவந்த கிரகங்களைக்கண்டு முந்த வீமகவி விந்தையாய்ச் சொன்னதைச் சொல்லுவாயாக எ-று.

வேறு.

பேசி வரும் நாலாதி பாவனாகிப்
பின்னுமொரு திரிகோணம் பாவியேற
நேச மதா யிரண்டாதி மிதுனத்தோனும்
நிகழ்த்தெட்டுப் பனிரண்டோன் தானுங்கூடில்
வாசமறக் குருவுடனே சேர்ந்திட்டாலும்
மகாவித்தை தனவானாய் மகிழ்ந்தெந்நாளும்
பேசலாம் சோதிட நூல் கற்றுவாழ்வான்
பெருமையதாய் வீமகவி பேசுங்காலே 151

இ-ள். நாலாமிடத்ததிபதி, பாவனாகி திரிகோணத்தில், ஏறியிருந்தாலும் இரண்டாமிடத் ததிபதியும், மிதுனத்தோனாகிய புதனும், எட்டுக்குடையோன், பனிரண்டுக் குடையோன் கூடினாலும், குருவுடன் சேர்ந்திட்டாலும் ஜாதகன் மகாவித்தை தனவானாய் மகிழ்ந்தெந்நாளும், பேசிடுவன், சோதிட நூல் கற்றுவாழ்வன் என்று வீமகவி பெருமையாய்ப் பேசினதை அருமையாய்ச் சொல்லுவாயாக எ-று.

பணியும் ரெண்டுக் குடையவன் பாவியாய்ப்
பண்ணியும் நல்லுற வேழிடத் தோனுமே
பண்ணியுஞ் சிங்கத் ததிபதி கூடினும்
பணியும் நல்லுறப் பான்மை பெறுவனே 152

இ-ள். இராகுவும் இரண்டுக் குடையவன் பாவனுகி யிதமாயிருக்க, ஏழா மிடத்தோனும், சிங்காதிபதியாகிய சூரியனும் கூடி யொன்ருய்ச் சேர்ந்திருக்கில், ஜாதகன் தகுதியான பொன் பொருள் பூமி கன்று காலி பெண்டுபிள்ளைகள் குடும்ப விருத்தி சகல பாக்கியத்துடன் இல்லறமே நல்லறமெனச் சுகம் பெற்று வாழ்ந்து வருவன் எ-று.

வேறு.

எட்டு ஆறுக் குடையவன் பாவியாய்
ஏழு அஞ்சிற் சனிமதி கூடினும்
திட்ட மாய்க்குரு வேழிடம் நிற்கினும்
சேர வெட்டுக் குடையவன் நீசத்தில்
வட்டமாக இருந்திடச் சாதகன்
மனையுமில்லை மனையது வேறதாம்
இட்ட மாகப் புதன் சனி நீசத்தில்
இருக்கத் தானும் மனையது இல்லையே 153

இ-ள்., எட்டு ஆறுக்குடையவன், கெட்ட பாவியாய் ஏழு அஞ்சாமிடத்தில் வாழும் சனியும், சந்திரனுங்கூடி யிருந்தாலும், திட்டமாய் ஏழாமிடத்திற் குரு விருக்கினும், எட்டுக்குடையவன் நீசமாயிருந்திடச் சாதகனுக்கு மனையில்லையாம். வேறேமனையில் வசித்திருப்பான். புதனும் சனியும் நீசத்திலிருந்தால் ஜாதக னுக்கு மனையது இல்லையாம் எ-று.

பதியும் ரெண்டுக் குடையவன் பாவியாய்
பத்து எட்டிற் பணிமதி சேரிலோ
பதியும் மூன்று மனைக்கே அதிபதி
பாம்பு கூடி யிருக்கினும பாழ் மனை
பதியும் பத்தெட்டிற் பங்குதான் நின்றிடப்
பானு வுங்குரு கூடி யிருக்கிலோ
பதியுந் தானில்லம் இருகட்டில் மெத்தையும்
பான்மை யாகவும் வாழ்வது ஜாதகம் 154

இ-ள். இரண்டாமிடத்துக்குடையவன் பாவியாகி, எட்டு பத்தாமிடத்தில் சந்திரனுடன் கூடியிருக்க—ஜாதகன் மூன்று மனைக்கு அதிபதியாயிருப்பன், பாம்பாகிய இராகு கூடியிருக்கில் மனைபாழாய்ப்போகும். மேற்படி தானங்களில் சனியிருக்க அத்துடன் குருவுஞ் சூரியனுங் கூடியிருக்க, ஜாதகன் கட்டில் மெத்தையில் சயனித்து சுகமனுபவிக்கும் வாழ்வுடையவனாக இருப்பன் எ-று.

வேறு

குருவும் புந்தி சனி நான்கிற் குலவும் எட்டிற் குஜனிருக்கப்
பெருகு மாறுமிடத்தில் ரவி பேணியிருக்க லாபமுடன்
வருகுந் தனந்தானுண்டாகி வாழ்வு குன்றும் வா வரவே
தருகும் மனையில் ஆணில்லை சாற்றும் மனையும் பாழாமே 155

இ-ள். குருவும் புதனும் சனியும் நான்காமிடத்திற் கூடியிருக்க, எட்டிற் செவ்வாய் இருக்க, ஆறுமிடத்திற் சூரியனிருக்க, ஜாதகனுக்கு தனலாப முண்டாகி வாழ்வு வாவரக்குன்றும், மனையில் ஆண் சந்ததியில்லை, அம்மனையும் பாழாகிப்போகும் எ-று.

வருமே மிதுனத் ததிபதியும் வந்தேயேழா மிடத்ததிபர்
ஒருவர் மனையிற் றானிருக்க உற்றவியமா றெட்டாதி
திருவு மவனில் சேர்ந்தாக் காற் செல்வம் நாசந்தப்பாது
மருளப்பீடை ரோகமது வந்தே போகுங்குஷ்டமதே 156

இ-ள். மிதுனத் ததிபதியாகிய புதனும், ஏழாமிடத் ததிபதியும், ஒருவர் மனையிற்றானிருக்க, அத்துடன்-ஆறு-எட்டு-பனிரண்டுக் குடையவர்கள் சேரில், செல்வம்-நில்லாமற் சிதைந்துபோகுந் தப்பாது, குஷ்டரோகமும், கஷ்டபீடைகளும் வந்துபோகும் எ-று.

காலாமேழோன் லாபத்தோன் கவிலுமென்பா னதிபதி
மேலாங் கேந்த்ரம் ஆக்ஷியுச்சம் விளங்கத்தனமே வுண்டாகும்
பாலன் பிறக்கப் பூமியுண்டாம் பழைய மனையே பாழ்கிடக்கும்
சில முறவே தனம் புதைப்பான் செல்வமைந்த ருண்டாமே 157

இ-ள். நாலு-ஏழு-பதினென்று-ஒன்பதாமிடத்ததிபதிகள், கேந்திரத்திலாவது ஆட்சி யுச்சத்திலாவது, இருப்பார்களாகில், ஜாதகனுக்கு, மிக்க செல்வமும், தக்கபொருளும், உண்டாகும். புதல்வன் பிறக்கப் பூமியுண்டாம். பழைய மனை பாழாய்க்கிடக்கும். புதியமனை கட்டிக் குடியிருப்பன். நிட்சேபமாகத் தனம் புதைப்பன். நீங்காத செல்வமும், பாங்கான மைந்தரும் உண்டாயிருக்கும் எ-று.

ஆட்சியோ டுச்ச கேந்த்ரம் அம்புலி பௌமன் சுங்கன்
தாட்சணை யோடிருக்கத் தனமுடன் மெத்தை வீடாம்
மாட்சியாம் நஞ்சை புஞ்சை மன்னர்க்கு மன்னனவன்
காட்சியாம் ராஜயோகங் கண்டிதைச் சொல்லுவாயே 158

இ-ள். சந்திரன் - செவ்வாய் - சுக்கிரன் – இவர்கள் – ஆட்சியுச்சம்—கேந்திரஸ்தானங்களிலிருந்தால், ஜாதகன் மெத்தை வீடுடையவனாகவும், தனவந்தனாகவும், நஞ்சை புஞ்சை பூமியுடையவனாகவும், மன்னர்க்கு மன்னவனாகவும், ராஜயோக முடையவனாகவும், பெண்ணே ? மண்ணிலுள்ளோர்க்கு வழுத்துவாயாக எ–று.

சொல்லே காரி லாபத்திற் சூழ்ந்தேயிருக்க மதியுடனே
எல்லாப் பொருளுந் தனம்பூமி இயல்பாய் மைந்தர்க்குண்டாகும்
செல்லும் நாலாறிற் சனியுஞ் சேர்ந்தாலா ணு முண்டாகும்
எல்லை தேடித்தனம் புதைப்பான் இவனுக்கில்லை நிதிதானே 159

இ-ள். பதினோரா மிடத்திற் பங்குபாதனாகிய சனிபகவானுடனே சந்திரபகவானுஞ் சேர்ந்திருந்தால் ஜாதகனுக்கு தனம் பூமி சகலவஸ்துக்களும் மைந்தரும் உண்டாகும். நாலாமிடம் ஆறாமிடத்திற் சனி யிருந்தால் ஆண்மகவுண்டாகும். ஆனால் ஜாதகன் தனந்தேடி நிட்சேபம் புதைப்பான். இவனுக்கு அத்தனம் இல்லையென்று சொல்லுவாயாக எ–று.

வேறு

நீடிய வியத்திற் பொன்னன் நீலன்சேய் கூடினாலும்
தேடிய எட்டிற் புந்தி செங்கதிர் கவிநின் றாலும்
கூடிய மனையின் பக்கம் குடும்பமே மூன்று நாசம்
வாடிய வடபுறத்தின் மனையது நாச மாமே 160

இ-ள். பனிரண்டா மிடத்திற் பாப்பானுகிய வியாழனும், பங்குபாதனுகிய சனியும், பௌமனுகிய செவ்வாயும், கூடியிருந்தாலும், எட்டாமிடத்திற் புதனும், சூரியனும், சுக்கிரனும், சேர்ந்து நின்ருலும், ஜாதகன் மனையின் பக்கம் தோன்றிய குடும்பம் மூன்றும் அழியும். வடபுற மிருக்கும் மனையும் நாசமாகுமென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

சொன்னதோ ரொன்பான் பத்திற்சோமனும் நிற்பானுகில்
இன்னிலத்தீன்ற தாய்க்கு இடத்தொடை மச்சஞ் சொல்லு
அன்னவளுடற் பிறந்த ராறுபே ரவைகளுக்குள்
மன்னிடு மிரண்டு பேர்கள் மாமன் மாரென்று சொல்லே 161

இ-ள். ஒன்பதாமிடம்-பத்தாமிடத்தில் இன்புள்ள சந்திரன் நின்ருனுகில், ஜாதகனையீன்ற தாயாருக்கு இடது தொடையில் மச்சமுண்டென்று சொல்லுவாய்: பின்னும், அவள கூடப்பிறந்த சகோதரங்கள் ஆறுபேருண்டென்றும், அதில் மாமன் மாரிரண்டு பேரென்றுஞ் சொல்லவும் எ-று.

கூறிய லாபந்தன்னிற் குருசனி யிருந்தாராகில்
தேறிய மனைக்குத்தெற்கு தென்வடல் சந்து சொல்லு
மாறியே அதற்குத்தெற்கு வமிசமு மற்ற வீடாம்
மீறியே ஆரும் வீட்டின் மெல்லியு மோடு வாளே 162

இ-ள். பதினோராமிடத்திற் பதிபுகழுங் குருவும், சனியுங் கூடியிருப்பாராகில், ஜாதகன் மனைக்குத் தெற்கே தென்வடலோடிய சந்து ஒன்றுண்டென்றும், அதற்குத் தெற்கே வம்மிசமற்று இம்மிசைபெற்ற வீடென்றும், அதற்கு ஆரும் வீட்டுக்காரி ஊரில் ஒருவனைக் கூட்டிக் கொண்டோடிப் போவாளென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

அஞ்சேழிற் பாவர் நிற்க அதிபதி யதிலே சேரத்
துஞ்சியே மாமன் வீட்டிற் சூனிய மிருக்கு தென்க
வஞ்சியே தென்புறத்தில் வளர்ந்திடுங் குப்பைமேடு
தஞ்சமா யவ்விடத்திற் ருபித்தமென்று சொல்லே 163

இ-ள். அஞ்சாமிடம் எழாமிடத்திற் பாவர் நிற்க, அவ்வீட்டுக் கதிபதி அதிலே சேர்ந்திருந்தால் ஜாதகன் மாமன் வீட்டில் சூனிய மிருக்குதென்று சொல்லவும். அது எவ்விடத்திலிருக்குதென்று கேட்டால் வீட்டுக்குத் தென் புறம் குப்பை கொட்டி மேடாக வளர்ந்திருக்கும். அக்குப்பைகளை யெல்லாம் அப் புறப்படுத்தி மண்வெட்டியால் வெட்டிப் பார்க்கச் சூனியம் வைத்தது வெளியா கும். அதையெடுத்து ஓடுகிற கங்கையிற் போடவும். அதன்பின் அவ்வீட்டிற் சுக முண்டாம் எ-று.

ஐயமே யின்னங் கேளு அதன் விபரத்தைச் சொல்வேன்
வையமேற் றேசம் விட்டு வந்தவன் சொந்தமாவான்
தையலே அரவங்காரி சற்குரு சேர்ந்தாராகில்
பையவே ஆடுமாடு பறந்திடும் ஆஸ்தியெல்லாம் 164

இ-ள். தையலே ஐயங்கொள்ளாது இவ்வையகமீது உய்வோர்க்கு இன்ன முங்கேளு. அதன் விபரத்தைச் சொல்லுவேன். அன்னிய நாட்டான் தன் தேசம் விட்டு வந்தவன் இந்த வீட்டைச் சொந்தமாகக் கைக்கொள்ளுவான். மேலே சொன்ன அஞ்சு எழில் அரவாகியராகுவும், காரியாகிய சனியும், சற்குரு வாகிய வியாழனுங் கூடியிருந்தால் அம்மனையிலுள்ள ஆடுமாடுகளும், தேடும் பொருள்களும், கூடும் ஆஸ்திகளும் மிஞ்சாது பஞ்சாய்ப் பறந்துபோகும் எ-று.

ஆகுமே செவ்வாய் புந்தி யம்புலி யரவஞ் சேரில்
தாகுமே மனைக்குக் கீழ்பாற் சந்ததி யில்லா வீடாம்
வாகுமே அதன்கீழ் வீட்டான் மனைவிய ரிரண்டுபேராம்
போகுமே அதன்கீழ் வீட்டான் பொல்லாத துஷ்டனாமே 165

இ-ள். மேற்சொன்ன வண்ணம் ஆகுமே என்றதினால், அஞ்சு-எழாமிடங் களில், செவ்வாய்-புதன்-சந்திரன்-இராகு சேர்ந்திருந்தால் ஜாதகன் மனைக்கு கீழ் புறம் சந்ததியில்லாவீடாம். அதற்குக் கீழ்புறமிருக்கும் வீட்டான் இரண்டுதார முள்ளவன். அதற்கும் கீழ்புறமிருக்கும் வீட்டான் பொல்லாத துஷ்டனென்று சொல்லவும் எ-று.

லக்கினம் நான்கோடேழில் நலமிலாப் பாவர் நிற்கில்
மிக்கநற் சனியும் நோக்க விரயத்திற் சுபர்கள் நிற்க
தக்கதோர் மனைக்குள்ளாகத் தனித்தனி யடுக்கு மெட்டாம்
இக்கண மிருக்கு மென்றே இயம்பினர் வீமர் தாமே 166

இ-ள். ஜாதகன் மனைக்குத் தென்புறத்திலிருக்கும் மனைபாழாகும், அந்த மனைக்கு வடபுறம் சாமி வீடாகும், கீழ்புற மிருக்கும் மனை பொல்லாத துஷ்டர்கள் வாழும் மனையாகும் என்று வீமகவி சோதிடம் பெரியோரருளாலே சொன்னதாகச் சொல்லவும் எ-று.

வேறு

வாட்டமுறுஞ் சட்டமத்துக் கதிபன்றானும்
வளம் பெரிய கேந்திரத்திலேறி நின்றால்
நாட்டமுறுஞ் தாய் பிறந்த யிடத்திலேதான்
நலமான அடையாளஞ் சொல்லக்கேளு
கூட்டமுறுஞ் சசிகண்டால் கிழமேல்வீதி
குறிப்பாகுந் தென்வடக்கு வீதிசேய்க்கு
நீட்டமுறுந் தெருவின்முறை கண்டு நீயும்
நிலவரமாய்ப் பலனறிந்து நிகழ்த்துவாயே 173

இ-ள். ஆறுமிடத்துக் கதிபதி ஏறியிருக்குந்தானம் கேந்திரத்தானமாயிருந்தால் ஜாதகனைப் பெற்றெடுத்த மாதாபிறந்த இடத்திலே அடையாளம் சொல்லுவேன்-கேட்பாயாக. கூட்டமுற்ற நட்சத்திரங்களுக்கு வேந்தனாகிய சந்திரன் கண்டால் கிழக்கு மேற்கு ஓடிய வீதியாகும். செவ்வாய் கண்டால் தெற்கு வடக்கு ஓடிய வீதியாகும் என்று வீமகவிசொன்ன சோதிட முறைகண்டு தெருவின் பலனறிந்து பெண்ணே நீயும் நிகழ்த்துவாய் எ-று.

காரணமாய்ப் புதனிருக்கக் கண்டாயானல்
கருத்துளறி கிழக்கு மேற்கான வீதி
பூரணமாய் வேதியரைப் பாவர் கண்டாற்
பொருந்து மதிற் சந்துவரும் அருகிலேதான்
ஆரணமாங் குருவெள்ளி கண்டாயானல்
அன்னையவள் பிறந்தமனை யீனமாகும்
சீரணமாஞ் சனியிருக்கக் கண்டாயானல்
செப்புமில்லங் கீழ்ப்புறமும் வின்னமாமே 174

இ-ள். புதனிருக்கக் கண்டால் கிழக்குமேற்கான வீதி குருவைப் பாவர் பார்த்தால் அதனருகே ஒருசந்து தோன்றும். வியாழனும் வெள்ளியுஞ் சேர்ந்திருந்தால் அன்னை பிறந்தமனை யீனமாகும். சனியிருக்கக் கண்டால் மனையின் கீழ்புறம் வின்னமுண்டாயிருக்கும் எ-று.

அன்னமே அரவிருக்கக் கண்டாயானால்
அம்மனைக்கு அடுத்தவீடதுவும் பாழாம்
பின்னமே கேதுவுந்தா னிருக்கக்கண்டால்
பிசகாகும் அம்மனைக்கு வடபுறத்தில்
சின்னமே குளிகனுந்தா னிருக்கக்கண்டால்
செப்புவாய் தென்புறத்திற் பாழாய்ப்போகும்
முன்னமே கிரகங்கள் நிலமைகண்டு
முறைவீம கவிசொன்ன மொழியிதாமே 175

இ-ள். பெண்ணே? கண்ணே காதாகப்பெற்ற இராகு பகவான் இருக்கக் கண்டாயானால் ஜாதகன் மாதாமனைக்கு அடுத்த வீடுபாழதாகும். கேதுவிருக்கக் கண்டால் அம்மனைக்கு வடபுறத்தில் இருக்கும் மனை பிரகாசமற்று ஜீரணமுற்று நாசமடையும். குளிகனிருக்கக் கண்டால் தென்புறமிருக்கும் மனைபாழாய்ப் போகும். இன்னமும் முன்னமே கிரகங்கள் நிற்கும் நிலமைகண்டு வீமகவிசொன்ன சோதிடத்தாலுணர்ந்து சொல்லுவாயாக எ-று.

அன்னமே இன்னமொரு வார்த்தை கேளு
அம்புலியுங் கேதிருந்து கூடி வாழ்ந்தால்
பின்னமிலாப் பாட்டனுமே பாட்டியாரும்
பிரபலமாய் வாழ்ந்திருந்தார் முன்னாலேதான்
சொன்னபடி செவ்வாயுஞ் சேர்ந்து நின்றால்
சுகமில்லை மாமனுட வர்க்கஞ்சொல்லு
இன்னமொரு சனியிருக்கக் கண்டாயானால்
எற்குமோ மேற்கு மனை பாழாய்ப்போமே 176

இ-ள். அன்ன நடையும் பின்னல் சடையும் வின்னவுடையுமுள்ள பெண்ணே? இன்னமொரு வார்த்தையை இயம்புவோங் கேட்பையாக, சந்திரனோடு கேது கூடி யிருந்தால், பாட்டனும் பாட்டியும் பிரபலமாய் முன்பு வாழ்ந்திருப்பார்கள், அத்துடன் செவ்வாய் சேர்ந்தால், மாமனுடையவர்க்கம் சுகமில்லையாம், சனிசார்ந்திருந்தால் அம்மனைக்குமேல்புறமிருக்கும் மனை பாழாய்ப் போகும் எ-று.

ஆரென்றால் மாமனுட வர்க்கஞ் சொல்வேன்
அம்புலியுஞ் சனியிருக்கக் கண்டாயானால்
பாரென்றார் ஆறுபேர் திடமதாகும்
பாருலகிற் செவ்வாயுங் கண்டாயானால்
நேரென்று லச்செவ்வாய்க் கொன்று போச்சு
நிச்சயமாஞ் சனிக்கொன்று தப்பாதேகும்
சாரென்றார் கிரகங்கள் நீசத்தோடு
சத்துருவாய்த் தானிருக்கத் தோற்பான்பாரே 177

இ-ள். மேலேசொல்லியது ஆரென்றால் மாமனுடவர்க்கம் பெண்ணே? விபாஞ்சொல்வேன். கேட்பாயாக. சந்திரனும் சனியுங் கூடியிருக்கக் கண்டாயானால் மாமன்மார் ஆறுபேரென்று திடமாய்ச் சொல்லவும். அத்துடன் செவ்வாயும் சேர்ந்திருந்தால் ஒருநாமம் திருநாம மில்லாமற்போகும், சனிபகவான் இருப்பதால் அதற்கொரு மாமன் நிச்சயமாய்த் தப்பாமலேகும் நவக்கிரகங்களில் சுபக்கிரகம் பாவக்கிரகம் பகைநீசம் பெற்றிருக்கிறதோ? அத்தனை மாமன்மார்களைத் தோற்பானென்று சொல்லவும் எ-று.

தோற்றமதி யின்னமொரு சுளுவைக்கேளு
சுக்கிரனுஞ் சற்குருவுங் கண்டே யானும்
ஏற்றமென நாலுபேர் திடமாய்ச் சொன்னேன்
எப்படியும் நீசனுக்கே ஒன்று தள்ளு
ஆற்றலாய்ச் சத்துருவுக் கொன்று தள்ளு
அந்தகனும் முடவனுக்கே ஒன்று தள்ளு
நாற்றிசையும் போற்றிடவே மாமனென்றே
நலமாக இருப்பனென நாடிச்சொல்லே 178

இ-ள். பெருக்கமான மாமன் வர்க்கத்தைச் சுருக்கமாகச் சொல்லத் துணியும்போது தேவகுருவாகிய வியாழ பகவானும், அசுரகுருவாகிய சுக்கிரபகவானுங் கூடி யிருக்கக் கண்டேயானும் நாலு மாமனுண்டென்று சொன்னேன். அவர்களோடு சனி சத்துரு நீசம் பெற்ற கிரகங்கள் சேரில், அவர்களுக்கு ஒன்று தள்ளவேண்டும். எப்படியெனில் முடவனாகிய சனிக்கு ஒன்று தள்ளு, திடவானாகிய சத்துருவுக்கு ஒன்று தள்ளு, நீசம் பெற்ற கோளுக்கு ஒன்று தள்ளு. இந்த விதம் வந்த கோளுக்கு முந்தியபடி சொல்ல வேண்டும். எங்கும் புகழுங் கீர்த்தி புத்தங்கி யிருக்கும் மாமன் ஒருவன் உண்டென்று கண்டு மொழியாளான பெண்ணே? விண்டுரைப்பாயாக. எ-று.

ஐயமில்லை வையமதில் மாமன் வர்க்கம்
அம்மம்மா ஆறிடத்தோன் பெலவானாகில்
உய்யகளத் திரபுத்ர குடும்பந் தன்னில்
ஊக்கமுடன் சேர்ந்திருப்ப னுண்மையாகப்
பைய வக்கோள் துர்ப்பெலங்க ளடைந்தா ராகிற்
பலத்தகுடி வரவரவே நொடித்துப் போகும்
பொய்யாகச் சொல்லவில்லை யிந்நூல் பார்த்தே
புகழ்பெறவே சூளுவறிந்து பலனைச் சொல்லே 179

இ-ள். சந்தேகஞ் சற்றுமில்லை, இந்தவுலகில் வந்த மாமன் வர்க்கத்தை எந்தவிதஞ் சொல்லவேண்டுமென்றால், ஜாதகனுக்கு ஆறுமிடத்தோன் பெலம் பெற்றிருப்பானாகில்-மாமன் வர்க்கம்-மனைவி மக்களுடன் சேர்ந்திருந்து வாழ்ந்து வருவான்-உண்மையாக ஊக்கமுள்ளவன். குடும்பமும் விருத்தியடையும். அந்த ஆறுமிடத்தோன் துர்ப்பெலம் பெற்றிருந்தால், மாமன் குடும்பம் விருத்தியானது வரவரக் குறைவடைந்து நொடித்துப்போகும் என்று வீமகவிசொன்ன சோதிட நூல் பொய்யாகமாட்டாது. இந்நூல் கிடைப்பது மிக்க அருமை, தக்கபெரியோர் களிடமிருக்கும் எந்நூலும் இந்நூலுக் கிணையாகமாட்டாது. இதன் பலனைச் சூளுவறிந்து புகழ்பெறச் சொல்லவும் எ-று.

எதினால் நொடித்ததென வுமையுங் கேட்க
இதன் விபரம் ஈச்சுரன்தா னெடுத்துச்சொல்வார்
நீதியா யிலக்கினத்துக் கதிபன்றானும்
நிச்சயமாய்க் கேந்திரத்தி லேறி நிற்க
ஓதிடுவாய் தாயொருத்தி யொருவனுக்கே
உத்தமியாள் வெளிப்படு நாள் முதலதாகச்
சேதியென்ன செல்வமது குறைந்து போச்சு
சிறந்தமனை பாழ்மனையாய்ச் செப்பலாமே 180

இ-ள். எதினாலிந்தமனை நொடித்ததென்று ஈஸ்வரி கேட்க, ஈஸ்வரன் இதன் விபரம் எடுத்துச் சொல்லுவார். பெண் மணிக்குட் சிறந்த கண்மணியே! எண்ணிப் பார்ப்பாயாக. ஜாதகரீதியாக லக்கினாதிபதி கேந்திரத்திலேறி யிருக்க, அவன் மாதாவர்க்கத்தில் கூடப்பிறந்த மாதொருத்தி மணஞ்செய்து மணவாள னோடு வெளியேறிப்போக, அவ்வுத்தமியோடு செல்வமுங் கூடச்சென்றது. ஆகை யால் மனையும் பாழாம். குடும்பமும் குறைந்துபோச்சுதென் விரைந்து செப்பி னோம் எ-று.

பாராமற் பாழ்மனேயே யாகுமென்று
　　பாருலகிற் சொல்லவந்தீர் பலமாய் நீரும்
நோமலெவ்வழியிற் போகுமத்தை
　　நிலவரமா யெனக்கிங்கு நிகழ்த்தவேண்டும்
சீராம லெண்மீது கருணை வைத்தே
　　செப்பு மதன் விபரமதைச் செவ்வையாகப்
பேராம லிருக்கு மந்தக் கிரகந்தன்னைப்
　　பெலமறிந்து அப்பலனைப் பேசுவீரே 181

இ-ள். பரமன் பாதத்திற் பார்வதி பணிந்து சுவாமி! தாங்கள் சொல்லிவந்த ஜாதகன் தாயார்மனே பூதலத்திற் பாழாய்ப் போனதற்கு காரணம் என்ன. எந்த வழியில் எந்தக் கிரகத்தால் எப்படி பாழாய்ப் போகும். அதன் விபரத்தை செவ்வையாகத் தெளிந்து கோட்களின் பெலமறிந்து அப்பலனே என்மீது கருணை வைத்துச் சொல்லவேண்டுமென்று ஃபிரார்த்தித்தாள் எ-று.

காரணமாம் பதினென்றுக் குடையேன் ருனுங்
　　காணுமிடம் பெலங்குறைந்து நீசமாகிப்
பூரணமாம் மார்த்தாண்டன் சேர்ந்து நிற்கப்
　　பூதலத்தி லிவனுக்கு மூத்தோ னில்லை
ஆரணமாம் சுபக்கிரகங் கூடிநிற்க
　　ஆணில்லை பெண்மக்க ளிருக்குஞ் சொன்னேன்
சீரணமாம் சனிசெவ்வாய் சேர்ந்து நிற்கச்
　　செப்புமவன் சாதியதைத் தெளிவாய்ச்சொல்லே 182

இ-ள். பதினோராமிடத்திக் கதிபதி நீசமாகிப் பெலங்குறைந்து சூரியனுடு சேர்ந்து நிற்க ஜாதகனுக்கு மூத்த சகோதரமில்லை, சுபர் கூடியிருக்குமாகில் பெண்சகோதரர்களுண்டாம், செவ்வாயுஞ் சனியுஞ் சேர்ந்திருந்தால் இவ்வாறென்று ஜாதி விவரஞ் சொல்லவும் எ-று.

நல்லதொரு நாயகியே சொல்லக்கேளு
நன்மையுறும் ஆறுக்கு அதிபனோடு
பல்விஷமாம் ராகுவுடன் கூடி நிற்கப்
பலமாகச் சனிகண்ணுற் பார்க்குமாகில்
சொல்லுவாய் மாமன்மார் மூன்று பேர்கள்
சுகமில்லை பரதேசம் ஒருவன் போவான்
அல்லலுறும் பயமில்லை யிரண்டுபேர்கள்
அதிலொருவன் தான்வலுத்து நிற்பான் பாரே 183

இ-ள். பார்வதியைப் பார்த்து பரமசிவன் சொன்னதாவது. பெண்மணிக் குட்சிறந்த கண்மணியே? சொல்வதைக் கேட்பாயாக. ஆறுமிடத் ததிபதியோடு அரவாகிய இராகு கூடியிருக்க, அதைச்சனி கண்ணுற்பார்க்க, ஜாதகனுக்கு மூன்று மாமன்மார்களுண்டென்று சொல்லவும். அதில் ஒருவன் பரதேசம் போவான். ஒருவனுக்குப் பயமில்லை. இருக்குமிடந் தெரியாது. ஒருமாமன் வலுத்துக் குடும்பத்தில் வாழ்ந்திருப்பான் எ-று.

வலுத்திருப்பா னொருமாம னென்று சொன்னீர்
மாயமா யின்னொருவ னெங்கே போனான்
அலுத்துத்தான் தேசம்விட்டுப் போய்விட்டானோ
அல்லதவன் எமலோகஞ் சேர்ந்திட்டானோ
உலுத்து வெட்கங் கெடவயிறு வளர்த்துக்கொண்டே
ஊர் சுற்றி வாடி நிற்ப னுண்மை யுண்மை
பெலத்திருக்க மாட்டான்காண் செல்வமில்லை
பின்னையுமே அலைச்சலாய்த் திரிவான்தானே 184

இ-ள். உமையவள் உமாபதியைப் பார்த்துச் சொன்னதாவது. சுவாமி? தாங்கள் முன் சொன்ன ஜாதகனுக்கு மூன்றுபேர் மாமன்மாரென்றீர். அதில் ஒருவன் குடும்பத்தில் விருத்தியாகி வாழ்ந்திருப்பானென்றும், மற்றொருவன் பரதேசம் போவானென்றும், இன்னொருவனுக்குப் பயமில்லை யென்றுஞ் சொன்னீர்கள், அவன் கதி இன்னதென விளங்கவில்லை. அவன் மாயமாய் எங்கே போனான். அலுத்துத்தான் தேசம் விட்டுப் போய்விட்டானோ (அல்லது) எமலோகஞ் சேர்ந்திட்டானோ என்று அம்மை கேட்க, அதற்கு ஐயன் சொன்னதாவது, உலுத்து வெட்கங்கெட்டு ஊர் சுற்றி வயிறு வளர்ப்பான். ஒரு வேளையுண்டும், மறு வேளையுண்ணாமலும், தெருவில்

நின்று தியங்குவான், மயங்குவான், வாடி நிற்பான், இஃதுண்மை உண்மை ஓரிடத்தில் பெலத்திருக்க மாட்டான். கையிற் பொருளில்லை, கடன் கொடுப்பாராருமில்லை, செய்யுந் தொழிலோ ஒன்று மில்லை, திடதேகமு மில்லை, பின்னென் செய்வான் பாவம் பரதேசிக் கோலங்கொண்டு பல இடங்களுஞ் சென்று பிச்சை வாங்கி அச்சமில்லாமலுண்டு அலைந்து திரிவானென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

வேறு

அப்படி யாறும் வீட்டோன் ஆறெட்டு வியத்தில் நிற்கச்
செப்படி யைந்து மாமன் ஜெகத்தினிற் பிறந்திருப்பார்
மைப்படி சனிக்கிரண்டு மடிந்தது போக மீதம்
இப்படி மீதுமூன்று பேர்களு மிருப்பாரென்னே 185

இ-ள். ஆறும் வீட்டுக்கதிபதி-ஆறு-எட்டு-பனிரண்டாமிடத்தில் நிற்கப் பிறந்த ஜாதகனுக்கு மாமன்மார் ஐந்துபேர் பிறந்திருப்பார்கள். அந்த யிடத்தில் மந்தன் சேர்ந்தாலும் பார்த்தாலும் இரண்டு மாமன்மார் உருண்டு போவார்கள். போனதுபோக மீதமுள்ள மாமன்மார் மூன்றுபேர்கள் வாழ்ந்திருப்பார்கள் எ-று.

கோதையே ஆறும் வீட்டோன் கொடும்பனிரண்டில் நிற்க
வாதையாய்ச் சனியும் பார்க்க வம்மிசம் நாசமாகும்
வேதையாஞ் செவ்வாய் பார்க்க வெகுநிலவாமுபாயம்
பேதைபோ லிருந்துகொண்டு பிழைத்திடுவானென்றோதே 186

இ-ள். ஆறுமிடத் ததிபதி நேராய்ப் பனிரண்டாமிடத்திலிருக்க, அதைச் சனிபார்க்க, ஜாதகன் வம்மிசம் நாசமாகும். செவ்வாய் பார்க்க நிலவரம் உபாயமாகத் தரித்திரவானைப் போலிருந்துகொண்டே இளைத்த தேகமுடன் பிழைத்திருப்பானென்று சொல்லவும் எ-று.

அஞ்சினி லிரவிகாரி யாவுடன் செவ்வாய் நிற்கத்
துஞ்சிடும் மாமனின்று சொல்லவும் பேரு முண்டோ
மிஞ்சியே யிருந்திட்டாலும் மீளாது அவன் குடும்பம்
பஞ்சுபோற் பறக்கச் செய்வான் பாலகன் பிறக்கத்தானே 187

இ-ள். பஞ்சம ஸ்தானமாகிய அஞ்சாமிடத்திற் பானுவாகிய சூரியனும், காரியாகிய சனியும், அரவாகிய இராகுவும், சேயாகிய செவ்வாயுஞ் சேர்ந்திருக்கப்பிறந்த பாலனுக்கு மாமனிருந்தாலும் இறந்துபோவான், மாமனென்று பேரு சொல்லவும் இடமுண்டோ-அப்படி மிஞ்சியிருந்தபோதிலும், அந்த மாமன் குடும்பம் மீளாது-பஞ்சுபோற் பறக்கச்செய்யும் எ-று.

மேடம், முதற் பாதம்.

மேஷமுதற் பாதமதி லுதயமானல்
விளம்புகிறேன் தென்வடக்கு வீதியாகும்
வாசலென்ற தலைவாசல் வடக்கதாகும்
வளமான் ஆலயமுந் தென் கீழ் மூலை
நேசமென்ற நேர்மேற் கிற்றடாகமொன்று
நிகழ்த்து வடமேற்கு திசை யேரியுண்டு
ஆசையென்ற அடுத்தமனை பாழதாகும்
அதன் விபரம் இன்னதென்றே அறிவிப்போமே188

இ-ள். மேஷம் உதயமாகிய முதற்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு தென் வடலோடிய வீதி-மேற்குப்பார்த்த தலைவாசல்-அந்த வீட்டிலோர் பக்கத்து மூலையில் இடிந்துபோயிருக்கும். ஆறுகால பூசைநடக்கும். ஆலயமொன்று தெற்கேயிருககும். வடக்கே ஒரு கோவிலுண்டு. அதில் பூசைப் படித்தாம் குறைவாயிருக்கும். அதே வீதியில் பீடங்கட்டிப் பிள்ளையார் வைத்திருக்கும். அதற்கடுத்து நல்ல தண்ணீர்க் கிணறு ஒன்றுண்டென்று சொல்லவும் எ-று.

மேடம் 2-ம் பாதம்.

மேஷ மென்ற லக்கினந்தா னிரண்டாம்பாதம்
விளம்பிபதோர் கீழ்மேற்கு வீதியாகும்
வாசலென்ற தலைவாசல் வடக்கதாகும்
வளமான ஆலயமுந் தென் கீழ் மூலை
நேசமென்ற நேர்மேற் கிற்றடாகமொன்று
நிகழ்த்து வடமேற்கு திசை யேரியுண்டு
ஆசையென்ற அடுத்தமனை பாழதாகும்
அதன் விபரம் இன்னதென்றே அறிவிப்போமே189.

இ-ள். மேஷம் இரண்டாம்பாதம் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி, வடக்குப் பார்த்த தலைவாசல், இவ்வீட்டுக்குத் தென் கீழ்மூலை ஆலயந்தோன்றும். மேல்புறம் தடாகமொன்று, வடமேற்குத் திசையில் எரியுண்டு, அடுத்தமனை பாழாய்ப்போகும். அதன் விபரம் இன்னதென அறிவிப்போமே எ-று.

மேடம் 3-ம் பாதம்

ஆடதில் மூன்றும் பாதம் ஜெனித்தபேர்க்கு
அவன் வசிக்கும் வீதியது வடக்குத் தெற்கு
வீடதிலே இருபுறமும் பாழதாகும்
வீட்டுக்கு அடுத்தாப்போ லீசன் கோவில்
நாடதிலே அரி தேளும் ஐயன் காத்தான்
நன்மையுறும் ஆலயங்கள் கிணறு முண்டு
தேடதிலே இவன்வீடு மேற்கு வாசல்
செப்பினோம் இம்மொழியைத் தெரிந்துகேளே 190

இ-ள். மேஷம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் மேற்கதாகும். வீட்டுக்கு இருபுறமும் பாழதாகும். அடுத்தாப் போல் ஈசன் கோவில். சிங்கம் விருச்சிகம் இந்த ராசி மனையில் காத்தான் ஐயன் சாத்தான் இசிக்கியம்பன் முதலிய தேவதை ஆலயமும் கிணறு முண்டு என்று வீமகவி செப்பினதை இப்புவி யோர்க்கு ஒப்பும்படி சொல்லுவாராக எ-று.

மேடம் 4-ம் பாதம்

கேளப்பா ஆடதிலே நாலாம் பாதம்
கிழ மேற்கு வீதியிலே ஜெனித்ததாகும்
ஆளப்பா தலைவாசல் தெற்கே தோன்றும்
அடுத்திருக்குங் கீழ்திசையிற் றடாகமுண்டு
தாளப்பா மகரசிங்கங் கோவில் தோப்பு
தாட்டிகமாம் வடதிசையிற் களத்துமேடு
வாளப்பா துலைமேடங் காத்தான் சாத்தான்
வளர்கோவி லிதையறிந்து வழுத்துவாயே 191

இ-ள். மேஷம் நாலாம் பாதத்திற்பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி, தலை வாசல் தெற்கே தோன்றும். அடுத்திருக்குங் கீழ்திசையிற்றடாகமுண்டு. மகரசிங்க ராசிகளில் ஆலயமும் தோப்பும் அமைந்திருக்கும். வடபுறம் களத்து மேடை துலாமேடவிராசிகளில், காத்தான் சாத்தான் ஐயன் பந்தி கோவிலென்று சொல்லுவாய் எ-று.

இடபம் முதற்பாதம்

வழுத்திடவே இடபமுதற் பாதந்தன்னில்
வருஞ்சேய்க்கு வீதியது வடக்குத் தெற்கு
அழுத்திடவே மனைவாசல் கிழக்கதாகும்
அவ்வீட்டுக் கடுத்தாப்போல் மூன்றுமில்லம்
கொழுத்திடவே பின்னம் வருந்தீர்ந்துபோகும்
குளமருகே தென்கிழக்குத் திசையிலப்பா
விழித்திடவே தேளிடபம் ஐயன் துர்க்கை
வீரியுட கோவிலுண்டு விடையிதாமே 192

இ-ள். இடபம்-முதற்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்குத் தென்வடலோடிய வீதி-தலைவாசல் கிழக்கதாகும். அவ்வீட்டுக்கு அடுத்தாப்போல் மூன்றுமில்லம், பின்ன முண்டாகித் தன்னந்தனியே தீர்ந்துவிடும். தென்கிழக்குத் திசையில் குள மிருக்கும். விருச்சிகம் இடபவிராசிகளில் அருச்சனைக்கேற்க அய்யன் துர்க்கை கோவிலுண்டு என்றுவிண்டு சொல்லவும் எ-று.

இடபம் 2-ம் பாதம்

விடையிலிவன் பிறந்துவந்த இரண்டாம் பாதம்
விளம்புகிறேன் கீழ்மேற்கு வீதியாகும்
நடையிலிவன் தலைவாசல் தெற்கதாகும்
நன்மை தருங் கணேசனுடன் கோவில் மேற்காம்
இடையிலிவன் மனைக்குதலை மிதுனங் கும்பம்
ஏற்குமே துர்க்கையய்யன் மாரிகோவில்
கொடையிலிவன் குடும்பத்தில் வாழுஞ் செய்வம்
கொல்லையிலே குடியிருக்கு மென்று கூறே 193

இ-ள். இடபம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் தெற்கதாகும். நன்மைதருங். கணேசனுட கோவில் மேற்கதாகும். இவன் மனைக்குத் துலாம் மிதுனம் கும்பம் இவ்விராசிகளில் துர்க்கையம்மன் மாரியம்மன் ஐயனார் கோவிலுண்டு, குடும்பத்தைக் காக்குந் தெய்வம் கொல்லையிலே குடியிருக்குமென்று சொல்லவும் எ-று

இடபம் 3-ம் பாதம்

கூரதுவே கொம்புவிடை மூன்றும் பாதம்
குமர னில்லம் தென்வடக்கு வீதியாகும்
தோதுவே தலைவாசல் மேற்கேயாகும்
தெருவதனிற் கணேசனுட கோவிலுண்டு
சாதுவே குலதெய்வம் மதுரைவீரன்
தானருங் குடும்பத்தின் சாமியாகும்
சோதுவே தனுசாடு ராசி தன்னிற்
சிவன் சத்தி ஆலயமுஞ் செப்பலாமே 194

இ-ள். கூர்மைதங்கிய கொம்பையுடைய எருது என்னும் இடபம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்குத் தென் வடலோடியவீதி தலைவாசல் மேற்கேயாகும். அத்தெருவிலே கணேசன் கோவிலுண்டு, தன் குடும்பத்தைக் காக்கும் சாமியாகிய குலதெய்வம் மதுரை வீரனாகும். தனுசு மேடவிராசிகளில் சத்திசிவன் ஆலய முண்டென்று செப்பவும் எ-று

இடபம் 4-ம் பாதம்

செப்பலாம் இடபத்தின் நாலாம் பாதம்
ஜெனனமாஞ் சுதன் வீதி கிழமேலாகும்
ஒப்பலாம் தலைவாசல் வடக்கதாகும்
உளவறிந்தோ ரதிலிரண்டு குடும்பமாகும்
அப்பலாம் காளிகோவி லம்மன் காத்தான்
ஆலயமும் வடக்காகுங் குளமு முண்டு
இப்பலனோ டிவன் கழனிக் கப்பால் மேற்கு
ஏகதந்த ரோர்பாக மிருக்குஞ் சொல்லே 195

இ-ள். இடபம் நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, கிழமேலோடியவீதி தலைவாசல் வடக்கதாகும், அம்மனையில் இரண்டு குடும்பமாகும், காளிகோவில் மாரியம்மன் சாத்தான் ஆலயமும் குளமும் வடக்கே உண்டு. இப்பலனோடு இவன் வயற் காட்டுக்கு மேல் புறம் கணேசன் கோவில் கட்டப்பட்டிருக்குமென்று சொல்லவும் எ-று

மிதுனம் முதற்பாதம்

சொல்லவே மிதுன முதற் பாதந் தன்னிற்
றோன்றிய சேய் வீதியது வடக்குத் தெற்கு
புல்லவே தெருவண்டை கணேசனுண்டு
புகழ்ந்திடவே தலைவாசல் கிழக்கதாகும்
செல்லவே குடும்பமதிற் சத்தி கோவில்
தெருச்சுற்றி வருந்தேரும் எதிரே நிற்கும்
ஆல்லவே இவன் குடியைக் காக்குந் தெய்வம்
ஐயனாரென் றுனக்கிங் கறிவித்தோமே 196

இ-ள். மிதுனம் முதற் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு தென்வடலோடிய வீதி- கிழக்கே தலைவாசல் தெருவண்டை கணேசனுண்டு. கும்பராசியாகிய வட கீழ் பாகம் சத்திகோவில் நாலு தெருவுஞ் சுற்றிவரும் தேரும் எதிரே நிற்கும். இவன் குடியைக் காக்குங் குலதெய்வம் ஐயனாரென்று பெண்ணே? இங்கு அறி விப்போமே எ-று

மிதுனம் 2-ம் பாதம்

அறியவே தண்டாண்டாம் பாதந்தன்னில்
அதிலுதித்த சுதன்வீதி கிழக்கு மேற்கு
தெரியவே தலைவாசல் தெற்கே தோப்பு
சிறு சந்து அடுத்தாப்போ லிருக்கும் பாரு
பிரியவே வடகிழக்கிற் கால்வா யொன்று
பிடாரி துர்க்கை கோவிலது வாயுமூலை
பெரியவர்போ லிவன்குடியைக் காக்குந் தெய்வம்
பெண்சேலைக் காரியெனப் பேசுவோமே 197

இ-ள். மிதுனம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் தெற்கேயாகும். அடுத்தாப் போற் சிறுசந்தும் தோப்புந்தோன்றும். வடகிழக்கிற் கால்வாயொன்று போகும். வடமேற்கு வாயுவு மூலையில் பிடாரி துர்க்கை கோவிலுண்டு. இவன் குடியைக் காக்குந்தெய்வம் சேலைக்காரி முதலிய பெண்தேவதை யெனப்பேசுவாயே எ-று

மிதுனம் 3-ம் பாதம்

பேசினேம் மிதுனமதின் மூன்றும் பாதம்
பிறந்த சுதன் வீதியது வடக்குத் தெற்கு
காசினியி லிவன் வீடு தாயுந் தந்தை
கட்டினதோர் தலைவாசல் மேற்கேயாகும்
ஈசனுட கோவிலது இடபராசி
யிலங்கிடுமே அக்கினியிற் காத்தான்மாரி
மாசிலாத் தென்புறத்திற் கால்வாயுண்டு
வல்லபமா யிப்பலனை வழுத்துவாயே 198

இ-ன். மிதுனம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென் வடலோடிய வீதி தலைவாசல் மேற்கதாகும். தாய்தகப்பன் கட்டிவைத்த வீடு இடபவிராசியில் ஈசன் கோவில். அக்கினி மூலையில் காத்தான் மாரிகோவில், தென்புறம் கால்வாயுண்டு, வல்லபமாய் இப்பலனை வழுத்துவாய் என்றார் வீமகவி எ-று

மிதுனம் 4-ம் பாதம்

சொல்லினேம் மிதுனமதின் நான்காம் பாதம்
சுதன் வீதி கிழமேற்கு வடக்கு வாசல்
இல்லது சொந்தமல்ல பாட்டன் வீடு
இவன் பிறந்த பிற்பாடு விரயம் மெத்த
அல்லலறுஞ் சிவன்சத்தி காத்தான் கோஷ்டம்
ஆலயமுந் துலைகும்பம் அசல முண்டு
வல்லபமாய்க் குடும்பத்தைக் காக்குந் தெய்வம்
மதுரை வீரப்பனென வகுத்துச் சொல்லே 199

இ-ள். மிதுனம் நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்குக் கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கு சொந்தவீடல்ல. பாட்டன் வீடாம். இவன் பிறந்த பிற்பாடு செலவு அதிகம். துலாம் கும்பவிராசிகளில் சத்திசிவன் சாத்தான் காத்தான் கோவில் அசையாநிலை பெற்ற பூமியுண்டு. வல்லபமாய்க் குடும்பத்தைக் காக்குந் தெய்வம் மதுரை வீரப்பனென வகுத்துச் சொல்லவும் எ-று

கடகம் முதற் பாதம்

நண்டென்னுங் கடகமுதற் பாதமாகில்
நவிலுவோ மவன் வீதி வடக்குத் தெற்கு
தண்டலைசூழ் வாசலது மேற்கேயாகும்
சாற்றுகிறே னவனில்லத் தருகிற் குட்டை
பண்டுவருந் துலைகும்பம் மேடந் தன்னிற்
பகர் குண்டம் கோவில்சத்தி காத்தான்மாரி
விண்டலெனு மத்தெருவில் விளங்குந் தெய்வம்
விநாயகனுங் கண்டிதனை விளம்புவாயே 200

இ-ள். கடகம் முதற்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்குத் தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் மேற்கேயாகும். நந்தன வனம் பூஞ்சோலை சிறுகுளம் முதலியன இவன் வீட்டுப்பக்கம் சமீபத்தில் இருக்கும், துலாம் கும்பம் மேடவிராசிகளில் கிணறும் சக்தி காத்தான் மாரிகோவில் உண்டு. அதேதெருவில் விநாயகர் பீடம் ஒன்றுண்டென்று விளம்புவாய் எ-று

கடகம் 2-ம் பாதம்

நண்டிலிவன் ஜெனனமதி லிரண்டாம் பாதம்
நாடிவந்த சுதன்வீதி கிழக்கு மேற்கு
அண்டியிவன் வாசலது தெற்கேயாகும்
அம்மனைக்கு அருகேசந் தெதிர்வீடில்லை
கொண்டலிவன் குடியிருப்பு இரண்டு பாகம்
கோவிலாம் மேடதுலை கும்பங்குண்டம்
வண்டனிவன் வாழுமந்த வீதிதன்னில்
மதிவேளின் பீடமென வழுத்துவாயே 201

இ-ள். கடகம் இரண்டாம் பாதத்திற் 'பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் தெற்கேயாகும். அம்மனைக்கு அருகிற் சந்து தோன்றும். நேரே எதிரேவீடில்லை. இவன் குடியிருக்கும் வீடு இரண்டு பாகம். மேடதுலா விராசிகளில் கோவில்களும் கும்பவிராசியிற் கிணறும் உண்டாயிருக்கும். இவன் வாழும் வீதியில் மதவேள் பீடம் விளங்குமெனப் பெண்ணே சொல்லுவாயாக எ-று

கடகம் 3-ம் பாதம்

தெருவாய் நண்டதனில் மூன்றும் பாதம்
ஜெனித்துவந்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
மேருவாய் தலைவாசல் கிழக்கேயாகும்
மேடதுலை மீனமதில் குண்டங் கோவில்
பாருலகிற் கடகந்தேள் அய்யன் அம்மை
பண்பான கடைவீதி கால்வா யொன்று
சாருமது குடிகாக்கும் மதுரைவீரன்
சங்கிலிசோ ணைக்கருப்பன் சாற்றினேமே 202

இ-ள். கடகம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் கிழக்கேயாகும். மேடதுலாம் மீனவிராசிகளில் கோவில் குண்டம் இருக்கும், கடகம் விருச்சிகவிராசியில் அய்யன் அம்மை ஆலயமும் கடை வீதியும், கால்வாயும் காணலாம், குடும்பத்தைக் காக்கும் மதுரை வீரன் சங்கிலிக்கருப்பன் சோணைக்கருப்பன் முதலிய கருப்புத்தெய்வங்களும் உண்டென்று சொல்லவும் வீ-று

கடகம் 4-ம் பாதம்

நள்ளியெனும் நண்டதனில் நாலாம்பாதம்
நாடிவந்த சுதன்வீதி கிழக்கு மேற்கு
தெள்ளியெனும் இவன் வாசல் வடக்கே காணும்
திகழ்கன்னி யரிகோவில் கிழக்கேயீசன்
கள்ளியெனும் மகர கும்பங் காளி கோவில்
காணதிலே அரசு குண்டம் மாரி கோஷ்டம்
வள்ளியெனும் இவன் குடியில் வாழுந் தெய்வம்
மாமதுரை வீரனுஞ் சிங்கமாமே 203

இ-ள். நண்டு நள்ளி ஞெண்டு அலவன் குளிர் சேக்கையென்று சொல்லப்பட்ட கர்க்கடக விராசியில் நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கேயாகும். நிருதி மூலையில் விஷ்ணு கோவிலும், கிழக்கே யீசன் கோவிலும், வடபுறம் காளி மாரி கோவிலும், குளமும் உண்டு. இவன் குடும்பத்தைக் காக்குங் குல தெய்வம் மதுரை வீரனென்று சொல்லவும் எ-று

சிங்கம் முதற் பாதம்

சிங்கமெனுஞ் சீயமதின் முதலாம் பாதம்
ஜெனித்த சுதன் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
பங்கமில்லை வாசலது தெற்கேயாகும்
பாரில் பிதிர் குடும்பமது மூன்றதாகும்
இங்கில்லத் திருபுறமுஞ் சந்து தோன்றும்
ஈசனுட கோவிலது மேற்கதாகும்
தங்கு மிடம் வெகுசித்தி யோகவானும்
சாற்றுகிறேன் கீழ்திசையிற் றடாகந்தானே 204

இ-ள். தெரிமா சீயமென்னுஞ் சிங்கவிராசியில் முதற் பாதத்தில் ஜெனித்த ஜாதகற்கு, கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் தெற்கேயாகும். பங்கமில்லாதெங்கும் விளங்குந் தங்கள் பிதிர் குடும்பம் மூன்றதாகும். இருந்து வசிக்கும் வீட்டுக்கு இருபுறமுஞ் சந்து தோன்றும். ஈசன் சத்திகோவில் மேற்கிலும், தடாகங் கிழக்கிலும் இருக்கும். வெகு சித்திபெற்ற யோகவானென்று சொல்லவும் எ-று.

சிங்கம் 2-ம் பாதம்

சிங்கமது லக்கினந்தா னிரண்டாம் பாதம்
சேய்பிறந்த வீதியது வடக்குத் தெற்கு
துங்கமுள தலைவாசல் கிழக்கே காணும்
தோன்றுமிட பங்கன்னி மகராசி
திங்களணி சிவபெருமான் சத்தி கோவில்
திறமாகக் கட்டி நிற்குங் குளந்தா னென்று
சங்கை யில்லை தாய்கூட ஆறுபேர்கள்
தான் பிறந்தோர் தகப்பனோ டிரண்டுபேரே 205

இ-ள். சிங்கம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் கிழக்கே காணும், இடபங் கன்னி மகர ராசிகளில், சந்திரனைச் சடாபாரத்திற்றாங்கியிரா நின்ற சிவபெருமான் சக்தி கோவிலும், திரிமாகக் கட்டி நிற்கும். குளந்தானென்றும் இருக்கும். இதுவுமன்றி இவன் தாய் கூடப் பிறந்தவர்கள் ஆறுபேரும், தகப்பனோடு பிறந்தவர் இரண்டு பேராம் என்று சொல்லவும் எ-று

சிங்கம் 3-ம் பாதம்

தானமாம் சிங்கமதின் மூன்றும் பாதம்
　　தான் வந்த சுதன்வீதி கிழக்கு மேற்கு
ஆனமகன் தலைவாசல் வடக்கேயாகும்
　　அந்தயில்லத் தருகில்மனை பாழதாகும்
மானமக ரங்குண்டம் மேடங் கோஷ்டம்
　　மகத்தான தனுமீனங் காத்தான்மாரி
கானமிவன் குலமதனைக் காக்குந் தெய்வம்
　　காளி சத்தி பாவாடை ராயன்தானே 206

இ-ள். சிங்கம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கேயாகும். அந்த இல்லத்தருகில் மனை பாழதாகும். மானமகரங் குண்டம்மேடங்கோஷ்டம் மகத்துவமுள்ள கோதண்டமாகிய தனுசு மீனவிராசிகளில் மாரிகாத்தான் கோவிலும், தன் குடும்பத்தையுங் குலத்தையுங் காக்கும் காளி சக்தி பாவாடை ராயன் முதலிய தேவதையின் கோவிலும் இருக்குமென்று பெருக்கமாகச் சொல்லுவாயாக எ-று

சிங்கம் 4-ம் பாதம்

அரியென்னுஞ் சிங்கமதின் நாலாம் பாதம்
　　அந்தமுள்ள சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
விரிவென்ன தலைவாசல் மேற்கேயாகும்
　　விளம்புவேன் குடியிருப்பு இரண்டதாகும்
எரிமேடம் துலைமகர ராசிதன்னில்
　　இருக்குமது குளங்கிணறு கோவிலுண்டு
சரியான குடும்பத்தைக் காக்குந் தெய்வம்
　　தரணிபுகழ் பெறும் பெரிய தெய்வந்தானே 207

இ-ள். சிங்கம் நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென் வடலோடிய வீதி தலைவாசல் மேற்கேயாகும், இவன் குடியிருப்பில் இரண்டு பாகமாகும். மேடம் துலாம் மகராராசிகளில் குளங்கிணறு கோவிலுண்டு. இவன் குடும்பத்தைக் காக்குங் குல தெய்வம் உலகமெல்லாங் கொண்டாடும் பெரிய தெய்வமென்று சொல்லவும் எ-று

கன்னி மூதற் பாதம்

கன்னிமுதற் பாதமதி லுதயமானாற்
காணுமது தென்வடக்கு வீதியாகும்
உன்னிதமாய்த் தலைவாசல் மேற்கே தோப்பு
ஓங்கிவள ராலயந்தா னென்று தோன்றும்
மன்னியிதன் கீழ்புறத்திற் குளம் நீரோட்டம்
மாவிருட்சங் கமுகு தென்னை வாழை புன்னை
நன்னயமாய் வீமகவி சொன்ன நூலை
நாட்டினிலே நானுனக்கு நவிலுவேனே 208

இ-ள். வீமகவி சொன்ன நூலை வாமியே கேட்பாயாக:—கன்னி முதற் பாதம் பிறந்த ஜாதகற்குத் தென்வடலோடிய வீதிதலைவாசல் மேற்கேயாகும். அத் திசையிலே ஓங்கி வளரும் தென்னந்தோப்பும், ஆலயமும் தோன்றும். தானிருக்கும் மனைக்குக் கீழ்புறம் குளமும், நீரோட்டமுள்ள கால்வாயும், மா பலா கமுகு தென்னை வாழை புன்னை முதலிய விருட்சங்களும் உண்டாயிருக்குமென்று மண்டலத்தோர்க்கு விண்டுரைப்பாயாக எ-று

கன்னி 2-ம் பாதம்

தெரிவை யெனுங் கன்னியதி லிரண்டாம் பாதம்
ஜெனித்துவந்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
அரிவையே தலைவாசல் கிழக்கேயாகும்
அதனருகே அத்திசையி லீசன்கோவில்
சருவை யெனும் மிதுனம் வில் மகரம் மாரி
சாத்துகன்னி மூலையிலே விஷ்ணுகோயில்
கருவை குலங் காத்த தெய்வங் கருப்பன் காத்தான்
காணும் விராடன் மனைவி சேடியாமே 209

இ-ள். கன்னி இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென்வட லோடிய வீதி, தலைவாசல், கிழக்கேயாகும். அதனருகே, அத்திசையில் ஈசன் கோவில், மிதுனம் தனுச மகரம் இவ்விராசிகளில் மாரி காளி மாடன்கோவிலும், கன்னி மூலையாகிய நிருதிதிசையில் விஷ்ணுகோவிலும், விராடன் மனைவி சுதற் கணைக்கு ஓராண்டு தொண்டூழியஞ்செய்து வந்த சேடியாகிய துரோபதை கோவிலும் உண்டென்று விண்டுரைப்பாயாக எ-று

கன்னி 3-ம் பாதம்

சேடியாங் கன்னி மூன்றும் பாதந்தன்னில்
ஜனித்தசுதன் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
மாடியிவன் இல்லமதிற் கருகே சந்து
வடக்காகுந் தலைவாசல் வகுத்துச் சொன்னேம்
ஆடியதோ ரம்பலவன் கணேசன் கோயில்
அடுத்திருக்கும் மேடசிங்க மறிந்துகொள்ளு
கூடியிவன் குடிதனைக் காக்குந் தெய்வம்
குலவீர னென்றுமிகக் கூறலாமே 210

இ-ள். கன்னி மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கதாகும். மேடசிங்க விராசியில், ஆடலம் புரியும் அம்பலவாணனாகிய நடராஜன் கோவிலும், அத்திமுகவன் கோவிலும் உண்டு. இவன் குடியைக் காக்கும் குலதெய்வம் மதுரை வீரனென்று சொல்லவும் எ-று

கன்னி 4-ம் பாதம்

கூறலாங் கன்னியதில் நாலாம் பாதம்
குமாரனுந்தான் பிறந்த இல்லம் வடதென்வீதி
தேறலாந் தலைவாசல் கிழக்கதாகும்
தெருவருகிற் சந்தொன்று இருக்கும்பாரு
காறலாம் நான்கு திசை விருக்ஷமுண்டு
நலமான குலதெய்வம் பெண்பாலாகும்
ஆறலாந் தாய்மாமன் மூன்றுபேராம்
அவனுக்கு மைத்துனனு மிரண்டுபேரே. 211

இ-ள். கன்னி நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென்வடலோடிய வீதி, தலைவாசல் கிழக்கதாகும். அத்தெருவில் சந்தொன்று போகும். நாலாபக்கமும் மேலான விருக்ஷ சாதிகள் தழைத்துக் கிளைத்து ஓங்கி வளர்ந்து இருக்கும்; இவன் குல தெய்வம் பெண் தேவதையாகும். தாய்மாமன் மூன்றுபேர். மைத்துனரிரண்டுபேராம் எ-று

துலாம் முதற் பாதம்

சீரான துலாமதனின் முதலாம் பாதம்
ஜெனித்த சுதன் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
பேரான தலைவாசல் வடக்கதாகும்
பிறங்குங்கீழ் புறங்குளமுந் தெற்கே தோப்பு
நேரான மேல்புறந்தான் தடாகமுண்டு
நிலையான சிவன்கோயில் வடக்கே தோன்றும்
கூரான வாசலிலே மரங்களுண்டு
குறிப்பாக இதையறிந்து கோலலாமே 212

இ-ள். சீரான கட்டளை கோல் தராசு நிறை தூக்கு என்னுந் துலாத்தில் முதற்பாதம் பிறந்த ஜாதகற்கு, கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கதாகும். கீழ்புறங் குளமும், தென்புறந்தோப்பும், மேல்புறந் தடாகமும், வடபுறம் சிவன் கோவிலும், வாசலில் பல மரங்களும் உண்டாயிருக்கும். இவ்விதங் குறிப்பறிந்து செவ்வையாய்ச் சொல்லவும் எ-று

துலாம் 2-ம் பாதம்

கோலதிலே இவன் ஜெனனம் இரண்டாம் பாதம்
குறித்துவந்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
ஏலவிவன் தலைவாசல் கிழக்கேயாகும்
இருபுறமும் இல்லமது கிழக்கிற் குண்டம்
சாலதனு கண்டாடு மாரி காத்தான்
சாற்றுவேன் வீதியதில் மதவேள் கோஷ்டம்
பாலனிவன் குலதெய்வங் கள்ளரக்கைப்
பலகாலும் விரும்பியுறும்வீரன்றானே 213

இ-ள். துலாம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் கிழக்கேயாகும். இவன் மனைக்கு இருபுறம் இல்லமிருக்கும். கீழ்புறம் குளமுண்டு. தனுசு கடகம் மேடம் இவ்விராசிகளில் மாரிகாத்தான் கோவிலும் மதவேள் இருப்பிடமும், இவன் குலதெய்வம், கள்ளுச்சாராயத்தைக் கொள்ளை கொள்ளும் வள்ளலும் வெள்ளையம்மாள் பொம்மியம்மாளுக்கு நாயகனுமாகிய மதுரை வீரனென்று சொல்லுவாயாக எ-று

துலாம் 3-ம் பாதம்

செட்டியெனுந் துலாம் ராசி மூன்றும் பாதம்
ஜெனித்துவந்த சுதன்வீதி கிழக்கு மேற்கு
தெட்டென்று தலைவாசல் தெற்கேயாகும்
தேள் மீனம் மிதுனமதி லீசன் கோயில்
பட்டியெனும் வாசலிலே மரங்களுண்டு
பகர் மேடந் துலைமகரங் குண்டஞ்சூழி
கட்டியிவன் குலமதனைக் காக்குந் தெய்வம்
காளிகறுப் பன்வாழும் வணிகன்றானே 214

இ-ள். துலாம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் தெற்கேயாகும். விருச்சிகம் மீனம் மிதுனம் இந்த ராசிகளில் ஈசன் கோவில் வாசலிலே மரங்களுமுண்டு, மேடம் துலாம் மகரம் இந்தாசிகளில் குளம் கிணறு இருக்கும். இவன் குடும்பத்தைக் காக்குங் குலதெய்வம் காளி கறுப்பன் என்று சொல்லவும் எ-று.

துலாம் 4-ம் பாதம்

வணிகனெனுந் துலாமதனில் நாலாம் பாதம்
வந்துதித்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
அணிகனெனும் மேல் வாசல் மேற்கே தோப்பு
அடுத்திருக்கும் கிணறொன்று அருகிற் சந்து
குணிகடக சிலைமேடங் கோயில் குண்டம்
கூறுமிவன் தெருவீதி குடியாங்கன்னி
கணிசமெனும் இவன் குலத்தைக் காக்குந் தெய்வம்
காத்தானும் மாரியுங் கண்டறிவதாமே 215

இ-ள். துலாம் நாலாம்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென்வடலோடிய வீதி, தலைவாசல் மேற்கேயாகும். மேல்புறம் அடுத்திருக்குந் தோப்பு கிணறு அருகிற் சந்து இருக்கும். கடகம், தனுசு, மேடம் இவ்விராசிகளில் கோயில் குண்டம், இவன் வீதியிலே சத்தகன்னிபீடம், உண்டு. குடும்பத்தையுங் குலத்தையுங் காக்குந்தெய்வம் காத்தானும் மாரியும் உண்டென்று கண்டறிந்து விண்டுரைப்பாயாக எ.று.

விருச்சிகம்—முதற்பாதம்.

அறிவதென்ன விருச்சிகத்தின் முதலாம்பாதம்
அவதரித்தோன் கீழ் மேற்கு வீதியாகும்
தெரிவதென்ன தலைவாசல் தெற்கே காணும்
செப்புகிறேன் மேற்கதனிற் றடாகமுண்டு
நெறியான கீழ்புறத்தில் நீரோடுங்கால்
நிற்கும் வெகு மரங்களுண்டு அறிந்துகொள்ளு
பிரியமாய் வடபுறத்திற் பிடாரிகோயில்
பெரிதான பாட்டை யொன்று பத்தும் பாரே 216

இ-ள். விருச்சிகம் முதற்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி, தலைவாசல் தெற்கேயாகும். மேல்புறம் தடாகமும், கீழ்புறம் நீரோடுங் கால்வாயும், மரங்களும், வடபுறம் பிடாரிகோவிலும், பாட்டைசாரிகள் வழி நடக்கும் பெரிதான பாட்டையொன்று தோற்றுமென்று சொல்லுவாயாக எ.று.

விருச்சிகம் 2-ம் பாதம்

பத்துடைய விருச்சிகந்தா னிரண்டாம் பாதம்
பாலனுதித் திடும்வீதி வடக்குத் தெற்கு
கொத்துடைய தலைவாசல் மேற்கதாகும்
கொல்லையிலே குடியிருக்குங் குலதெய்வந்தான்
சத்துடைய கடகவிருச் சிகமீ னத்திற்
காவு குண்டம் நீரோட்டங் கால்வாய் கோவில்
சத்துடைய கன்னிதகர் சாத்தான் மாரி
தானுண்டா மேரிகுளஞ் சாற்றுயாயே 217

இ-ள். விருச்சிகம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென்வட்லோடிய வீதி, தலைவாசல் மேற்கேயாகும், கொல்லைத்தோப்பிற் குடியிருக்கும் குலதெய்வந்தான் கற்கே விருச்சிக மீனமாகுந் திரிகோண விராசிகளில், தோப்புத் துறவுகளும், கால்வாய் நீரோட்டங்களும், ஆலயங்களும், மேடங்கன்னிராசிகளில், சாத்தான் காத்தான் மூத்தான் மாரிகோவில்களும், ஏரிகுளங்களும், உண்டாமென்று மண்டலத் தோர்க்கு விண்டுரைப்பாயாக எ-று.

விருச்சிகம் 3-ம் பாதம்

தேளென்றும் விருச்சிகந்தான் மூன்றும் பாதம்
ஜெனித்த சுதன் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
ஆளென்னும் அவன்வாசல் வடக்கேயாகும்
அதுவுமே சந்துதனக் கடுத்தவீடாம்
மீளென்னும் மேடசிங்கங் கால்வாய் கோஷ்டம்
மென்மகரங் கன்னிகுண்டங் கோயிலாகும்
கோளென்றும் வாராமற் காக்குந்தெய்வம்
கொல்லையிலே குடியிருக்கும் வீரன்றானே. 218

இ-ள். விருச்சிகம் மூன்றும் பாதம் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கேயாகும். அவன் வீடு சந்துதனக் கடுத்தவீடாம். மேடசிங்கம் கன்னி மகரம் இவ்விராசிகளில் கால்வாய் கோஷ்டம் குண்டம் கோயில் உண்டாயிருக்கும். கொல்லையிலே குடியிருக்கும் குடும்பத்தைக் காக்குங்குலதெய்வம் வல்லமை பொருந்திய மதுரை வீரனென்று சொல்லவும் எ-று.

விருச்சிகம் 4-ம் பாதம்.

விட்டனெனும் விருச்சிகந்தான் நாலாம்பாதம்
விரும்பிவந்த சுதன்வீதி வடக்குத்தெற்கு
கிட்டவிவன் தலைவாசல் கிழக்கே யாகும்
கேளிருவர் பாகந்தான் குடியிருப்பு
துட்டனெனுந் தனுமேடந் தண்ணீர் குண்டம்
சொல்லுமதிற் கடககும்பம் யீசன்சத்தி
கட்டனெனு மிவன்குடியைக் காக்குந்தெய்வம்
கச்சைகட்டும் வீரனெனக் கண்டுகொள்ளே. 219

இ-ள். விருச்சிகம் நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு, தென்வடலோடிய வீதி, தலைவாசல் கிழக்கேயாகும். அவ்வீட்டில் இருவர்பாகங் குடியிருப்பு. தனுசு மேடம், தண்ணீர்க்குண்டம், கடகம், கும்பம், இவ்விராசிகளில் ஈசன் சக்தி கோவிலிருக்கும். இவன் குடும்பத்தைக் காக்குங்குல தெய்வம் கருங்கச்சையை இடையில் வரிந்து கட்டும் மதுரைவீரனென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

தனுசு முதற் பாதம்.

தனுசுமுதற் பாதமதிற் பிறந்த சேய்க்குத்
தானிருக்கும் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
வனிதையே தலைவாசல் தெற்கேயாகும்
மனைக்கழகா மில்லமது இரண்டு கட்டாம்
அனுதினமும் உலகத்தோர் போற்றுகின்ற
அரன்சத்தி கோவிலது மேற்கதாகும்
கனிதருமா பலாகொய்யாத் தோப்புத் தெற்கு
கண்டவுட னிதன்விபாங் கழறுவாயே 220

இ-ள். தனுசு முதற்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி, தலைவாசல் தெற்கேயாகும். அம்மனையானது இரண்டு கட்டு வீடாம், சதாகால மூந்தாணியிலுள்ளோர் போற்றித் துதிக்கின்ற சத்தி சிவன் கோவிலானது மேற்கே யிருக்கும். கொய்யா, மா, பலா முதலிய கனிகளைத்தரும் மரங்களடர்ந்த தோப்பு தெற்கே தோன்றுமெனச் சொல்லுவாயே எ-று.

தனுசு 2-ம் பாதம்

வில்லென்ற தனுசுதனி லிரண்டாம் பாதம்
விரும்பிவந்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
இல்லென்ற தலைவாசல் மேற்கேயாகும்
எழிலீசன் கோவிலது கிழக்கே தோன்றும்
நல்லென்ற நீரோட்டங் கால்வாய் குண்டம்
நவில்மிதுனந் தனுசதனில் மதவேள்சத்தி
செல்லென்ற வீதியிலாங் குடும்பங் காக்கும்
தீரன்மா வீரனெனச் செப்புவாயே 221

இ-ள். தனுசு இரண்டாம்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு தென் வடலோடிய வீதி தலைவாசல் மேற்கேயாகும். இந்திரன் திக்காகிய கிழக்கு ஈசன் கோவிலும், மிதுனந்தனுசு ராசிகளில் நீரோட்டம், கால்வாய் குண்டமும். வீதியில் மதவேள் சத்தியும், குடும்பத்தைக் காக்கும் குலதெய்வம் மதுரைவீரனென்றுஞ் சொல்லுவாராக எ-று.

தனுசு 3-ம் பாதம்.

காண்டீப மெனுந்தனுசு மூன்றும் பாதம்
காணவந்த சுதனவீதி கிழக்கு மேற்கு
வேண்டவிவன் தலைவாசல் வடக்கே காணும்
மேலுமனை யிருபுறமுஞ் சந்தேயாகும்
பூண்டதுவாம் மேடத்திற் குண்டங் கோஷ்டம்
பூவைகன்னி தனுசதனிற் காத்தான் சாத்தான்
ஆண்டதிவன் குலதெய்வங் காளிமாரி
யாங்குடும்பந்தனைக் காக்கும் அய்யனாரே. 222

இ-ள். தனுசு மூன்றும்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கேயாகும். மனைக்கு இருபுறமும் சந்துபோகும். மேடம், துலாம், கன்னி, தனுசு, இவ்விராசிகளில், காத்தான், சாத்தான், காளி, கங்காளி, வீரி, மாரிகோஷ்டம், குண்டம் உண்டாம், இவன் குடும்பத்தைக் காக்குங் குலதெய்வம் ஐயனாரென்று சொல்லவும் எ-று.

தனுசு 4-ம் பாதம்.

கார்முகமா மெனுந்தனுசு நாலாம் பாதம்
காணவந்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
ஏர்முகமாந் தலைவாசல் கிழக்கேயாகும்
எதிர்வீடு பாழதிலே இருக்குஞ் சூழ்ச்சி
பேர்முமகா மேடகன்னி துலையிற் குண்டம்
பிரபலமா மான்கோவில் மீனங்கால்வாய்
தேர்முகமா மிவன் குடும்பங் காக்குந் தெய்வம்
தென்மதுரை வீரனெனச் செப்புவாயே 223

இ-ள். தனுசு நாலாம்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் கிழக்கேயாகும். ஏதோ ஒரு சூழ்ச்சியால் அதாவது உபாயத்தால் எதிர்வீடு பாழாய்ப்போகும். மேடம், கன்னி, துலாம், மீனம் இந்த ராசிகளில் பிரபலமான அரன்கோவிலும், குளமும், நீரோட்டங் கால்வாயு முண்டாயிருக்கும். இவன் குடும்பத்தைக் காக்குங் குலதெய்வம் தென் மதுரைவீரனெனச் சொல்லுவாயாக எ-று.

மகரம் முதற் பாதம்

மகாமுதற் பாதமதில் ஜெனித்தபேர்க்கு
வழுத்துமில்லம் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
அகமகிழத் தலைவாசல் தெற்கதாகும்
அதற்கெதிரே சந்தொன்று கடையின் பக்கம்
ஜெகம்புகழக் கோயிலது இருக்கும் பாரு
செப்புகிறேன் நீரோடுங் கால்வாயுண்டு
வகையுடனே பலமரங்கள் ஊரைச் சுற்றி
மனைவியுடன் பிறந்தமைத் துனனுமேதே 224

இ-ள். மகரம் முதற்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் தெற்கேயாகும். அதற்கு எதிரே சந்தொன்று கடையின்பக்கம் கோயில் குண்டம் கால்வாய் இருக்கும்பாரு, ஊரைச்சுற்றி பலமரங்களுண்டு. இவன் மனைவியுடன் பிறந்த மைத்துனன் ஏது இல்லையென்று சொல்லவும் எ-று.

மகரம் 2-ம் பாதம்

ஏதுவெனும் மகரமது இரண்டாம் பாதம்
ஏற்கவந்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
ஆதிமுத லிவன் வாசல் கிழக்கதாகும்
அந்த இல்லம் மூன்றிலொரு பங்கதாகும்
பாது துலை மேடம் நண்டு மகரம் பாரு
பண்டான கோவிலது பணிதிமேலாம்
மேதினியி லிவன் குடும்பங் காக்குந் தெய்வம்
வேண்மதுரை வீரனென்றே விளம்பலாமே 225

இ-ள். மமரம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் கிழக்கதாகும், அந்த வீடு மூனறிலொருபங்கதாகும் துலாம் மேடம் கடகம் மகரம் இவ்விராசிகளில் கோவில் குண்டம் உண்டென்று சொல்லவும். இவன் குடும்பங் காக்குந் தெய்வம் மதுரைவீரனென்று விளம்புவராக எ-று.

மகரம் 3-ம் பாதம்.

விளம்பலாம் மகரமதில் மூன்றும் பாதம்
மேதினியில் வந்தசுதன் இல்லங்கேளு
கிளம்பலாம் இவன்வீதி கிழக்குமேற்கு
கேணியுண்டு தலைவாசல் வடக்கே காணும்
தளம்பலாம் பல விருட்சந் தோப்புத்தெற்கு
சங்கானூர் கோவிலது மேற்கேயுண்டு
குளம்பலா யெண்ணாதே மச்சான் நாலு
குறிப்புமிரு மாமனிரண்டத் தைபாரே. 226

இ-ள். மகாம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கே காணும். பல விருட்சங்களடர்ந்த பூஞ்சோலைகள் சூழ்ந்த தோப்பு தெற்கேயாகும். சங்கரன் கோவில் எங்கேயென்று கேட்பாயாகில் மேற்கேயென்றும், மைத்தனர் நாலுபேரென்றும், மாமனர் இருவரென்றும், அத்தைமார் இரண்டுபேரென்றும் சொல்லவேண்டியது எ-று.

மகரம் 4-ம் பாதம்

பாரப்பால் மகரமது நாலாம் பாதம்
பாரதனிற் பாலகனு முதித்த இல்லம்
சீரப்பால் தெற்குவடக் கானவீதி
திகழ்தெருவின் தலைவாசல் மேற்கதாகும்
சாரப்பால் தகப்பனுடன் பிறப்பிரண்டு
தன்மாமன் ஐந்தாகும் மச்சானில்லை
சேரப்பால் ஈசானங் கோவிற் குண்டம்
சிறப்பாகுங் குலதெய்வம் வீரனாமே 227

இ-ள். மகரம் நாலாம் பாதம் பிறந்த ஜாதகனுக்குத் தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் மேற்கேயாகும். இவன் தகப்பனுடன் பிறந்தவர் இரண்டு பேராம். மாமன்மார் ஐந்து பேர்கள். மைத்துனர் இல்லை. ஈசானியதிசையில் ஈசன் கோவிலும் கிணறும் இருக்கும். இவன் குடும்பத்தைக் காக்குங் குல தெய்வம் மதுரை வீரனென்று சொல்லவும் எ-று

கும்பம் முதற் பாதம்

கும்பமுதற் பாதமதி லுதித்த சேய்க்குக்
கூறுகிறே னிவன்வீதி கிழக்கு மேற்கு
ஜம்பமாந் தலைவாசல் வடக்கேயாகும்
தண்ணீருந் தடாகமது கிழக்கே தோன்றும்
நிம்பாசு விநாயகரும் மேற்கதாகும்
நிலைதெற்கு விஷ்ணுவுட கோயில் நேரே
இன்பமுள்ள தகப்பனுடன் பிறப்புமைந்தாய்
இயம்பலா மிவன்மாமன் மூன்றுபேரே 228

இ-ள். கும்பம் முதற்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கேயாகும். நிறைந்த நீர்த்தடாகம் கிழக்கே தோன்றும். வேம்பும் அரசும் விநாயகரும் மேற்குப்பக்கமிருக்கும். அதற்கு நேரே தென்புறம் விஷ்ணு கோயில் தோன்றும். இவன் தகப்பனுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் ஐந்து பேராம். மாமன்மார் மூன்று பேரிருப்பார்களென்று பெண்ணே சொல்லுவாயாக எ-று

கும்பம் 2-ம் பாதம்

சாடியிரண் டாம்பாதம் பிறந்த சேய்க்குச்
சாற்றுகிறே னிவன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
தேடிவந்தோன் தலைவாசல் மேற்கே காணும்
சிறுசந்து அடுத்தாப்போற் கடையுமுண்டு
நாடிவரும் நதியேரி வடக்கதாகும்
நல்லநீ ரோட்டமது கால்வாய்தெற்கு
பாடிதனி லிவன் விபாஞ் சொன்னே னின்னும்
புண்பான கோயில் திசை குடக்கதாமே. 229

இ-ள். கும்பம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு தென்வடலோடிய வீதி. தலைவாசல் மேற்கே காணும். சிறு சந்தும், அடுத்தாப்போற் கடையுமுண்டு. வடபுறம் திடமான வரியும், நதியும், மேல்புறம் கோவிலும் தென்புறம் நீரோடுங் கால்வாயுந் தோன்றும். ஊரும்பேரும் மகா உன்னதமாக இருக்குமென்று சொல்லவும் எ-று

கும்பம் 3-ம் பாதம்.

குடமதனில் மூன்றுங்கால் பிறந்தசேய்க்குக்
கூறுகிறேன் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
இடமதனிற் சந்தொன்று அருகேபோகும
இவன் வீட்டுத் தலைவாசல் தெற்கேகாணும்
தடமென்னுங் கால்வாயும் வடக்காந் தென்பால்
தன்னுடைய குலதெய்வங் கறுப்பனோடு
திடமென்னும் மாமதுரை வீரனென்றே
செப்பலாங் குடிகாக்க வந்ததாமே 230

இ-ள். கும்பம் மூன்றும்பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகற்கு கிழமேலோடியவீதி தலைவாசல் தெற்கேகாணும். சமீபத்திற் சந்தொன்றுபோகும். வடபுறங்கால்வாயும், தென்புறம் தன் குலதெய்வம் கறுப்பன் மதுரைவீரன் குடிகாக்குந் தெய்வமெனச் சொல்லவும் எ-று.

கும்பம் 4-ம் பாதம்.

வந்திக்கும் சாடிநாலாம் பாதந் தன்னில்
வந்தோர்க்கு வீதியது வடக்குத் தெற்கு
சந்திக்குந் தலைவாசல் கிழக்கதாகும்
சாளரமும் பின்புறமாம் மிகுபாலுண்டு
பந்திக்கு நேர்வடக்கு தெற்கிற் குண்டம்
பாங்கான கங்கையுண்டு மேற்கே காணும்
சிந்திக்குங் குல தெய்வம் தெரிவை தெய்வம்
சிறப்பான கோயிலுண்டு மீனம்நேரே 231

இ-ள். கும்பம் நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு தென்வடலோடிய வீதி, தலைவாசல் கிழக்கதாகும். சாளரமும், புறம் மிகுதியாயிருக்கும் கேர்வடக்கும், தெற்கும், குளம், கிணறும், மேல்புறமிருந்து கீழ்முகமாகப் பெருமை பொருந்திய கங்காநதி நீர்பெருகியோடும், வடகிழக்குத் திசையில் மனம்போலச் சிந்திக்கும் மகா சிறப்புப்பொருந்திய கோயிலுண்டென்று சொல்லவும் எ-று.

மீனம் முதற் பாதம்

மீனமுதற் பாதமதிற் பிறந்த சேய்க்கு
வீதியது கிழமேற்கு வீதியாகும்
தானமது தலைவாசல் வடக்கதாகும்
தடாகமுண்டு கீழ்மேலும் வீடதாகும்
வானமளா வியவிருட்சம் பலவார் தோப்பு
வடபாகங் கோவிலுட வளமை கோஷ்டம்
கானமிகக் கடைத் தெருவும் அநேக முண்டு
களறினேனும் லக்கினமும் மீனமாமே 232

இ-ள். மீனம் முதற்பாதத்திற்பிறந்த ஜாதகனுக்கு, கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் வடக்கேயாகும். அடுத்து தடாக மிருக்கும், இவன் மனைக்குக் கீழ்புறமும், மேல் புறமும் வீடுகளுண்டு. ஓங்கி வளரும் பாங்கான பலசாதி விருட்சங்களிருப்பதால் சோலை சூழ்ந்த தோப்புகளாக இருக்கும். வடபுறத்தில் சிறப்புப் பொருந்திய கோவிலுண்டாம். வளமையான தெருக்களில் பெருக்கமுள்ள கோஷ்டமும் உண்டென்று சொல்லவும் எ-று

மீனம் 2-ம் பாதம்.

மீனமது லக்கினந்தா னிரண்டாம் பாதம்
மேலான சுதன்வீதி வடக்குத்தெற்கு
ஆனதிவன் தலைவாசல் கிழக்கேயாகும்
அங்கமில்லை பிறந்தமனை தோஷமுண்டு
ஞானமிக வுண்டாகும் ஈசன் கோயில்
நற்சூழி தென்மேற்குப் புறமே தோன்றும்
தநனமது அம்மனையே சொந்தமல்ல
தனித்த விழற் கூரையெனச் சாற்றலாமே 233

இ-ள். மீனம் இரண்டாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்குத் தென்வடலோடிய வீதி தலைவாசல் கிழக்கேயாகும், அம்மனை அழகான கட்டட மில்லை, அதனால் தோஷமுண்டாம். ஞானமுடையவன், தென்மேற்குத் திசையில் ஈசன் கோயில் தோன்றும். அவ்வீடோ கூரைவீடாம், தனக்குச் சொந்தமில்லை என்று சொல்லவும் எ-று.

மீனம் 3-ம் பாதம்.

சாற்றலாங் கெண்டையதில் மூன்றும் பாதந்
தனிற் பிறந்தோன் வீதியது கிழக்கு மேற்கு
தேற்றமாந் தலைவாசல் தெற்கதாகும்
துலைமகாங் கர்க்கடகம் காவுகுண்டம்
சீற்றமுள்ள சியம்வில் லசமீன் கோயில்
சிறந்த இல்ல மதுகோடி யருகிற்சந்து
போற்றலா மிவன்குலத்துக் கேற்ற தெய்வம்
புகழ்பெரிய சாமியெனப் புகலலாமே 234

இ-ள். மீனம் மூன்றும் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு கிழமேலோடிய வீதி தலைவாசல் தெற்கேயாகும். துலாம் மகரம் கடகம் இந்தராசிகளில் நந்தனவனம் பூஞ்சோலைசாலைகளும் கிணறு குளம் ஏரிகளுமுண்டாம். சிங்கம் தனுசு மேடம் மீனம் இந்தராசிகளில் ஆலயங்கள் அமைந்திருக்கும் வீட்டுக்கோடியில் பாட்டை வழிபோல் ஒரு சந்து போகும். இவனுக்குக் குல தெய்வம் பெரிய சாமி பெரியாண்டானென்று சொல்லவும் எ-று

மீனம் 4-ம் பாதம்.

புகலவே மச்சமது நாலாம் பாதம்
பொருந்தி வந்த சுதன்வீதி வடக்குத் தெற்கு
இகமதனி லிவன்வாசல் மேற்க தாகும்
இந்திரன்வாழ் திசையொடு மேற்றிசையிற் குண்டம்
சுகமான வாயுமனல் தெற்கே கோயில்
தோன்றுஞ்சூழ் வாவியொன்று சொல்லக்கேளு
நிகரான குலதெய்வந் தெற்கே யுண்டு
நீர்க்கரைபக் கந்தெற்கு நிகழ்த்தலாமே. 235

இ-ள். மீனம் நாலாம் பாதத்திற் பிறந்த ஜாதகனுக்கு தென் வடலோடிய வீதி தலைவாசல் மேற்கேயாகும். இந்திரன் திசையாகிய கிழக்கும், வருணன் திசையாகிய மேற்கும். குண்டம் உண்டென்பதோடு, வாயு திசையாகிய வடமேற்கும், அக்கினி திசையாகிய தென் கிழக்கும், எமன் திசையாகிய தெற்கும் கோயிலும் வாவிகளு முண்டு. இவனுக்குக் குல தெய்வம் நீர்க்கரைப்பக்கம் தென்புறமிருக்குமென்று சொல்லவும் எ-று

அகிவல்லிய சக்கரமென்னும்

பூமிசல்லியம்.

கட்டளைக் கலிப்பா.

வினவும் போதி லளந்த அடியதை
மிக்காலேழு கூட்டியதனுடன்
தனியும் போதி லுதிக்கின்ற ராசியுந்
தானுஞ் சேர்ந்துயீ ராறிற்பெருக்கியே
கனிவதாகத் தொகைபதி ஞறிணிற்
காண வீய்ந்துதான் கண்டதோர் சேடத்தை
தணிவு கண்டதோர் வீமேசர் பாதத்தைச்
சார்ந்து தானும் பலன்கண் டுரைப்பதே 236

இ-ள். பெண்ணே? மண்ணில் ஒருவன் மனை கோலவேண்டுமென்று உன்னைக் கேட்கவந்தபோது, அந்நேரமே காலால் அடியளந்து அத்தனை அடியின் தொகையையும், இருபத்தெட்டும், முன்னளந்த காலடிக்கு இத்தனை நாழிகையென்று தெரிந்து அந்தநாழிகைக்கு என்ன ஆகுமோ? அந்த ராசியை மேடமுதல் வந்த ராசி மட்டும் எண்ணிய தொகையும், ஆக முத்தொகையும் சேர்த்துப் பனிரண்டாற் பெருக்கிப் பதினறுக்கு யீந்து கண்டதோர் சேடத்தை இத்தனையென்று கண்டு வீமேசர் பாதத்தைப் பணிந்து சல்லியத்தின் பலாபலன் சொல்லவும் எ-று.

உரைக்கி லொன்று முதற்பதி னாறுகண்
டுண்மை யாச்சிர சோடெலும் பிட்டிகை
தரைக்கு ளோடு விறகுடன் தெய்வமும்
தன்மை யில்லாத சாம்பல் கரிசவம்
நிரைத்த தானியம் பொன்கருங் கல்லுடன்
நின்ற தப்பலை கொம்புநாய் சாடியும்
விரைத்த வித்துக்குள் ளேதரும் வீமர்தாள்
வீழ்ந்தி றைஞ்சி விபாமாய்க் கண்டிடே 237

இ-ள். உரைக்கில் ஒன்று முதல் பதினாறு வரை சல்லியத்தின் விபரங் கண்டு சொல்லவும்.

அது வருமாறு.

1. தலைமண்டையோடு
2. மனிதரெலும்பு
3. செங்கல்=இரும்பு
4. சுட்டமண்ணோடு
5. பசாசு=விறகு
6. பதுமை=விக்கிரகம்
7. சாம்பல்
8. கரி
9. பிணம்=சவம்
10. தானியம்
11. பொன்
12. கருங்கல்
13. நாட்டுத்தவளை
14. பசுமாட்டுக்கொம்பு
15. செத்தநாயின் எலும்பு
16. சாடி

இவ்வித மறிந்து பலாபலன் வீமேசர் பாதம் பணிந்து இறைஞ்சித் தொழுது சொல்லுவாயாக எ-று

இம்மூன்று செய்யுளும் குளகம்.

சக்கரம்போட.

கண்ட கீழ்மேல் வரையெட்டுக் கீறியே
கரிய தென்வடலேந்துமாகக் கீறினல்
நின்ற தோரிரு பத்தெட் டறையதாம்
நிமலவீச னறை தொட்டுத் தெற்கினில்
ஒன்றி யேயறை மூன்றினி லாரலே
உரைத்ததென் மூன்று மேலறையே வடல்
அண்டி நாலுமேல் தெற்கக வைந்துகீழ்
அதனில் ரெண்டாக அன்பாகச் சாத்திடே 238

சாத்து மக்கினி தன்முதல் நாலுமேல்
தக்கவாறு வடகீழு மூன்றதாம்
ஏத்தலொன்று இருபதோ ரெட்டறை
இதிலபி சித்து வைத்தெண்ணிக் காண்பது
பார்த்த காலம் பதினைந்து கீழ்முகம்
பருவக் கார்த்திகை வைத்தெண்ணிப்பண்புடன்
கார்த்திகைப்படி தெற்கில் மகம்மதாய்க்
கண்டு வைத்து முன்போலெண்ணிக் காண்பதே 239

காண வந்திக்கு மேல்முக மாகவே
கலந்தனு ஷத்தை வைத்தெண்ணிக் காண்பது
ஆணாவிற் பதினைந்து சென்றபின்
அன்பதாக அவிட்டம் வடமுகம்
ஊன மில்லாத நாழிகை ரெண்டுடன்
உற்றநாலரைக் காலிலொழிந்திடும்
வானமா மதி நின்றறை சல்லியம்
வகுத்துரைத்தார் வீமேசரைப்பற்றியே 240

பூமிசல்லியச்சக்கரம்.

பகல்

முற்பகல் மேற்கு.

தெற்கு.

அனுட	கேட்	மூலம்	பூராட
விசாக	சுவாதி	சித்தி	உத்ராட
மிருக	திருவா	அஸ்த	அபிசித்
ரோக	புனர்	உத்ரம்	திருவோ
கார்த்தி	பூசம்	பூரம்	அவிட்
பரணி	ஆயிலி	மகம்	சதயம்
அசுவ	ரேவதி	உத்ரட்	பூரட்டா

வடக்கு.

கிழக்கு.

பிற்பகல் மேற்கு.

தெற்கு.

பூரம்	உத்ரம்	திருவோ	அவிட்
மகம்	அஸ்த	அபிசித்	சதயம்
ஆயிலி	சித்தி	உத்ரா	பூரட்டா
பூசம்	சுவாதி	பூராட	உத்ரட்
புனர்	விசா	மூலம்	ரேவதி
திருவா	அனுட	கேட்	அசுவனி
மிருக	ரோக	கார்த்	பரணி

வடக்கு.

கிழக்கு.

இரவு

முன்னிரவு கிழக்கு.

வடக்கு.

கார்த்	ரோக	மிருக	திருவா
பரணி	அசுவ	ரேவதி	புனர்
மூலம்	பூராட	உத்ரட்	பூசம்
கேட்	உத்ராட	பூரட்டா	ஆயிலி
அனுட	அபிசித்	சதயம்	மகம்
விசாக	திருவோ	அவிட்	பூரம்
சுவாதி	சித்தி	அஸ்த	உத்ரம்

தெற்கு.

மேற்கு.

பின்னிரவு கிழக்கு.

வடக்கு.

சதய	பூரட்டா	ஆயிலி	மகம
அவிட்	உத்ரட்	பூசம்	பூரம்
திருவோ	ரேவதி	புனர்	உத்ரம்
அபிசித்	அசுவ	திருவா	அஸ்த
உத்ராட்	பரணி	மிருக	சித்தி
பூராட	கார்த்தி	ரோக	சுவா
மூலம்	கேட்	அனுஷ	விசாக

தெற்கு.

மேற்கு.

பத்தி நாற்கண்டத் திற்சுபர் பாபியும்
பார்க்க நின்றிடிற் பண்புடன் சல்லியம்
உத்து நின்றிடிற் பாவர் பசாசுமே
உண்மையில்லாத தெய்வப்பதியுமாம்
பெத்த பூமியும் ஏகிடும் புண்ணியர்
பெலத் திருந்திடிற் போதாய் வாழ்குவீர்
முத்தி பெற்றிடும் பத்தினில் நின்றகோள்
முயன்றவன் தெய்வமென்று மொழிந்திடே 241

இ-ள். நாற்கண்ட மென்னுங் கேந்திரஸ்தானமாகிய ஒன்று, நான்கு எழு பத்தா மிடங்களில் சுபராகிலும், பாவிகளாகிலும், இருந்தாலும், பார்த்தாலும், அதைப் பற்றியே சல்லியத்தின் பலாபத்தைச் சொல்லுவோம். பாவருக்குத் தீமையும், சுபருக்கு நன்மையும் (அதாவது) பேய் பிசாசும், தெய்வமாகிய விக்கிரகமும், விளக்கிக் காட்டு மாப்போலும், புண்ணியர் பெலத்திடிற் பூமியும், வாழ்வும் புகழ்ச்சியும் உண்டாம். பத்தாமிடத்தில் நின்ற கோள் முயன்றவன் தெய்வமென்று மொழியவும் எ-று

மொழியும் நாற்கண்டத் துன்மதி நின்றிடில்
முயற்சி யாய்க்கதிர் நின்றிடிற் பார்த்திடிற்
கழியு மண்டை யுறும்ரவி நின்றநாள்
கண்டம் சேயுறி லாட்டெலும் பெய்திடும்
விழியுமே புதன் நின்றிடிற் பொன்னதாம்
மிக்கவேகுரு பார்த்திடில் நின்றிடில்
பொழியும் வேதிய ஞரெலும் பெய்திடும்
பூசித் தேமனைச் சல்லிய மேற்பதே 242

இ-ள். கேந்திரமாகிய ஒன்று-நான்கு-எழு பத்தாமிடங்களுள் சந்திரனிருக்க, அச்சந்திரனோடு சூரியன் கூடினாலும், பார்த்தாலும், பூமிசல்லியத்தில் மண்டையோடு இருக்கும். சூரியன் நாலாமிடத்திலிருக்க, அத்துடன் செவ்வாய் சேர்ந்திருக்க ஆட்டெலும்பு இருக்கும். அவர்களைப் புதன் பார்க்கப் பொன்னிருக்கும். குருபார்க்க வேதியன் எலும்பு உண்டென்று வீமேசர் [illegible]ரவிந்த கமலங்களைப் பூசித்து மனைசல்லியத்தைப் பார்த்துச் சொல்லுவாயாக எ-று

ஏற்கும் நாற்கண்டத் திந்துடன் வெள்ளிதான்
இருக்க நோக்கவும் வெள்ளிதான் நின்றநாள்
சேர்க்குஞ் சேய்கூடிற் பெண்ணெலும் பெய்திடும்
செப்புமேசனி யிந்துவைக் கூடினும்
நோக்கினுங் கருங் கல்லுங் கரியுடன்
நண்மை யாயிரும் பேயதி லெய்திடும்
பார்க்க ராகுவும் நின்றிடிற் புற்றதாம்
பாம்பெலும் பென்றுரைப்பர் வீமேசரே 243

இ-ள். கேந்திரத்திற் சந்திரனிருக்க, அச்சந்திரனைச் சுக்கிரன் கூடினாலும், பார்த்தாலும் (அல்லது) அச்சுக்கிரன் நின்ற நட்சத்திரத்திற் குஜன் கூடினாலும், பார்த்தாலும், ஸ்திரீ யெலும்பு இருக்கும். சந்திரனைச் சனிசேர்ந்திருந்தாலும் நோக்கினாலும் கருங்கல் கரி இரும்பே யிருக்கும். சந்திரனோடு இராகு சேர்ந்திருக்கின் புத்திற் பாம்பின் எலும்பு இருக்குமென்று வீமேசர் உரைத்தவாறு சொல்லுவாயாக எ-று.

ஈசர் பாதத் திறைஞ்சிய ராசிக்கு
யீனமாகிய வானுக் கிறைவனும்
பாச, ராகுவுங் கூடி மூன்றுமிடம்
பத்திநிற்கத் தலையோ டெலும்பதாம்
ராசியாரூடம் ராகுவும் நின்றிடில்
நல்ல கேந்திரங் காரி மதியுறிற்
பேசுமேசுபப் பெண்ணெலும் பெய்திடும்
பெலம தாமதைக் காணவறிவதே 244

இ-ள் ஈசர் பாதத்தை இறைஞ்சிப் பூசித்து நேசித்து மேஷராசி முதல் மீன்ராசிவரை பனிரண்டு ராசிக்குள் எந்த லக்கினமா யிருந்தாலும், அந்தலக்கினத்துக்கு ஆறு மிடத்ததிபதியோடு இராகு பகவானுங் கூடி மூன்றுமிடத்திலிருக்க தலையோட் டெலும்பு இருக்கும். ராசியாரூடத்தில் இராகு விருக்க, கேந்திரத்தில் ச[illegible]யும், சந்திரனுங் கூடியிருக்க சுபமங்கிலியப் பெண்ணின் எலும்பு இருக்[illegible]மென்று சல்லியமறிந்து சொல்லுவாயாக எ-று.

அறியும் ராசிக் கதிபதி நின்றநாள்
ஆரல் நின்ற வரையிற் பதிந்துமே
திறம தாயெண்ணிச் சந்திரன் நின்றநாள்
தீர்க்க மாயதிற் கோள்வந் து நின்றிடில்
உறுதியா கவே சல்லிய முற்றிடும்
உதையமாகிய ராசியினுள் நடு
அறையுங் கார்த்திகை வைத்தடைவாகவே
அன்று கோள்மதி பத்திடலாமதே 245

இ-ள். அறிய ராசிக்கதிபதி நின்ற நாள் என்றதினால், ஒருவன் வந்து கேட்ட நேரமே உதிக்கும் ராசி யெதுவோ அந்த ராசிக்கதிபதி நின்ற நட்சத்திரத்தை செவ்வாய் நின்ற அறையதில் வைத்துக் கிரமமாக எண்ணிச் சந்திரன் நின்ற நட்சத்திரத்தில் கிரகங்கள் வந்து நின்றால் சல்லியம் உண்டென்று சொல்லவும். உதையமாகிய ராசியின் நட்சத்திரத்தை யடுத்து நடு அறையில் கார்த்திகை நட்சத்திரத்தை வைத்திடத் திரிகோண ராசிகளில் சந்திரன் நிற்க மதித்துச் சொல்லவும் எ-று

மதியுங் கேந்திர மேசுபர் நோக்கிடில்
வண்மை நன்மையாம் லாபபாக் கியாதியும்
பதியுமேகுரு மூவருங் கேந்திரம்
பண்புசேரத் திரிகோண மேவினும்
புதியதாயப் பதியினிட் சேபமும்
பூருவ தனமுள்ள மனையதாம்
சதியி லாவீம நாதரைப்போற்றியே
சாற்றுங் கோள்களாற் சல்லியம் பார்ப்பதே 246

இ-ள். ஒன்று நான்கு எழு பத்தா மிடமாகிய கேந்திர ஸ்தானத்தில் சந்திரனிருக்கச் சுபர்நோக்க நன்மையுண்டாம். லாபாதிபதியும், பாக்கியாதிபதியும், குருவும், இம்மூவரும் ஒன்று சேரினும் (அல்து) திரிகோண மேவினும், புதிய தாயாதி நிலமும் நிட்சேபமாகிய புதையலும், பூர்வ தனமுள்ள மனை யுண்டென்று வீம நாதரைப் போற்றி நவக்கிரகங்களின் சல்லியம் பார்த்துச் சொல்லவும் எ-று

பார்க்கு மேமதி நின்றிடுங் கேந்திரம்
பண்புபெற்ற குருவும் புதனுற
ஏர்க்க வேயெட்டோ டாறுமூன் றுமிடம்
இரவி வாலையா மின்பமே பெற்றிடத்
தீர்க்க மாகப்பத் தாதிபெலன் பெறத்
திடம தான சுபரும்பத் தாமிடம்
நோக்க நிற்க நிதியுநிட் சேபமாம்
நுவலும் வீமேசர் பாதம் வணங்கியே. 247

இ-ள். பார்க்கப் பார்க்கக் குளிர்ச்சியைத் தாநின்ற சந்திர பகவான் கேந்திரமேறியிருக்க அத்துடன் குரு பகவானும் புத பகவானும் சேர்ந்திருக்க, மூன்றுமிடம் ஆறுமிடம் எட்டாமிடத்தில் சூரியனிருந்தால், பன்னிரண்டு வயதுடைய வாலைப்பெண்ணுடன் இன்பமாக வாழ்ந்திருப்பன். பத்தாமிடத் ததிபன் பலம் பெற்றிருக்க அப்பத்தாமிடத்தைச் சுபர்நோக்கி நிற்க, நிதியும், நிட்சேபமும், பெருகி வீமேசர் பாதத்தைப் பணிந்து சுகமாய் வாழ்ந்திருப்பன் எ-று.

வாழ்வ தாம்புகர் தன்னுட னேபுதன்
வண்மை யான குருவும் பெலன்பெறத்
தாழ்வி லாதிவ ருக்கொரு மூன்றாறில்
தக்க தோர்சனி நின்று பெலம்பெற
தீழ்ப்பி லாத திரவிய முண்டதிற்
சிறிது வெள்ளியுஞ் செம்பொன் னதிலுறும்
பாழில் லாமனம் பற்றிய மாண்பர்க்குப்
பலிக்கு மென்றுவீமேச ருரைத்ததே. 248

இ-ள். வாழ்வைத் தரத்தக்க சுக்கிரன் தாழ்வில்லாத புதன் பாழில்லாத பார்ப்பானாகிய குருபெலம் பெற்றுக் கேந்திரத்திலிருக்க, அவர்களுக்கு மூன்று மிடம் ஆறுமிடத்திற் சனி பெலம் பெற்று நிற்க, அம்மனையில் திரவியமுண் டென்க. சிறிது வெள்ளியும் செம்பொன்னு மிருக்கும். பாழில்லாத மனமும், புத்தியும், ச[illegible]ந் தவறுதுபற்றிய அடியார்களுக்குப் பலிக்குமென்று வீமேசர் சொன்[illegible]வா[illegible] பெண்ணே? நீயும் சொல்லுவாயாக. எ-று.

உரைக்குஞ் சாடியும் ஓடெலும் பெய்திடில்
ஓங்குங் கப்பலுடைந்தது போலவாம்
தரைக்கு ளின்பங் குறைந்து தளர்ச்சியாம்
தக்க தோர்மனை தாழ்ந்து இடிந்திடும்
மரிக்கு மேமனை யாளும் விரையமாய்
மக்கள் தாட்சியா யங்கே பிணிகொளும்
திரைக்குந் தேவர்வீ மேசர் தன் பாதத்தைத்
தொழுதி றைஞ்சியே சல்லியஞ் சொல்லிடே. 24

இ-ள். உரைக்கும் மனையைச் சோதனை செய்யும்போதோ (அல்லது) தரையில் வாணம் வெட்டும்போதோ? சாடியாகிய குயவன் மண்ணாற் செய் சுட்ட வெறுந்தாழியாவது (அல்லது) ஆண் மயிராவது இவ்விரண்டிலொன்று ஓடும், எலும்பும் இந்த மூன்றும் ஒன்றுபின்னொன்றாய்க் காணுமாகிற், ந சமுத்திரத்தை அடுத்துவருங் கப்பலானது திடுக்கென உடைந்ததுபோலாகு குடும்பத்தில் இன்பங் குறைந்து காட்டும். மனையாளும் மரணமாவள். மனையு இடிந்து பாழாகும். மக்களும் மிக்க நோய்கொண்டுழல்வார்கள் என் வீமேசர் இருதாளையும் தொழுதிறைஞ்சிச் சல்லியத்தைச் சொல்லிடவும் எ-

சொல்லு மஞ்சா மிடத்தில் மதியுறச்
சூழு மாறெட்டீ ராறிற் சுபருற
வெல்லுகின்ற சனியும் லாபத்துற
மிக்கவேகரி யோடெலும் பெய்திடும்
தொல்லையாகிய துன்பம தாகவே
சூழும் புத்திரர்க் கீனம தாகிடும்
புல்லர்க் கன்பிலா வீமேசர் தாளிணைப்
போற்றி யிப்பலன் கண்டுரை செப்புவாய். 250

இ-ள். அஞ்சாமிடத்தில் அம்புலியாகிய சந்திரன் வந்திருக்க, ஆறு-எட்டு-பனிரண்டாமிடத்திற் சுபர்கள்நிற்க, சனிபகவானும் தனியாக லாபத்தானத்தில் கனிவாயிருக்கப் பிறந்த ஜாதகன் மனையைப் பரிசோதனை செய்ய அதிற் கரியோடு எலும்பு கண்ணிற் காணும். அதனால் துன்பமும், இன்பமான புத்திரனுக்கு ஈனமும் உண்டாகும். அன்பான பெண்ணே? தெம்பாக வீமேசர் தாளைத் தேடிப் போற்றி நாடி யிப்பலனை நீடி யாவரும் ஒப்புக்கொள்ளும்படி பாடிச் செப்புவாயாக எ-று.

செப்பு மேழில் மதியு மிருந்திடில்
தீய காரி யுடன்சுபர் பார்த்திடில்
தப்பி லாத கரியோ டெலும்பதாம்
தாழ்வி லாத மனையாளுக் கீனமாம்
மெய்ப்ப மாகிய சங்கையாற் பீடையாம்
வினையமாவே வந்தே பிணிகொளும்
இப்பலன் கண் டுரைக்கவீ மேசர்தாள்
இறைஞ்சி யேமகிழ்ந் தின்பமாக் கூறிடே 251

இ-ள். ஏழாமிடத்தில் இந்துவாகிய சந்திரன் வந்து இருக்க, அச்சந்திரனைச் சனியும் தக்க சுபர்களும் மூர்க்கியமாய் நோக்க, கரியோடு எலும்புங்காணும். அதனால் மனையாளுக்கு ஈனமாகும். மக்கள் மற்ற சுத்றத்தார்களுக்குப் பிணியும் பீடையுமுண்டாம் என்று வீமேசர் தாளை யிறைஞ்சி இன்பமாக அன்புடன் சொல்லுவாயாக எ-று.

பலிக்கு மீசர்தா ளன்பருக் கேயினி
பாக்கி யந்திசை பத்தி லிருந்தகோள்
அலிக்குட் சேத்திரம் நாலாநா லாதிபன்
அதனிற் பத்துறப் பத்துளோ னுலுற
இலக்கு செய்தன் றிரிகோண லாபமே
இலங்கும் பூமியி லேயது நிட்சேபம்
நிலக்குட் கர்மாதி லாபாதி லாபமே
நீடிநிற்க வசீகாம் நேருமே. 252

இ-ள். பரமன் தாளைப் பணிந்து போற்றும் பக்தர்களுக்கு, இந்நூல் பலிக்கும். ஆகையால் பெண்ணே? இனிச் சொல்வதைக் கேட்பாயாக. பாக்கியாதிபதிதிசை, பத்தாமிடத்திலிருந்தகோள் (அலிக்குள்ள க்ஷேத்திரமென்பது=மகாகும்பம், மிதுனங்கன்னி) அலி க்ஷேத்திரம் நாலாமிடத்ததிபன் பத்தாமிடத்திலிருக்கப், பத்தாமிடத்ததிபன் நாலாமிடத்திலிருக்க, செவ்வாய் திரிகோணலாபமேறப் பிறந்த ஜாதகனுக்கு, தனது பூமியிலே நிட்சேபங் கிடைக்கும். கர்மாதிபதி லாபாதிபதி லாபத்திலிருக்க, வசீகரமுண்டாமென்று சொல்லுவாயாக எ-று.

நெட்டுப்போட் டரைதனிலே நித்தநித்தம்
நின்றநட்சத் திரமுஞ்சல் லியவீடாகும்
பட்டுப்போட் டெடுத்ததுபோ லெடுக்கச் சொல்லப்
பலனாகத் தந்திரமுஞ் சாயலாக
மட்டுப்போற் செம்பு கண்டா லஞ்சுசாணா
வளமான கிணறு கண்டா லெட்டுச்சாணா
கட...ய தலைகண்டா லேழுசாணா
கற்சிலைக்கு எட்டுச்சாண் கண்டுகொள்...ள் 253

இ-ள். நித்தநித்தம் சதாகால...மும், இருபத்தெட்...டரையில் நின்ற நட்சத்திரமும், சல்லிய வீடாகும், பட்டுக் கத்தரி...துபோல் பலனறிந்து சொல்ல வேண்டும். பூமியைத் தாமதமன்றிப் பா...ோதித்துப் பார்க்கையில், செம்பைக் கண்டால், அஞ்சுசாணாகும். பழங் கிணற்றைக் கண்டால் எட்டுச் சாணாகும், தலை ஓடுகண்டால், எழு சாணாகும், கற்சிலையைக் கண்டால் எட்டுச் சாணாகும், இதைக் கண்டுகொண்டு மண்டலத்தோருக்குவிண்டுரைப்பாயாக எ-று.

கண்டுகொள்வாய் தனங்கண்டா லஞ்சுசாணா
கதித்தகற லுக்கேழு சாண்தான்வெட்டு
விண்டுசொல்லு சாடிக்கு அஞ்சுசாணா
மேலாகும் இரும்புக்கு ஆறுசாணா
அண்டுமே சுக்காங்கற் கேழுசாணா
அருமையாங் கற்சிலைக்குப் பத்துச்சாணா
மண்டுமே கருங்கல்தா னெட்டுச்சாணா
மனைசாம்பற் கெட்டுச்சாண் மாட்டிச்சொல்லே 254

இ-ள். தலத்தை வெட்டித் தனத்தைக் கண்டால் அஞ்சு சாணாகும், கறலாகிய விறகைக கண்டால், எழு சாணாகும். சாடியைக் கண்டால் அஞ்சு சாணாகும். இரும்பைக் கண்டால் ஆறு சாணாகும். சுக்காங்கற்களைக் கண்டால் எழு சாணாகும். கற்சிலைகளைக் கண்டால், பத்து சாணாகும். கருங்கற்களைக் கண்டால், எட்டுச்சாணாகும், சாம்பலைக் கண்டால் எட்டுச் ...ணாகுமென்று சொல்லவும் எ-று.

மாட்டிச்சொல் சவங்கண்டா லஞ்சுசாணு
மண்ணுக்குள் நின்றகரிக் காறுசாணு
கா[illegible]ச்சொல் லெலும்புக்கு ஏழுசாணு
கதித்ததலை யோட்டுக்குச் சாணஞ்சாகும்
நீட்டிச்சொல் நட்சத்தி ரத்தரைக்கு
நின்றயிடம் ராசிநின்ற மட்டும்வெட்டு
வாட்டிச்சொல் மயங்காதே மயன[illegible] சொன்ன
வ[illegible]மையிது வென்றுசொ[illegible]லி மகிழ்ந்துமுற்றே. 255

இ-ள். இத்தலத்தை வெட்டிச்செத்த சவத்தைக்கண்டால், அஞ்சு சாணுகும். எண்ணிக்கை யி[illegible]கள் மண்ணுக்குள்ளிருந்து வரக்கண்டால், ஆறு சாணுகும், பாழும் மனிதர் எலு[illegible]க் கண்டால் ஏழு சாணுகும், தலையோட்டைக்கண்டால், அஞ்சு சாணுகும். தற்போதுவந்த நட்சத்திரத் தரைக்கும், நின்றயிடம் ராசி நின்றமட்டும் வெட்டும்படி விசுவகர்மாவாகிய மயனென்பவர் சொன்னவாறு வீமகவி யெடுத்துச் சொன்னதால் அவ்வண்ணமே பெண்ணே நீயும் மகிழ்ந்து சொல்லுவாயாக எ-று.

வெண்பா.

ஆதித்தன் நின்றநிலைக் கோளுமூன் றஞ்சொன்பான்
சாதிப்பன் னென்றுமே தானுகும்—மேதினியில்
வட்டமொடு தூமன் வருஞ்சிலையோன் நுட்பமெனத்
திட்டமாய்ச் சேர்ந்து வருஞ் செப்பு. 256

இ-ள். ஆதித்தனுகிய சூரியன் நின்ற ராசிக்கு, மூன்றும் ராசியில் பரிவேடன்-அஞ்சாம் ராசியில்-தூமன்-ஒன்பதாம் ராசியில் இந்திரதனுசு-[illegible]ாம் ராசியில் நுட்பன்-நிற்பன். அவரவர்கள் கேந்திரங்களி லிருப்பாராகில், [illegible]வேடனுக்குப் பாம்புப் புத்திருந்த மனையாம், தூமனுக்கு தலைவிழுந்த ம[illegible]யாம், இந்திரதனுசுக்கு இடியிழுந்த மனையாம். நுட்பனுக்கு தரித்திர மனையாம் எ-று.

பரமேஸ்வரன் பார்வதி தேவியாருக்கு
திருவாய் மலர்ந்தருளிய
வீ[illegible]ம[illegible]வி
முற்றிற்று

மனோரஞ்சினி பிரஸ், சௌகார்பேட்டை, மதராஸ்.